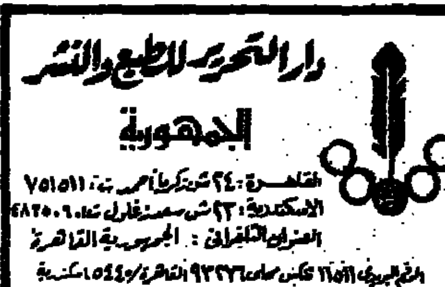

دار التحرير للطبع والنشر
الجمهورية
القاهرة : ٢٤ ش زكريا أحمد ت : ٧٥١٥١١
الاسكندرية : ٣٣ ش سعد زغلول ت : ٤٨٢٥٠٦
العنوان التلغرافي : الجمهورية القاهرة

رئيس مجلس الإدارة
سمير رجب
رئيس التحرير
محفوظ الأنصاري

الجمهورية

١٢ صفحة
٢٠ قرشا

الإعلانات : شركة الإعلانات المصرية
القاهرة : ٥ شارع نجيب الريحاني ت : ٧٤٤١٦٦
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة
المطابع : شركة الإعلانات الشرقية

الاحد ١٠ من جمادى الآخرة ١٤١٠ هـ – ٧ من يناير «كانون ثان» ١٩٩٠ م – ٢٩ من كيهك ١٧٠٦ ق
العدد ١٣١٥٩ – السنة ٣٧
"AL GOMHOURIA" 7 JANUARY 1990 — TELEX 92475 TAHRIR UN

شركات الصناعة مطالبة بالتصدير

٨ شركات تتحول للأرباح و٥ شركات أخرى.. تخسر!

كتب هانى صالح :

سيتم تحديد هدف تصديرى لكل شركة صناعية فى الميزانية الجديدة بهدف تحقيق الاكتفاء الذاتى من النقد الاجنبى خلال ٣ سنوات .. اعلن ذلك المحاسب احمد صالح وكيل اول وزارة الصناعة للشئون الاقتصادية .

وقال ان الوزارة وضعت خطة سيتم تنفيذها فورا للتوسع فى الصفقات المتكافئة ودخول الاسواق الجديدة فى الدول العربية وافريقيا لان التصدير يؤدى الى الارتقاء بالجودة .

واضاف ان حصيلة صادرات الشركات الصناعية فى الوقت الحالى لا تزيد على ٦٠٪ من احتياجات النقد الاجنبى .

٨ شركات تكسب

وتحولت ٨ شركات صناعية الى الارباح بعد الخسائر فى العام المالى ٨٩/٨٨ وهى مصر للفوسفات وارباحها ١٢ الف جنيه والاهلية للغزل ٧٤٤ الف جنيه ونارويين ١.٨ مليون جنيه وستيلكو ١٠٠ الف جنيه وايديال حوالى ٤ ملايين جنيه وسابى ١٠٠ الف جنيه وفيليبس ٩٠ الف جنيه .

بينما تحولت ٥ شركات اخرى للخسائر وهى كورونا ١٠ ملايين جنيه والنصر للتليفزيون ٨.١ ملايين وابو زعبل للاسمدة ٢.٩ مليون جنيه والمالية والصناعية حوالى ٥ ملايين جنيه والتركيبات الصناعية .

صدقى وعبد المجيد يبحثان موضوعات إجتماع مجلس التعاون

استعرض د . عاطف صدقى رئيس الوزراء امس مع د . عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الموضوعات التى سيناقشها المجلس الوزارى لدول مجلس التعاون الرباعى فى بغداد يوم ١٦ يناير الحالى .

عبدالمجيد استقبل سفيرنا بالكويت

استقبل الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية أمس سعيد توفيق سفير مصر فى الكويت ، الذى قدم تقريرا عن العلاقات المصرية الكويتية وسبل تدعيمها ، وذلك بمناسبة زيارة ولى عهد الكويت للقاهرة غدا .

مبارك يستقبل ولى عهد الكويت .. غدا

يستقبل الرئيس حسنى مبارك . ظهر غد ، الشيخ سعد العبد الله ولى العهد ورئيس مجلس الوزراء الكويتى .. الذى يصل الى القاهرة قبل ظهر غد فى زيارة رسمية ٣ أيام ، يليها زيارة خاصة حتى السبت القادم .

ويقيم الرئيس مبارك ، مأدبة غداء فى نفس اليوم للضيف الكويتى والوفد المرافق له بمقر الرئاسة بمصر الجديدة . ويقيم الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء مأدبة عشاء للضيف الكويتى .

البقية ص ١١

مبارك يهنىء أقباط مصر بعيد الميلاد المجيد

بعث الرئيس حسنى مبارك برقية التهنئة التالية الى قداسة البابا شنودة الثالث بابا الاسكندرية وبطريرك الكرازة المرقسية .

يسرنى ان ابعث الى قداستكم والى سائر الاخوة الاقباط بارق التهانى القلبية واطيب الامنيات بمناسبة الاحتفال بذكرى ميلاد السيد المسيح عليه السلام الذى كان ميلاده ايذانا ببزوغ نور الحق والعدل والانطلاق نحو السلام والمحبة .

وان مصر وهى تستقبل اليوم هذه الذكرى العطرة لترى فيها اشراقة مضيئة تحيى الامل فى النفوس وتزكى حرارة الثقة فى المستقبل الباسم الذى تسوده روح الاخاء والحب والتضامن .

وانتهز هذه المناسبة لابتهل الى الله ان يعيد هذه الذكرى على مصر العزيزة باليمن والبركات وان يهدينا جميعا سواء السبيل .

كما بعث الرئيس ببرقية تهنئة مماثلة الى الاخوة الاقباط فى الخارج .

القذافى لن يحضر مؤتمر القمة المغربية

طرابلس : وكالات الانباء

أعلن العقيد الليبى معمر القذافى أنه لن يحضر مؤتمر قمة اتحاد المغرب العربى يوم ١٥ و١٦ يناير الحالى فى تونس . لتغيير موعد الانعقاد وان لديه ارتباطات أخرى فى هذا الموعد .

جاء ذلك فى مؤتمر صحفى عقده العقيد القذافى أمس وحضره مندوبو وكالات الانباء والصحف والاذاعات العربية والعالمية .

بعد ساعات من عودة الهراوى إشتباكات بين قوات عون وسوريا

بيروت – وكالات الانباء :

عادت الاشتباكات إلى بيروت أمس بين قوات عون والميلشيات الموالية لسوريا عقب ساعات من عودة الرئيس إلياس الهراوى إلى العاصمة لاول مرة منذ انتخابه . استخدمت فيها مدافع المورتار والمدافع الرشاشة والقنابل اليدوية واسفرت عن مصرع شخصين .

وفى الجنوب لم تستطع قوات فتح إيقاف الاشتباكات بين مقاتلى حركة امل وحزب الله فى اقليم التفاح الذين تبادلوا اطلاق الاسلحة وقذائف الهاون واسفرت عن إصابة ٣ من مقاتلى فتح بجراح .

هذا وقد تسلم الرئيس اللبنانى الياس الهراوى أمس اوراق اعتماد السفير البابوى فى لبنان باسلو بوئتى .

١٥ مليون جنيه لعلاج «الهيبس» ص ٦

الميج ٢٩ فى إستعراض بغداد
أبو طالب يبدأ مباحثاته اليوم

بغداد . جمال كمال :

شهد الرئيس العراقى صدام حسين والملك حسين عاهل الاردن عرضا عسكريا بمناسبة احتفال العراق بالعيد الـ ٦٩ لتأسيس الجيش . شارك فيه الميج ٢٩ والميراج واكثر من ٢٥ الف جندى و ٤٠٠٠ قطعة سلاح

شهد الفريق اول يوسف صبرى ابو طالب وزير الدفاع العرض على راس وفد عسكرى مصرى يضم قائد الجيش الثالث الميدانى واحد قادة القوات الجوية .

التقى الفريق اول ابو طالب امس بالامير سلطان بن عبد العزيز نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع السعودى وصقر بن تيمور نائب رئيس الوزراء العمانى لشئون الامن والدفاع والشيخ نواف الاحمد وزير الدفاع الكويتى . والشيخ خليفة بن حمد ال خليفة وزير دفاع البحرين على مائدة عشاء اقامها الفريق اول عبد الجبار سنشل وزير الدفاع العراقى . وحضرها عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة .

وشاركت فى العرض فرقة الموسيقات العسكرية المصرية حيث قدمت عروضا وكتبت كلمة صدام حسين تحية من القوات المسلحة المصرية الى الجيش العراقى .

تبدأ اليوم جلسة المباحثات العسكرية المصرية العراقية برئاسة الفريق اول ابو طالب والفريق اول عبد الجبار لبحث دعم التعاون العسكرى بين البلدين .

ويلتقى ابو طالب اليوم بحسين كامل وزير الصناعة والتصنيع العسكرى .

رياح التغيير تهب على المجر ص ٢

فى محطة الاتوبيس بالاقاليم تذكرة مجانية للونس والتلج ص ٣

١١٠ مشروعات مشتركة مع الكويت

بلغت قيمة القروض المقدمة لمصر من الصندوق الكويتى للتنمية ٨٧ مليون دينار .

قال د . موريس مكرم الله وزير الدولة للتعاون الدولى ان الوزارة تدرس امكانية قيام الصندوق الكويتى بتمويل مشروع خط السكة الحديد بين القاهرة واسيوط والطريق البرى بين المحافظتين .

ويبلغ عدد المشروعات المشتركة بين مصر والكويت ١١٠ مشروعات .

زيادة التبادل التجارى بين مصر والامارات

تبدأ غدا اجتماعات اللجنة التجارية المشتركة بين مصر والامارات لبحث زيادة التبادل التجارى ، وسبل دعم وتنمية العلاقات الاقتصادية بينهما ، واقامة مشروعات استثمارية برأسمال مشترك .

يرأس د . يسرى مصطفى وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية الجانب المصرى وسيف الجروان وزير الاقتصاد والتجارة الذى يصل اليوم الى القاهرة .

كالعادة .. ايران ترفض مبادرة السلام

رفضت ايران مبادرة السلام العراقية التى اقترحها الرئيس العراقى صدام حسين أمس الاول .. ووصفت البعثة الايرانية فى الامم المتحدة الاقتراح بأنه من قبيل الخداع والدعاية .. أذاع الخبر راديو لندن .

سيرجيو كولاك وزير خارجية رومانيا يبتسم وهو يصافح ادوارد شيفارنادزة وزير الخارجية السوفيتى لدى وصوله فى مطار بوخارست الدولى .

صورة للجمهورية من رويتر

الاضطرابات تشتد فى أذربيجان
الشيعة حطموا الحدود مع إيران
اعفاء رئيس الحزب الشيوعى من منصبه
شيفرنادزه: ثورة رومانيا.. دعم للديمقراطية

موسكو – وكالات الانباء :

اعفت السلطات السوفيتية امس رئيس الحزب الشيوعى فى جمهورية اذربيجان من منصبه .. بعد تصاعد الاضطرابات .. حيث يطالب السكان بحرية الاتصال باخواتهم الشيعة فى ايران .

قام سكان اذربيجان امس بتحطيم بقايا المنشآت الحدودية بين الاتحاد السوفيتى وايران .. دون تدخل من دوريات الحدود السوفيتية .

وقعت الاضطرابات فى منطقة « ناخيتشيفان » التى كانت مسرحا لاضطرابات عنيفة استمرت اسبوعا . وأفادت الانباء ان سكان اذربيجان الشيعة يطالبون ايضا بالحصول على المزيد من الاراضى الزراعية .

رفض السكان القيام باعادة الاسلاك الشائكة والمنشآت الحدودية الاخرى .. وبدلا من ذلك قاموا بهدم الجزء الآخر من الحدود لاستكمال تدمير المواقع الحدودية .

ولم تتدخل السلطات السوفيتية لمنع السكان من تدمير المواقع .. بالرغم

البقية ص ١١

خلافات مبكره .. لبداية رمضان

كتب – مجاهد خلف :

تكرس دار الافتاء وهيئة الارصاد وهيئة المساحة وكلية العلوم اختلاف الحسابات الفلكية بينها وبين تقويم أم القرى ودول الخليج . تبين أن التقويمات المصرية تتفق معها فى بداية جميع الشهور القمرية فى العام الهجرى الحالى ماعدا شهرى رمضان وذى الحجة .

تهدف الدراسة إلى معرفة سبب الاختلاف بين الطرق الحسابية الفلكية وامكان التوفيق بينها حفاظا على وحدة بداية الشهور فى جميع الدول الاسلامية .

عقد اجتماع لهذا الغرض ضم فضيلة الدكتور محمد سيد طنطاوى مفتى الجمهورية ، والمهندس على عبدالرحمن رئيس هيئة المساحة ، والدكتور رشاد قبيسى مدير مرصد حلوان ، وسيتم عقد اجتماع اخر توضع فيه هذه الدراسة موضع البحث

د . محمد سيد طنطاوى

تبادل الاطباء بين روسيا وأمريكا

موسكو – وكالات الانباء

وصل الى موسكو ٨ أطباء أمريكيين يمثلون الدفعة الاولى من برنامج لتبادل الاطباء بين البلدين .. يقوم الاطباء الامريكيون بزيارة مستشفيات منطقة موسكو والقاء المحاضرات ووضع تفاصيل برنامج نقل ١٠٠ طفل سوفيتى لعلاجهم بالولايات المتحدة .

بدون جمارك : ٤ خراطيش سجائر .. لكل عائد

كتب – حسن الرشيدى :

تقرر السماح لكل راكب عائد من الخارج بشراء ٤ خراطيش سجائر معفاة من الرسوم الجمركية من الاسواق الحرة بدلا من خرطوشة واحدة وذلك فى اطار تشجيع بيع السلع بالعملات الصعبة .

بدأت مصلحة الجمارك أمس تنفيذ القرار ويتضمن منح كل راكب حق الاعفاء الجمركى للخراطيش الثلاثة على أن يدخل هذا الاعفاء فى إطار الاعفاء المسموح به للركاب فى حدود مائة دولار .. وان تكون الخرطوشة الاصلية معفاة كما هى خارج حدود المائة دولار .

وتقرر السماح أيضا لكل راكب بشراء ٤ زجاجات من المشروبات الروحية بدلا من زجاجة واحدة .

إثبات الطلاق الشفوى يكفيه شهادة الشهود

كتبت – نجوى بسيونى :

قضت محكمة استئناف القاهرة (أحوال شخصية) بصحة الطلاق الشفوى إذا أنكره الزوج وأثبتته الزوجة بشهادة الشهود .

قالت المحكمة برئاسة المستشار محمود علم الدين وأمانة سر حسن حميدة أنه لا يشترط لاثبات صحة الطلاق وقوعه أمام الشهود ولكن تكفى شهادتهم بأن الزوج أقر به أمامهم . حتى لا يكون شرع الطلاق محلا للعبث .

غرق الاتوبيس ونجا ركابه باعجوبة

دمنهور : طايل الشبشيرى :

نجا من الغرق باعجوبة ٢٤ عاملا بكهرباء البحيرة انقلب بهم الاتوبيس فى ترعة المحمودية عند مدخل مدينة دمنهور كانوا فى طريقهم الى محطة كهرباء زاوية غزال الجديدة .

استقر الاتوبيس فى قاع الترعة وتمكنت قوات الانقاذ النهرى والاهالى من اخراج العمال منه بعد اصابة ١٢ منهم باصابات مختلفة .

انتقل لمكان الحادث ابراهيم الشيخ مدير أمن البحيرة والعميد أحمد فكرى مأمور مركز دمنهور .

الوفاء موجود:
مات زوجها.. فحاولت الإنتحار!

كتب – كمال عبد الجابر :

عاشت معه ٥٣ سنة فى حياة زوجية سعيدة .. ومنذ ٣ شهور فقدته .. مات وتركها تشعر بالوحدة .. لم تحتمل الصدمة .. اصيبت باكتئاب نفسى .

وامس خرجت الى شرفة شقتها بالطابق الثانى .. اشتدت عليها حالة الاكتئاب .. الدنيا سوداء فى عينيها .. لا أمل تنتظره ولا ضوء ينير حياتها .

والقت بنفسها من الشرفة .. سقطت فى الشارع وسط ذهول المارة .. سمع ابنها سامى محمد سعيد (٣٩ سنة) المقيم فى شقة أخرى بنفس العقار . صوت الارتطام .. خرج ليستطلع الأمر فاكتشف اصابة والدته زينب محمود عبد الله (٧٣ سنة) بكسور جسيمة .. اسرع بنقلها الى مستشفى امبابة العام فى حالة سيئة .

انتقل العقيد جاد جميل مفتش المباحث والمقدم مصطفى زيد رئيس مباحث العجوزة الى مكان الحادث بشارع المحروسة .. تولت النيابة التحقيق .

حوادث أخرى ص ٧

إحسان فى الغيبوبة

صرح الطبيب المشرف على العناية المركزة بمستشفى مصر الدولى .. بأن حالة الكاتب الكبير احسان عبدالقدوس مستقرة وانه لا يزال فى الغيبوبة .. ويمكن ان تستمر هذه الحالة لمدة شهرين او ثلاثة اذا كان القلب سليما والحالة العامة جيدة .

واضاف الطبيب ان التنفس والنبض منتظمان ولكن لم تتحسن درجة الوعى .. ولا تزال فى المخ كمية من الدم المتخلف من النزيف .. ويحتاج بذلك فترة طويلة ان لم تحدث مضاعفات .

الرياضة ص ١٠

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٥,٢٠	٦,٥٢	١٢,٠١
عصر	مغرب	عشاء
٢,٥٢	٥,١٠	٦,٣٢

الجو اليوم بارد
النشرة الجوية ص ٢

مطلوب حماية الصحفيين

اعد الاتحاد الدولى للصحفيين حملة لتوفير الحماية للصحفيين خلال هذا العام تتكلف ١٠٠ الف دولار .. قالت ميادور نايرت رئيسة الاتحاد أن ضحايا الصحافة فى تغطية الاحداث المأساوية قد ارتفع وطلبت من الامم المتحدة اتخاذ تدابير دولية لحماية الصحفيين .

اعصار ..

سقط صبى بحرينى عمره ١٤ عاما من نافذة بالدور الثالث ولكنه اصيب باغماء استمر يومين دون كسور أو نزيف . كادت امه أن تسقط هى الأخرى عندما حاولت انقاذه .

قرش بلا اسنان

عثر حرس الحدود والسواحل بالامارات على سمكة قرش ميتة بلا اسنان . بلغ وزنها ٧ أطنان وطولها ٨ أمتار . انتشلتها فرقة ضفادع بشرية واكتشف أنها ماتت بعد ارتطامها بسفينة .

كل سنة وأنت طيب

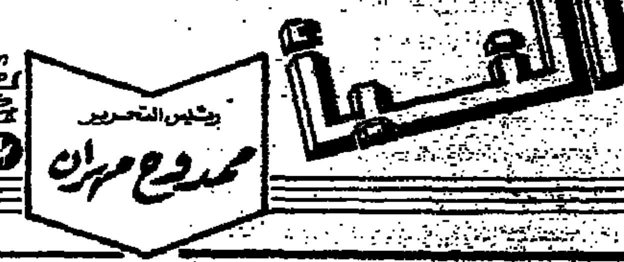
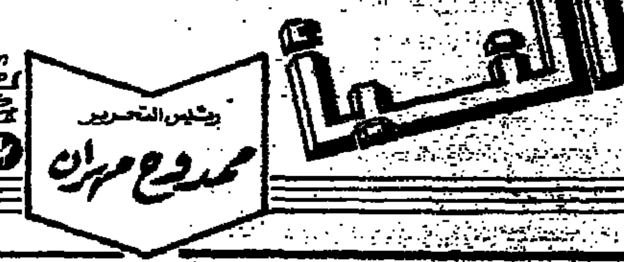
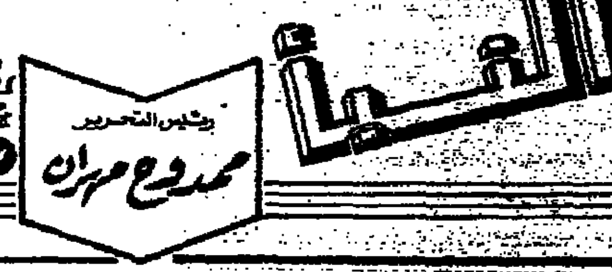


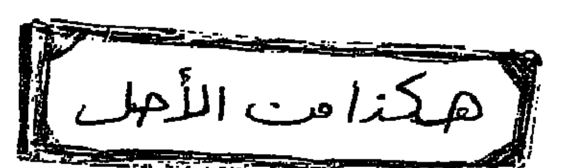
جمال بكتاش — سمير سعد

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : محمد مختار ابراهيم مدير عام التعليم الفنى بكفر الشيخ والمهندس احمد القاوى مدير المطحن الالى بكوم امبو وعبد العظيم السيد عبد العظيم مدير التعبئة الصحيه بوزارة الصحة ومرفت السيد سليط ناظره مدرسة طويحر بأبو حماد شرقية والعميد جمال

البقية ص ٢



شـــرق وغـــرب

آمريكا تتنازل عن ٧٣٥ مليـون دولار من ديـــــون افريقيـــــا

قررت الولايات المتحدة التنازل عن ٧٣٥ مليون دولار من ديونها لدى ١٢ دولة من الدول الاكثر فقرا فى افريقيا لتخفيف المديونية الخارجية وتشجيع نموها الاقتصادى.

وقال ان الادارة الامريكية تتابع باهتمام مسألة ركود النمو الاقتصادى بافريقيا خلال الثمانينات الذى وصل الى مستوى ادنى مما كان خلال عقد السبعينات. مشيرا الى ان الدولة المستفيدة هى التى تتبنى برامج الاصلاح الاقتصادى التى اقرها صندوق النقد والبنك الدولى.

مساعـــدات اقتصاديـــة يابانيـة لبولنـــدا والمجـــر

طوكيو ـ د ب ا :

قررت الحكومة اليابانية تقديم مساعدة اقتصادية قدرها خمسمائة مليون دولار لكل من بولندا والمجر وذكرت انباء صحفية انه سيتم عرض تقديم القرضين اثناء زيارة توشيكى كايفو رئيس وزراء اليابان للبلدين خلال جولتــه الرسميـــة فى ٨ دول اوربية.

العطاس: وحـــدة اليمـــن للتعـــاون مع الاشقـــاء

الكويت - ا ش ا :

اكد الرئيس حيدر ابو بكر العطاس رئيس اليمن الديمقراطية ان وحدة اليمن ستكون مصدرا للتعاون مع كل الجيران الاشقاء.. وقال لصحيفة الوطن الكويتية انه سيتم انتخاب برلمان موحد وقانون لتنظيم الاحزاب فى الدولة الموحدة.. كما يجرى الان مناقشة دستور دولة الوحدة والاجراءات الدستورية لاقرارها خلال الفترة الزمنية المحددة.. ونفى العطاس وجود معتقلين سياسيين حاليا فى بلاده.



الاساقفه الجدد فى الفاتيكان اثناء استقبال البابا يوحنا بولس الثانى لهم فى كنيسة القديس بطرس المعروفة باسم البازيلكا. صورة « رويتر » للجمهورية

إصـــابة ســـفينة بولنـــدية ثانيـــة تعرضـــت للهجـــوم فى البحـــر الأحمر

نيقوسيا - ر :

اصيبت سفينة بولندية ثانية فى مياه البحر الاحمر قرب شواطىء اثيوبيا بعد ان تعرضت لقصف.

أفادت مصادر مطلعة ان السفينة « أرام اسينيك » كانت قد تحركت لانقاذ السفينة البولندية الاولى التى تعرضت لهجوم بالصواريخ مما ادى الى اشتعال النار فيها.. وفقدان ٣٠ شخصا من طاقمها.

وذكرت شركة لويدز للتأمين على السفن ان السفينة البولندية تعرضت لاطلاق النار عليها من الشاطىء بعد ان عثرت على السفينة الاولى جانحة ومشتعلة بالنار على بعد ٥٠ كيلو مترا من ميناء مصوع الاثيوبى على شواطىء ارتيريا.

وافادت وزارة الخارجية البولندية ان السفينة الاولى تعرضت للهجوم يوم الخميس الماضى.. فى حين تعرضت الثانية للهجوم يوم امس الاول.

تعزيـــــزات اردنيـــــة على الحـــدود الاســـرائيلية

عزز الجيش الاردنـــى وحداتـــه المرابطـــة فى منطقـــة الحـــدود الاسرائيلية - الاردنية - السورية اثر المزاعم الاسرائيلية بوقوع حادثى اطلاق نار من الاراضى الاردنية ضد اهداف اسرائيلية.

وهو النبأ الذى نفاه الاردن واتهم اسرائيل باطلاق النـــار فى اتجـــاه حدوده.

مرض هونيكـــــــر الغـــى الاقامـــة الجبريـــة

اوضح الاطباء فى المانيا الشرقية ان الرئيس الالمانى السابق اريك هونيكر (٧٧ سنة) يعانى من سرطان فى الكليتين ويحتاج لعلاج خاص وقد يقتضى الامر اجراء جراحة.. اذيع البيان لتوقيع قرار المدعى العام الغاء قرار فرض الاقامة الجبرية علـــى هونيكر الذى استمر حوالى ٣ شهور.

مصـــــادرة اســـلحـــة الافـــــراد فى الفيلبيـــــن

قررت كورازون اكينـــو رئيسة الفيلبين مصادرة جميع الاسلحة والذخائر الغيـــر مرخصة.. وذلك فى اطـــار السلطات الاستثنائية التى منحها لها الكونجرس مؤخرا.

قـالوا أمس

ان الثورة الرومانية تعد حدثا تاريخيا هاما لاوربا والعالم لانها ثورة شعب بأسره من اجل رومانيا ديمقراطية جديده.. واتمنـــى أن يحقـــق الشعب الرومانى تطلعاته..

ادوارد شيفارنذزه
وزير الخارجية السوفيتى

صـــاحبة الجلالـــه

على الحـــدود مع رومانيـــا قتل صحفى ومصور.. كانا يستعدان لتغطيـــة الاحـــداث المتلاحقـــة والمفاجئة.. اختلطت عواطفهم مابين حماس لقضية الحرية وبين تأدية واجب المهنة.. ولكنهما ماتا قبل ان يكتبا تقريرا او يلتقطا صورة.

عشرات الصحفيـــين سقطـــوا برصاص مجهـــول لمجـــرد انهـــم ينشرون الحقيقة او يبحثون عنها.. ولقد تزايد العدد فى العام الماضى ووصل الى ٦٥ صحفيا قتلوا بينما كانوا فى العام الذى سبقه ٤٥ وفى عام ٨٧ لم يزد عددهم عن ٣٢ صحفيا..

وقـــتل الصحفيـــين زاد فى دول امريكـــا اللاتينيـــة حيث عصابـــات المخدرات استشرى نفوذها واصبحت حكومـــات داخل الحكومـــات بل احيانـــا تكون هى الحكومـــة وقد كان منها الجنـــرال « نوريجـــا » وهـــو رئيس للجمهورية يحاكم اليوم فى امريكـــا بتهمة الاتجار فى المخدرات.

والصحفيون يتعرضون فى بلاد كثيرة لانواع شتى من الاضطهاد منها الاعتقال والاستجواب والابعاد كما يتعـــرضون للرقابـــة والمطـــاردة والتهديد.. تقول الارقـــام ان عدد الذين سجنوا بلغ ٢٤١ صحفيا وهـــو رقم متواضع لان مثل تلك الارقـــام ليست فى متناول احد. وبعض الدول لايعرف احد عنها شيئا.

ان صاحبة الجلالة مهددة وفى كل عام يزداد التهديد. والسبب لم يعد سياسة فقط وانما مخدرات ايضا.

محمـــد العزبـــى

ريـــاح التغييـــر تهـــب على المجـــر

الحـزب الحـاكم يغير جلده.. ويتخلى عن «« الحمراء »»

لأول مــــرة : اقتصـــاد الســوق وانتخابـــات حـــرة

فشلت الممارسات الاقتصادية والسياسية التى تحمل اسم الاشتراكية لانها تحولت لتصبح ضد قوانين الواقعية وضد الاحتياجات العامة للحرية والعدالة ودخلت فى صراع ضد الانسان.

هذه الكلمات ليست لمحلل سياسى غربى وليست لاحد معارضى النظم الاشتراكية داخل او خارج بلادهم وانما هى خلاصة البيان الذى وجهه الرئيس المجرى ماتياس شوروز الى الشعب المجرى فى مناسبة العام الجديد..

ولخص الرئيس المجرى توجهات بلاده الجديدة بقوله ان هدفنا ان ننشىء اقتصادا ذا بعد اجتماعى يقوم على الملكية المختلطة يشجع على نشر التعليم والثقافة ويدعم المشروعات الخاصة ويقر الفروق بين مستويات الدخل ويعمل على مواجهة الفقر.

وعلى الجانب السياسى قال الرئيس المجرى ان المجر بحاجة الى نقلـــه كبرى والى تغييـــرات ديمقراطيـــة اجتماعية بحيث لاتكون هناك فرصة امام اى حزب واحد او قوة واحدة للاستئثار بالسلطة.

وماأعلنه شوروز لم يكن توجيها بسياسات جديدة بقدر ماكان تعبيرا عن السياسات التى اتفق عليها وبدأ تنفيذها بالفعل.. ففى اكتوبـــر الماضى اتخذ حزب العمال الاشتراكى المجرى عدة خطوات للاصلاح الاقتصادى والسياسى فقد قرر الحزب حل نفسه واعادة تكوينـــه باسم جديـــد هو الحـــزب الاشتراكى المجرى.. وغير اسم المجر الديمقراطية الى جمهورية المجر.. ورفع النجمة الحمـــراء (علامـــة الشيوعية) من العلم المجـــرى.. وسمح بتعدد الاحـــزاب.. وعلـــى المستوى الاقتصادى قرر العمل بنظام اقتصاد السوق بحيث تقرر اليات السوق نجاح المشروعات واستمرارها من عدمه وتقرر الاسعار وفقا لقوانين العرض والطلب. وسمح بتــملك العقارات وانشاء الشركات الخاصة.. وتنشيط دور القطـــاع الخـــاص.. وتحقيق الاستقلال للادارة فى القطاع العام.. وتصفية شركات القطاع العام الخاسرة.. وتشجيع الاستثمارات..

انتخابات حرة

وفى اطار عملية الاصلاح السياسى تقرر اجراء اول انتخابات حرة فى ظل التعددية الحزبية.. وحتى الأن ظهر ٣٩ حزبا ومؤسسة سياسية منها سبعة او ثمانية احزاب كبيرة نسبيا والاخرى هامشية.. ومن المقرر حل البرلمان فى ١٥ مارس القـــادم واجـــراء الانتخابات البرلمانية فى ٢٥ مارس.. وقد اتفقت الاحزاب على جعل انتخابات رئيس الجمهورية لاحقـة للانتخابات البرلمانية على خلاف ماكان يأمل الحزب الحاكم.. واقوى الاحزاب بعد الحزب الحاكم الذى يرأسه ريزونيرش المنبر الديمقراطـى المجرى الـــذى يطلقون عليه اسم « فوروم » الذى يرأسه جوزيـــف انطـــال واتحـــاد الديمقراطيين الاحرار.

وتأمل الوزارة التـــى يرأسهـــا ميكلوشى نيمث فى الحصول على اعلى نسبة من المقاعد فى البرلمان.. كما تأمل فى ان يفوز مرشحها لمنصب رئيس الجمهورية ايمر ابو شجاى بالمنصب.

ورغم ان المجر تفردت بين دول اوربا الشرقية بان التغيير تم من خلال الحزب ووفقا للمعطيات الموضوعية فان معركـــة الانتخابـــات لن تكـــون سهلـــة.. وليس ممكنا القطـــع بان الحزب الاشتراكـــى المجرى الحاكم سيشكل المعارضه الوزارة. المهم مهما كانت النتائج ان التغيير يتم فى هدوء وبطريقة الوزارة القائمة بعد الانتخابات منفردا او ستكون هناك وزارة ائتلافية منه مع بعض الاحزاب الاخرى ام ستشكل سلمية تتناسب مع طبيعة الشعب المجـــرى وتاريخـــه وتتناسب مع المبادرات التـــى تمت للاصلاح سواء فى الخمسينـــات او السبعنيات او فى الفترة الاخيرة.

ولـــعل الجـــانب الاقـــتصادى هو الاصعب لانه يتطلب تضحيات كبيرة.. فرغم امكانات المجـــر الزراعيـــة والصناعية ورغم تطور دخلها من السياحة بنسبة كبيرة فانها تواجه مشكلات اقتصادية اذ تبلغ ديونها الخارجية ١٤ مليار دولار.. وروشتة صندوق النقد الدولى بالغة القسوة اذ تقتضى خفض الميزانية وخفض العجز فيه بنسبة ٥٠ بالمائة يعنى رفعا كبيرا للاسعار.. كما ان مجموعة الاربعة وعشرين التى شكلت لمعاونة بولندا اقتصاديا اشترطت على المجر حتى تقدم لها المساعدات الاقتصاديـــة ان تنفذ توصيات الصندوق والاتستخدم القروض الجديدة فى سداد قروض قديمة وانما توجه لمشروعات تنموية يتفق عليها.

وقد اتخذت الحكومة خطوة شجاعة وذلك عندما دعت كافة الاحزاب الى مؤتمر قمة داخلى نوقشت فيه كافة الاوضاع الاقتصادية ومتطلبات العلاج وتحقق اتفاق على الاسس العامة وبقى الخلاف قائما حول بعض القضايـــا وخاصة مايتعلق بالاثـــار السلبيـــة لاجراءات الاصلاح الاقتصادى.. وفى ظل ماتم التوصل اليه وضعت الحكومة ميزانية تقشف طرحت للمناقشة فى البرلمان.. وحسب تعبيرد.. فرنيتى شيموجاى وزير الدولة للشـــئـــون الخارجية فى المجر فان المناقشات كانت جامعية ولكنها انتهت بموافقة البرلمان على الميزانيـــة التـــى بدأ تطبيقها فى الاسبوع الماضى.

وكـــان اهـــم مااتخذتـــه الحكومـــة مصارحـــة الشعب بالاوضاع علـــى حقيقتها.. وكانت هذه الحقيقة ان الاختيارات محدودة فاما الاصلاح واما الافلاس واختـــار الشعب المجـــرى الاصلاح رغـــم صعوبتـــه ورغـــم التضحيات التى بات عليه ان يقدمها.

واذا كان عام ١٩٨٩ قد انتهـــى والمجر بدأت رحلتها على طريـــق الاصلاح السياسى والاقتصادى فان عام ١٩٩٠ سيكون عاما حاسما فى تثبيت خطواتها على هذا الطريق الطويل والصعب.. والذى يدعو للتفـــاؤل بامكانيات النجاح ان هناك اتفاقـــا اجتماعيـــا عامـــا علـــى الاصلاح ومتطلباته وعلى التغيير وضرورتـــه وعلى الاعتزاز بالتجربة المجرية التى يشعر المجريون بانها تجربة رائدة.

رســـالة بودابســـت
السـيد عبـد الـرءوف

خبيـــــر أمريكـــــى:

الإنتفـــاضة غـــيرت رأى واشـــنطن

القضية الفلسطينية.. مطروحة أمام بوش وجورباتشوف

الكويت والارض المحتلة : ق ن ا و وكالات الانباء :

اكد جيرسنايدر المستشار بمكتب وزير الدفاع الامريكى ان الانتفاضة ارغمت واشنطن على تغيير وجهة نظرها حول القضية الفلسطينية. واصبحت تحتل رأس القائمة فى جدول اعمال الرؤساء الامريكيين بعد ان كانت فى مرتبة ثانوية.

واشار فى تصريحه لصحيفة القبس الكويتية ان اسرائيل ترزح تحت ضغط الانتفاضة.

وفى تونس ذكرت وكالة الانباء الفلسطينية وفا ان الرئيس الفلسطينى عرفات تسلم رسالة مهمة من الزعيم السوفييتى جورباتشوف تتناول أخر التطورات فى الشرق الاوسط.

وفى الاراضى المحتلة ساد أمس الاضراب التام احتجاجا على استمرار الاحتـــلال الاسرائيلـــى واستمـــرار اجراءاته القمعية الدموية.

وواصلت السلطات الاسرائيليـــة سياسة استمـــرار حظـــر التجـــول والحصار العسكرى على العديد من المناطق. وكذلك استمـــرار منـــع الشخصيـــات والقيـــادات النقابيـــة الفلسطينية من السفر الى الخارج. كما واصل المعتقلون الفلسطينيـــون فى سجن طولكرم اضرابهم احتجاجا على ظروف اعتقالهم.

إعفـــاء الضبـــاط أعـوان نوريـجـــا

بنماسيتى واشنطن ـ وكالات الانباء :

أعلنت ريكاردو فالديرون نائب الرئيس البنمى امس اعفاء ٣٩ من كبار الضباط فى قوات الامن من مناصبهم لصلاتهم بمقويل اورتيجا رئيس بنما السابق.

وأكد فى مؤتمر صحفى، عودة المؤسسات الصحفية التى أغلقها نوريجا للعمل، وكذلك عودة السياسيين المنفيين وزعماء النقابات العمالية المبعدين.

وكشف خوزيه سباستيان ايوا سفير الفاتيكان من استخدام اساليب التأثير النفسى لاقناع نوريجا بتسليم نفسه للعدالة الامريكية وليس للقوات الامريكية مذكرا اياه بمصير موسولينى واحتمـــالات اقتحـــام الجماهير الغاضبة مقر السفارة وشنقه.

ونفى ادعاءات محامى نوريجا بتعرضه لضغوط واحدة من بنما ضد ارادته وبالتالى لا يمكن محاكمته أمام المحاكم الامريكية.

وفى واشنطن. اكد الرئيس الأمريكى بوش فى مؤتمر صحفى امس التزام بلاده بتوفير محاكمة عادلة لنوريجا.

بلغـــــاريا :
لا تعويضـــات كويتيـــة

صوفيا - وكالات الانباء :

نفت وزارة الخارجية البلغاريـــة الشائعات عن تقديم الكويت تعويضات لبلغاريا تقدر بـ ٦ مليارات دولار، مقابل استعادة المواطنين المسلمين البلغار لاسمائهم الحقيقية. ذكرت الوزارة أن الخبر لا أساس له من الصحة فى بلغاريا أو الكويت.

ســـــورية تلـــــد كلـــب بحـــر !

وضعت سيدة سورية فى الاربعين من عمرها مولودا يشبه حيوان الفقمة « كلب البحر » سبق للسيدة الوضع ٧ مرات بشكل طبيعى.. الولادة الاخيرة (الثامنة) توأم الاول طبيعى والثانى « كلب البحر ».

كل ســـنة وانت طيب

بقيـــــة ص ١

بكتاش مأمور مركز شرطـــة مشتول السوق والدكتور مظهر الكومى بكفر الشيخ والدكتـــور رامز ميلاد فهيم بالقنطره شرق والدكتور محمد هشام عباس بالسويس والمهندس سمير سعد نوار بدمنهور وسميحـــه امين ايوب موجهه بالتربية والتعليم ونعيمـــه عبد العزيـــز مدرسه ببورسعيد - بالزمالك وجرجس منير باسوان وهبه عبد العاطى موظفه بدمنهور والمحاسبه امل محمد عبد المجيد بالبنك الاهلى بدسوق والمحـــاسب يسرى عباس غنيم بالادارة الزراعيـــة بزفتى وفايزه خليل ارمانيوس مدرسة ثانوى بنين بميت غمر وراويـــه محمد السيد بمجلس مدينـــة بلبيـــس والمهنـــدسة الزراعية فيفى بسلى كيرلس بمركز البحوث الحشرية.

الكلمـات المتقاطعة

مسابقة اليــوم

افقيـــا :

١ - اول امرأة فضاء فى العالـم - اسراب متجمعة.
٢ - بلد اوروبى - احد ملوك بيت المقدس.
٣ - متشابهان - فيلم لعمر الشريف ونادية لطفـــى (معكـــوسة) - متشابهان.
٤ - تعلـــم - مدينـــة هولنديـــة (معكوسة) - اتيا.
٥ - صوت الحمار - سوسنة - يسرى فى العروق.
٦ - استمـــرار - اصلـــح - حرف عطف - نصف (يناقسه).
٧ - طريـــق - من اشهـــر احيـــاء نيويورك.
٨ - ثلثا (شوق) - طائر - متيمة (معكوسة).
٩ - صحـــراء (معكوسة) - نهـــر بامريكا الشمالية - شتم.
١٠ - حرف موسيقى - مقر البابا فى روما.
١١ - كذب - من ايام الاسبوع - فساد العقل.
١٢ - مشروب (معكـــــوسة) - يحسم.
١٣ - ثلثا (شعر) - مؤسس ضاحية مصر الجديدة.
١٤ - صائب - بلد اسيوى - شهر قبطى.
١٥ - من امراض المناطق الحارة (معكوسة) - مضيئة.

راسيا

١ - سياسة استعمارية تقليديـة - عقب الزواج.
٢ - اشعل - شعب افريقـــــى (معكوسة) - موسيقى ايطالى.
٣ - اداة جزم - اداة النظر - امتطى - حرف جر (معكوسة).
٤ - مطربة مصرية - ناقش.
٥ - تفتر وتضعف - ظبى - من اجلنا (معكوسة).
٦ - لاعب كرة بالزمـــــالك (معكوسة) - ملكة عربية قديمة.
٧ - وقت (معكوسة) - اول كتاب فى الفقه الاسلامى (معكوسة).
٨ - لقى - احد ابنـاء نوح عليه السلام - زمان طويل (معكوسة).
٩ - حروف متشابهـة - مينـــاء بالصين.
١٠ - مؤلـف روايـة (مرتفعـات وذرنج) - اسف.
١١ - مدخل - للتمنـــى - من الزهور.
١٢ - كفر - شهر قبطـــى (معكوسة) - من الالوان.
١٣ - شاطـىء - ايكة - امتحان.
١٤ - يخط - مضاد حيوى (معكوسة) اكترث.
١٥ - لقب امبراطور فرنسى (معكـــوسة) - مرنة.

حل مسابقة امس

الجو اليوم فى مصر والعالم

■ درجات الحرارة ■

	عظمى	صغرى
القاهرة	١٨	٨
الاسكندرية	١٧	١٠
الاقصر	٢٢	٥
اسوان	٢١	٧
الغردقة	٢٢	١٢
كاترين	١٥	٥

■ العواصم العربية ■

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٣٧	١٧
مسقط	٢٧	١٨
الرياض	٢٠	٨
عمان	١١	٨
بغداد	١٨	٩
الدار البيضاء	١٦	٧

■ العواصم العالمية ■

	عظمى	صغرى
نيويورك	٦	٧-
موسكو	١٥-	١٦-
بون	٤	١
لندن	٩	٦
باريس	٣	١
روما	١٠	صفر
اثينا	٣٠	١٨

★ الحمـل : ساعـة الجـد يظهـر الرجـال.
★ الثـور : ادرس الامـور من جميـع الجـوانب.
★ الجـوزاء : تسويـة عادلـة لنـزاع قديـم.
★ السرطان : الصبـر مفتـاح الفـرج.
★ الاسـد : يحتاجـون الـى خدمـاتك القديمـة.
★ العـذراء : الاستقـرار هو الـحل المنـاسب.
★ الميـزان : لاتحـمل الامـور اكثـر ممـا ينبغـى.
★ العقـرب : باب الامل مفتـوح لاتيـأس.
★ القـوس : اليـوم منـاسب لاتخـاذ القـرار.
★ الجـدى : مصالحة عائليـة سعيـدة.
★ الدلـو : لاتبخـل علـى نفسك بمـا تحتـاج.
★ الحـوت : كل الروافـد تصب فى نهـر واحـد.

المجتمـــع

بمناسبة عيد الميلاد المجيد يتقدم المهندس / حسب الله الكفراوى

وزير التعمير والمجتمعات الجديدة والاسكان والمرافق بأصدق التهانـــى القلبية للاخوة المسيحيـــين العامليـــن بقطاعات وزارة التعمير والاسكـــان والمرافق وهيئة المجتمعات العمرانية الجديدة والاجهزة والهيئات والشركات التابعة للوزارة والسادة المستثمريـــن بالمدن الجديدة وأهالى كفر سعد ودمياط وجميع الاخوة المسيحيين فى مصرنـــا العزيزة أعاده الله عليهم جميعا بالخير والبركات تحت قيادة الرئيس محمد حسنى مبارك.

مبـــروك

تم بحمد الله خطبة الانسة المحاسبة هدى فؤاد لبيب على الاستـــاذ ميشيل زكى وذلك فى حفل عائلى ألف مبروك للعروسين. فؤاد لبيب وحرمه

الجمعية التعاونية لنقل الركاب بالسيارات الاجرة بالسويس

تقرر عقد اجتماع الجمعية العمومية الغير عادية يوم ١٩٩٠/١/٢٠ الساعة السابعة مساء بمقر الجمعية بالسويس لبحث جدول الاعمال التالى :

١ـ مناقشة جميع مستلزمات الاعضاء بالتقسيط.
٢ـ مناقشة القرار الوزارى رقم ١٢٠ لسنة ١٩٨٤ بتعديل المادة ٣٦ من اللائحة الداخلية.
٣ـ عرض لستمرارية بدل التفرغ للسيد/ رئيس مجلس الادارة.

ادم قيص ادم
رئيس مجلس الادارة

تهنئـــة

محمد تهامى يتقدم بخالص التهانى الى أخويه وزميلا عمره المهندسان عبدالمنعم سيد منطـــاوى وجمـــال عبدالمنعم العدوى بمناسبة إفتتاحهما «معرض الحرية» للسيارات بمقره ٣٢ شارع الحرية بالمطرية.. ألف مبروك.. ومزيد من النجاح..

شكر لرئيس الاتحاد العربى

● نتقدم بخالص الشكر للمهنـــدس رئيس مجلس إدارة الاتحاد العربى للنقل البرى والمسئولين والعاملين بالشركة.
خليفه فرغلى عبدالرحمن

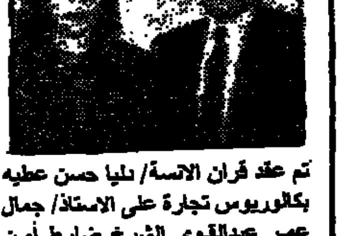
تهنئة من الاعماق

مكتب بريد جريدتى الجمهوريـــة والمساء بشبين الكوم يهنىء الأستاذ أحمد جاد الله المحامى النابغة بشبين الكوم والمستشار القانونى لشركة النيل للتقاوى ومؤسسى ومساهمى الشركة بمدينة السادات على تأسيس عقد الشركة ومزاولة نشاطها وفقهم الله.

الدكتور أحمد محمد إبراهيم عامر
تعيينكم مديرا لمستشفى قلين المركزى أثلج صدورنا..
قمر ربيع

المحاسبة / منى ثابت سليمس تهانينا القلبيـة لحصولك على بكالوريـــوس التجـارة مع أطـيب تمنياتنـــا لك بالتوفيق. والدك - والدتك - عماد

تم عقد قران الانسة/ نليا حسن عطيه بكالوريوس تجارة على الاستاذ/ جمال عمر عبدالقوى الشيخ ضابط أمن بالمطار تهانينا القلبية للعروسين.
والدك



عقد قران سعيد



تم بحمد الله عقد قران الاستاذ نصر سعيد على الانسة عبير على الدهراوى مع اجمل التهانى للعروسين وألف مبروك.

تذكرة مجانية للفوضى.. والقلق ..

في محطة أتوبيس بالأقاليم

الركاب .. الأعطال تحدث بعد صرف التذاكر

أين ذهبت الاتوبيسات «العادة»

ولماذا السيادة للمكيفة والفاخرة ؟

● ● اليوم ننقل من ارض الواقع .. ما يحدث في محطة اوتوبيس مركزية .. حركة الناس .. ومعاناتهم .. نبضات الركاب .. الجمهور .. السائقين .. المحصلين .. الادارة .. والورشة .. وكل اطراف العملية ..

● ● واخترنا .. طنطا .. قلب الدلتا .. باعتبارها القلب لحركة طرق كثيفة لها شرايين متعددة .. الى دمياط والقاهرة .. المنصورة وشبين الكوم .. المحلة وكفر الشيخ – حتى النوبارية ..

● ● طنطا .. نوعيات الناس هنا .. اسرة الجامعة .. العمال .. الفلاحون ورجال الاعمال .. وايضا .. « مستقر » السيد البدوى .. فحركة الاتوبيس هنا تخص الجميع وتعكس مجتمعا قد يبدو مؤقتا .. ولكن ملامحه مستقرة على الاقل بحكم المكان .

● ● بدأنا الطريق لطنطا .. متخذين طريقنا نفس مسار الاوتوبيس ..

● ● ومن موقف « مولد » احمد حلمى .. كانت البداية ..

● ● وعبر طريق ملىء بالمطبات والحفر .. استغرق اكثر من ٣٥ دقيقة .. في شارع احمد حلمى .. ومن البداية .. بدا احساس بالتعاطف مع سائقى الاوتوبيسات يغزو « الضمير » .. فبين لحظة واخرى .. مطب هنا .. او هناك يكاد يخلع « وسط » الاوتوبيس وقلوب ركابه .. ويضطر السائق للسير فوق قضبان الترام .. لتواجه السيارة نفس المطبات اما المطبات الاخطر .. فهى التى يصنعها سائقو « السرفيس » بين احمد حلمى وشبرا الخيمة .. والذين لايتورعون عن الوقوف فجأة في نهر الطريق – اى طريق .. لينزل راكب .. او تتشعبط راكبة .. بينما يفتح باب الميكروباص .. وكأنه يخرج لسانه لكل القوانين .. والنظم .. وحتى لرجال المرور !!

وعند شبرا الخيمة .. بدأت رحلتنا مع مليمونيه « الطريق السريع » !!

● ● مطبات .. وحفر .. رغم حداثة الرصف .. « وتوسيع الحارات » .. وكأننا بعد لم تصل الى « تركيبة » اسفلتية « مناسبة لجونا الحار .. السيارات الضخمة تسير عليه .. لتظهر التشققات بعرض الطريق او بطوله بين كل مسافة واخرى .. فيضطر السائق فجأة الى الانحراف يمينا اويسارا .. في سرعة قد ينسى خلالها اضاءة الاشارات الجانبية .. لتشهد حادثين كانت « المطبات » .. المتهم الخفى فيها الذى لم يخطر ببال أحد !!

● ● وفجأة .. وايضا « في الطريق السريع » .. تظهر فجأة سيدة تركب حمارا .. وخلفها ابنها .. يقطعان الطريق « عرضا » عند سنديون .. وتتكرر تفاصيل اخرى عند سنتهور .. وابلم بروزة .. ومنشأة (دملو) .... الخ ..

● ● وبينما نحاول اللحاق باتوبيس – خطوطه حمراء – ينطلق كمن يستجيب لسباق دولى .. ويصرخ عداد السيارة .. السرعة « ١٠٠ كيلو » نجد بيجو اقاليم يقطع الطريق .. منطلقا بسرعة تفوق الـ ١٤٠ .. ثم يهدئ فجأة .. فقد التقط « فلاش » سيارة قادمة في الاتجاه الاخر .. وبقدرة قادر .. تنخفض سرعة سيارته الى اقل من ٩٠ كيلو .. استطاع ان يكتشف « الرادار » .. منصوبا .. ويستمر هادئا – حتى تغمض عنه عيون الرادار .. ليعود لانطلاقه .. ويعود السباق الخفى بين الاوتوبيسات والسيارات ..

.. عبر شارع ضيق .. يمينه ورش وتكاكين وعن يساره مشكلة طنطا الابدية لاكثر من ٢٠٠ أسرة تعيش داخل اكشاك خشبية أو ملسوجة من خرق بالية ملاصقة لشريط السكك الحديدية وتنطلق الاتوبيسات في سرعات تتأرجح بين الجنون واحيانا البطء الشديد القاتل وكان قدر وسط الدلتا ان تخرج اتوبيساتها من طريق ضيق قاتل في احمد حلمى لتنتهى في طريق اضيق واسوأ في طنطا حتى تصل الى موقف الاتوبيسات امام محطة قطار سكك حديد طنطا !! مرورا برأس شارع وميدان العارف بالله سيدى احمد البدوى .



داخل المحطة .. هرج ومرج وبدون لوحات أرشادية

اللي رايح .. مصر

نصل الى ساحة الموقف ..

.. سارينات صارخة تجعل الرأس يدور حول محور بزاوية ٣٦٠ درجة قلق وحركة .. اتوبيسات خارج الموقف واتوبيسات داخله .

وتصطف الاتوبيسات تغلق الشارع على يسار الموقف في صفين وينادى «السايس» مصر اللي رايح مصر .. حجز سريع ومن بين ٦ اتوبيسات لا تجد أتوبيس عادة واحد فكلها سريعة حجز مباشر دون توقف .

الجانب الخلفى من المحطة ارضه سوداء داكنة عليها طبقات من السولار والمازوت والزيت تجبرك ان تشمر ملابسك حتى لا تطوله الزيوت وعلى اليسار بالقرب من دورة مياة تفوح رائحتها وقف الركاب جماعات الطلاب والطالبات في حلقات والفلاحون .. ورجال القوات المسلحة ينتظرون الاتوبيس المتجه الى كفر الشيخ .

وفي موقف طنطا .. بنها يقف الركاب في انتظار الاتوبيس ويرد عليهم مسئول المحطة .. لسة ماشي منذ نصف ساعة .. وعندما يسألون متى يأتى القادم بعده ؟ فلا يجدون اجابة ويشير الى لوحة ارشادية .. اضاع المطر معالمها وتعرج سطحها الخشبى وتتحدث بالارقام واللوغاريتمات ولا احد يفسرها أو يشرحها .. أما اتوبيسات المحلة فمعظمها حجز فاخر .. وللسريع المباشر ، مواعيده وتلاشت الاتوبيسات العادة ويبدو أنها اصبحت قاعدة !!

ارتباك بلا اجابة

وفي صفوف مرتبكة يتساءل حشد من الناس متى يأتى اتوبيس دسوق وهل هناك خط الى قلين ومتى تعود اتوبيسات زفتى ولا يجدون اجابة !! سوى الانتظار .

أحد الركاب .. فريد عبدالحميد محرم وقف في ركن ينتظر السيارة يعمل في طنطا بينما اقامته في زفتى ومنذ ٤ شهور والاتوبيس يستغرق وقتا اطول





فهيم إبراهيم — هدى محمد





محمد أنور

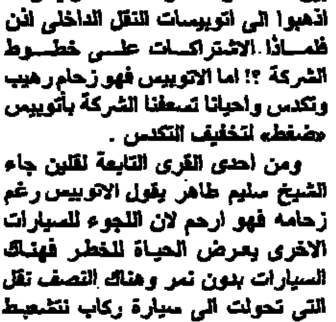
تحقيق
حمدى حنضل
تصوير وليم مرقص
أشرف شعبان

تغير المسار بسبب اصلاحات تجرى في الطريق بين زفتى وطنطا وتتباطأ الشركة المنفذة للطريق في انجازه فرفعت سيارات التاكسى اجرتها ومنذ ساعة ينتظر الاتوبيس فلا يأتى !!

اسماء رجب ناجى .. طالبة بجامعة طنطا من عزبة رجب القاضى بالمحلة الكبرى تقول الاتوبيس اكثر امنا لكنه يتأخر كثيرا رغم ان الحركة عالية جدا بين المحلة وطنطا وعندما نسأل يقال لنا اذهبوا الى اتوبيسات النقل الداخلى اذن فلماذا الاشتراكات على خطوط الشركة ؟! اما الاتوبيس فهو زحام رهيب وتكدس واحيانا تسعفنا الشركة باتوبيس «ضغط» لتخفيف التكدس .

ومن احدى القرى التابعة لقلين جاء الشيخ سليم طاهر يقول الاتوبيس رغم زحامه فهو ارحم لان اللجوء للسيارات الاخرى يعرض الحياة للخطر فهناك السيارات بدون نمر وهناك النصف نقل التى تحولت الى سيارة ركاب نتشعبط فيها وتختلط فيها الماعز بالاقدام البشرية وتمر السيارات الحكومية من وحدات المرور وكأنهم لا يروننا ولم نشهد مرة سحب رخصة احدهم !!

وهدى محمد ابو عبدالله .. بالسنة الرابعة بكلية تجارة طنطا تتكلف يوميا جنيهين ذهابا ومثلها في الاياب بين مسكنها في «فوة» وكليتها بطنطا ..





اللواء محمد جلال — محمد سيد على

وليس هناك اتوبيس مباشر لذلك تركب اتوبيس دسوق – طنطا ثم من دسوق الى فوة .. تبدأ يومها في الخامسة صباحا وتعود مع أذان العشاء والسبب المواعيد المتباعدة للاتوبيسات .

يتعطل بعد قطع التذاكر

.. زميلتها كريمة عبدالله الحنفى .. ايضا بكلية التجارة بطنطا تنتظر الاتوبيس لكفر الشيخ نعم لقد مر اتوبيس منذ ٥ دقائق لكنه كان مكدسا والامل في الاتوبيس الذى يليه .. لعلى اجد فيه مكانا .

ويشكو سليم ابراهيم احمد من دورة مياه المحطة وتكدس الباعة داخل المحطة التى ضاقت بما فيها من اتوبيسات وجمهور ويضايقه جدا ان يتعطل الاتوبيس بعد ١٠ دقائق من قيامه والذى يضايقه اكثر ان الاتوبيس لا يتعطل الا بعد ان يفرغ الكمسارى من قطع التذاكر لكل الركاب وكأنه اتفاق مسبق بين الكمسارى والسائق ثم تنتظر اقرب وسيلة لتدفع اجرة التوصيل مرتين .

أما احمد ابراهيم شيحة من احدى قرى بركة السبع فيقول ان الاتوبيسات العادة لم يعد لها مكان وعندما يريد الوصول لقريته في الاتوبيس من موقف احمد حلمى أو من موقف طنطا فلا يجد واذا وجد الاتوبيس يرفض السائق التوقف فالكل يهمه الفاخر فقط !!

ويقول شيحة انه يعلم ان بعض الاتوبيسات تترك خطوطها الاصلية بالاتفاق بين السائق والمحصل على الخطوط المزدحمة للحصول على اعلى ايراد وكأن الاتوبيسات تحولت الى سيارت قطاع خاص !!

هموم المحصلين

اما المحصلون فلهم ايضا همومهم .. جرجس مسيحة جرجس .. يعمل محصلا منذ عام ١٩٧٤ وعلى مدى ١٥ عاما أصبح راتبه الشهرى بعد كل الحوافز والزيادات ١٥٠ جنيها بعد ١٢ ساعة عمل يوميا على اتوبيس يغطى ايرادا في المتوسط ٢٧٥ جنيها يوميا يخرج من منزله في الخامسة صباحا كي يسلم نفسه للمحطة الساعة السادسة ويعود في السابعة مساء لمنزله يودع اطفاله نياما .. ويعود اليهم ايضا وهم نيام .

الراكب أو الزبون للاسف لا يقدر الظروف التى يعمل فيها الكمسارى وغالبا ما يتعرض لبعض هزار الركاب أو سخف بعضهم أو استعراض احدهم .

يرفض اللجوء للقسم أو المركز لحل اى مشكلة مع راكب حتى لا يتأخر ويقل ايراده لذلك يحاول الصبر والاحتمال لاقصى مدى .

يأسف لان بعض ذوى المناصب الحساسة بين الركاب يرفضون دفع الاجرة ولا ينسى يوما قال لاحدهم .. الاجرة .. فأبرز له الكارنيه فقال له .. سيادتك تدفع نصف اجرة حسب التعليمات .. رفض الراكب وطلب من الكمسارى الصمت .

.. ورغم ذلك فهو احسن حالا من زميل له .. فوجىء بأمر ضبط واحضار لانه طلب من احد «المهمين» من الزبائن دفع الاجرة فرفض فحدثت مشادة .. لكن الزبون لم ينه الموقف واستصدر أمرا بضبط واحضار الكمسارى وكانت مشكلة لولا تدخل رئيس الشركة اللواء محمد جلال عبدالمجيد .

عم فهيم ابراهيم عطالله ٥٧ سنة سائق قديم « ٣٠ سنة » في الشركة مرتبه الان مع الحوافز والبدلات ١٣٧ جنيها .. السائق يبدأ بـ ٤٨ جنيها كمرتب اساسى لكنه في العمل الحر يحصل على حوالى ٥٠٠ جنيه وربما اكثر .

.. السائق الشاطر يصل اجره الى ٢٥٠ جنيها في الشهر لكن عم فهيم لانه « رئيس سواقين » فعمله ادارى .. مشكلته مع السائقين انهم يعملون ١٢ ساعة يوميا ويحتاجون لطول البال والا فالكارت الاحمر دائما جاهز مخطلب» من التأمين الصحى بطنطا بأن السائق مريض ويتركنى ليعمل في نفس اليوم بـ ٢٠ جنيها في اليوم على اى تاكسى أو سيارة اجرة .

وللاسف كما يقول الريس فهيم رغم سحب رخصهم واعطائهم رخصة لقيادة سيارات الشركة فقط يعملون ايضا على السيارات الاجرة .. لذلك اقول لكل سائق اظهر ضيقا .. أو تبرما .. ياالله يا ابنى ربنا يسهل لك ويفتحها في وشك والمهم روح الود مع السائق والا سأجد نفسي بلا سائقين !!

البقية ص ١١

السيارة الفاخر على حساب العامة

اللقاء القادم
المواجهة داخل سنترال
الخطوط العطلانة ..
وقيمة المكالمات
غير قابلة للاسترداد

ولى عهد الكويت يبدأ زيارته الرسمية للقاهرة .. غدا

تطوير العلاقات الثنائية واستعراض القضايا العربية

ترحيب كويتي بعودة العلاقات المصرية السورية

يصل سمو الشيخ سعد العبد الله الصباح ولى العهد ورئيس مجلس الوزراء الكويتى الى القاهرة غدا فى زيارة رسمية لمصر تستغرق ٤ ايام يرافقه وفد رفيع المستوى يضم السادة سعود العصيمى وزير الدولة للشئون الخارجية وفيصل الخالد وزير الصناعة وضارى العثمانى وزير العدل .. ورئيس الاركان العامة للجيش الكويتى ووكيل وزارة الداخلية .

تأتى الزيارة فى اطار دعم العلاقات والتعاون بين البلدين فى جميع المجالات .. وتأكيدا لتقارب وجهات النظر بين الزعيمين العربيين الرئيس حسنى مبارك وسمو الشيخ جابر الاحمد امير دولة الكويت.



– الرئيس مبارك وسمو ولى العهد .. وابتسامة تفاؤل

– الشيخ سعد العبد الله الصباح ولى عهد الكويت .

الشيخ سعد فى سطور

- الابن الاكبر للمغفور له الشيخ عبد الله السالم الصباح امير الكويت الاسبق .
- ولد عام ١٩٣٠
- تلقى تعليمه العام فى الكويت ثم سافر الى انجلترا عام ١٩٥١ حيث التحق بكلية هاندن العسكرية اعقبتها دورات متخصصة فى شئون الامن والشرطة فى الخارج انتهت فى عام ١٩٥٤ .
- تدرج فى مختلف المناصب بجهاز الشرطة والامن العام حتى عين نائبا لرئيس الشرطة . وفى ١٩٥٩ عين نائبا لرئيس الشرطة والامن العام حتى عام ١٩٦١
- عين وزيرا للداخلية فى ١٧ يناير ١٩٦٢ فى اول تشكيل وزارى فى ظل الدستور وفى عام ١٩٦٤ اسندت اليه وزارة الدفاع بالاضافة الى وزارة الداخلية .
- اعلن صاحب السمو امير البلاد تزكيته وليا للعهد فى ١٩٧٨/١/٣١ .
- صدر امر اميرى بتعيين سموه رئيسا لمجلس الوزراء فى ٨ فبراير ١٩٧٨ اعيد تكليف سموه بتشكيل الوزارة سنة ١٩٨١ و١٩٨٥
- يرأس بحكم منصبه مجلس الدفاع الاعلى والمجلس الاعلى للبترول ومجلس الخدمة المدنية والمجلس الاعلى للاسكان .
- متزوج وله ولد «فهد» واربع بنات .
- عرف عن سموه حبه لمطالعة الكتب التاريخية والعسكرية والادبية ، ومن هوايات سموه صيد السمك والزراعة والتصوير .

تمتد العلاقات المصرية الكويتية الى زمن بعيد وتعمقت جذورها منذ بداية استقلال الكويت وترسخت قواعدها وتدعمت بتولى سمو الشيخ جابر الاحمد السلطة .

علاقات متميزة

كما تمتد العلاقات المصرية الكويتية الى اعلى وابعد المستويات حيث لايمكن ان نعدد او نحدد اوجه التعاون والتنسيق بين البلدين لعمقها وكثرتها واستمراريتها .. وخاصة بعد عودة مصر الى احضان العروبة وعودة العرب الى احضان مصر قلب العروبة النابض .. وتضافر الجهود العربية لمواجهة المخاطر والتحديات التى تواجه الامة العربية .

ويلتقى ولى عهد الكويت خلال زيارته لمصر مع الرئيس حسنى مبارك وعدد كبير من الوزراء والقيادات السياسية ويتم خلال اللقاءات بحث العلاقات الاخوية والسياسية بين مصر والكويت والوضع الراهن فى المنطقة والقضايا الدولية .. وتنسيق المواقف بين البلدين وتوحيدها بصورة تجسد فعالية التضامن العربى والاصرار على التصدى لكل الازمات والتحديات التى تواجه الشعوب العربية ودعم التعاون بين البلدين فى كافة المجالات وتوقيع الاتفاقيات المشتركة لدعم التعاون الاقتصادى والاستثمارى .

عسكرية عربية متطورة لوضع خطة قومية للتصنيع الحربى فى اطار الامن القومى .

تأييد للتضامن

وقد رحّب مجلس الوزراء الكويتى فى اجتماعه الذى عقد الاسبوع الماضى بعودة العلاقات بين مصر وسوريا واكد ان هذه الخطوة تأتى على طريق تجسيد طموحات الشعب العربى فى مواجهة التحديات التى تقابل الامة العربية .

واكد السيد راشد عبد العزيز الراشد وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء الكويتى اهمية الزيارة التى يقوم بها الشيخ

موضوع تسجيلى

سعد العبد ا لله الصباح ولى العهد ورئيس مجلس الوزراء الكويتى لمصر .. مشيرا الى قوة واصالة العلاقات المصرية الكويتية والتى تشهد نموا مطردا فى المرحلة الحالية المقبلة مما سيكون له نتائجه الطيبة على الشعبين العظيمين .

تواصل مستمر

كما تأتى الزيارة التى يقوم بها ولى العهد الكويتى بعد اربعة شهور من زيارة سمو الشيخ جابر الاحمد امير دولة الكويت لمصر فى ٢٨ اغسطس الماضى .. والتى اكد خلالها سمو امير الكويت عمق الروابط التى تربط بين مصر والكويت وانه يكن لمصر كل التقدير لمكانتها العربية ومواقفها البطولية فى الدفاع عن الحق العربى وتضحياتها التى قدمتها طوال السنين من اجل اشقائها العرب وقضاياهم .. وانه قدم حاملا حب الكويت وشعبها لمصر العزيزة شعبا وقيادة وذلك لما لها من مكانة سامية فى نفوس الشعب الكويتى لاصالتها واستعدادها الدائم لمد العون والمساعدة لاشقائها كلما دعت الحاجة الى ذلك .. واكد سمو الامير ان محبته ومحبة الشعب الكويتى الشقيق لمصر تنبع من مشاعر الاخوة الصادقة والروابط القوية الراسخة التى تزداد مع الايام قوة ومتانة .. مشيرا الى ان شعب الكويت لاينسى ان ما وصلت اليه الكويت من تقدم وما حققته من انجازات يرجع الفضل فيه لله سبحانه وتعالى والى المساهمة والمشاركة التى قدمها الشعب المصرى الشقيق الذى لم يبخل على ابناء الكويت بالعون بخبرائه واطبائه ومهندسيه ومدرسيه وفنييه وعماله لتحريك عجلة البناء والتنمية فى وطنهم الثانى الكويت .. وهذا الشعور متأصل فى نفس كل كويتى تجاه مصر .

وقد رحب شعب مصر بزيارة سمو امير الكويت لمصر خلال العام الماضى وعبر عن ذلك بالاستقبال الحار خلال الجولات والزيارات التى قام بها سموه للعديد من المدن والمشروعات والهيئات المصرية . كما اهدى الرئيس حسنى مبارك لسمو الامير الشيخ جابر الاحمد قلادة النيل وهى ارفع وسام مصرى . تقديرا لجهوده المشرفة على مختلف الساحات واهتمامه بالقضايا العربية والاسلامية . وتأكيدا لمشاعر الاخوة التى يكنها الزعيمان لشخص وشعب كل منهما . ووحدة الرؤية ووجهات النظر المتقاربة . وسعيهما المتواصل لتدعيم قواعد النهضة فى البلدين والامتين العربية والاسلامية .

التعاون الاعلامى

ومن اوجه التعاون المصرى الكويتى المتزايد فى جميع المجالات يبرز جانب التعاون الاعلامى بين البلدين حيث قام الشيخ جابر المبارك الحمد الصباح وزير الاعلام الكويتى بزيارة رسمية لمصر فى يونيو الماضى اجرى خلالها محادثات هامة مع اخيه السيد صفوت الشريف وزير الاعلام المصرى . واثمرت المحادثات عن عقد اتفاقية للتعاون الاعلامى بين البلدين فى مجالات الاذاعة والتليفزيون والرقابة على المصنفات الفنية وتشجيع تبادل الخبرات البرامجية والهندسية وتبادل البرامج المميزة وتوسيع مجالات الخبرة والمشورة بين كبار الخبراء والمسئولين فى البلدين واقامه المشروعات المشتركة فى مجالات الطباعة والنشر وتبادل البحوث والدراسات وتشجيع المعارض الاعلامية وتبادل زيارات القيادات الاعلامية فى البلدين.

زيارة سمو الشيخ سعد تدعم العلاقات التاريخية الوثيقة بين مصر والكويت

استمرار التعاون الثقافى والاعلامى بين الفعاليات المصرية الكويتية

لعل من ابرز السمات التى تميزت بها بدايات الحركة الادبية والفكرية بالكويت هو اتصالها وارتباطها الوثيق بالحركات الثقافية التى برزت فى الوطن العربى ولاسيما فى مصر حين اوفدت الكويت البعثة الطلابية الاولى لمصر فى عام ١٩٣٩ .. كما توافد رسل الثقافة والعلم من اجل وضع اللبنات الاولى للنهضة التعليمية ورعاية شئون التعليم وتطوير مناهجه .

وتعتبر البعثة التعليمية المصرية التى وفدت فى عام ١٩٤٢ هى البعثة الثانية بعد البعثة الفلسطينية التى ارسلها الحاج امين الحسينى فى عام ١٩٣٦ . وقد اورد المرحوم الاستاذ صالح شهاب فى كتابه «تاريخ التعليم فى الكويت والخليج ايام زمان» قصة وصول اول بعثة مصرية الى الكويت عندما فكر مجلس المعارف فى ذلك الوقت ان يبعث المرحوم عبد اللطيف سعد الشملان الى مصر فى صيف عام ١٩٤٣/١٩٤٢ للتعاقد مع مجموعة من المدرسين المصريين . حيث اتصل الاستاذ الشملان بزميله احمد زكى باشا والاديب الدكتور طه حسين اللذان رحبا بهذه الفكرة وتم الاتفاق بان تتحمل الحكومة المصرية جزء من نفقات البعثة نظرا للضائقة المالية التى كانت تمر بها الكويت كما وافقت السلطات المصرية على استقبال بعثة من طلاب الكويت للدراسة فى مصر وقد حدد العدد بـ (١١) طالبا .

البعثات الدراسية

واضاف الاستاذ صالح الشهاب بان زيارة الشملان قد تركت ردود فعل عنيفة لدى الانجليز وكيف انه اجرى اتصالات مع بعض الشخصيات المصرية وحصل منها على امتيازات دون الرجوع اليهم وبدون علمهم .. وهذا يعتبر مخالفة ان يتم اتصال خارجى مع دولة دون علم المعتمد البريطانى فى الكويت او فى القاهرة ، فاعتبر هذا التصرف ما هو الا تحد واعتداء على صلاحيتهم ونفوذهم فى المنطقة ، الامر الذى طالبوا بعزله من ادارة المعارف وابعاده عن البلاد .

وقد تهافتت رسائل الاحتجاج والردود التى اثارها المعتمدون البريطانيون فى القاهرة والكويت والمقيم السياسى فى الخليج حول زيارة الشملان للقاهرة والحصول على موافقة السلطات المصرية بشأن ارسال البعثة التعليمية المصرية الى الكويت . وتساءلت هذه المراسلات فيما اذا كان هناك مغزى سياسى او اهداف خافية من وراء ذلك . بل وصل الامر الى ادهى من ذلك عندما بعث المقيم السياسى فى الخليج الكولونيل بريور برسالة الى المعتمد السياسى لدى الكويت يقول فيها «ان عبد اللطيف الشملان قد انتحل صفة المفوض من قبل حكومة الكويت والتصرف نيابة عنها ونظرا لما خلفه هذا التصرف غير اللائق والذى سبب لنا مثل هذا الاشكال والارباك . لذا يجب ان يتخذ اجراء رادع ضده وسأكون مسرورا لو ابلغتم الامير حاكم الكويت بذلك» الا ان البعثة التعليمية المصرية قد وصلت الكويت وقد ابرمت دائرة التعليم اتفاقا تم بموجبه منح كل مدرس ١٢ جنيها مصريا . فيما طالب الانجليز بتعيين مستشار اجنبى للتعليم فى الكويت ليكون رقيبا على المناهج الدراسية وخوفا من انتشار الاتجاهات التحررية .

ونتيجة للمباحثات التى اجراها السيد الشملان مع السلطات المصرية ، فقد ارسلت الكويت بعثة طلابية الى مصر بلغ عددها (١٧) طالبا منهم (١١) طالبا على نفقة الحكومة المصرية والاخرون على نفقتهم الخاصة ، وقد تأخر سفر البعثة فى بداية الامر بسبب بعض العراقيل التى وضعها الانجليز لكونها لم تكن عن طريق المجلس الثقافى البريطانى ولكن عندما اطمأنوا الى ماهيه البعثة استجابوا فى نهاية الامر .

ونتيجة لتزايد اعداد الطلبة الكويتيين الدارسين فى مصر رأت دائرة المعارف انشاء ادارة خاصة للبعثات فى عام ١٩٤٤ لتكون حلقة اتصال بين الحكومة المصرية وحكومة الكويت وعلى ان تقوم بالاشراف على الطلبة المبعوثين من جميع النواحى الثقافية والاجتماعية والرياضية ، وكذلك تقوم باختيار الاساتذة والاطباء وبقية الفنيين للعمل بالكويت ، وقد تم تعيين السيد عبد اللطيف الشملان مشرفا عاما للادارة والسيد عبد القادر الصالح مشرفا ثقافيا ، ويتقاضى كل طالب بعثة مرتبا شهريا قدره (٣٣) جنيها و(٦٠) جنيها لملابسه طوال العام ، وكذلك (٢٢) جنيها للكتب والادوات المدرسية ، كما يتقاضى الطالب (٣٠) جنيها لعطلة الصيف و(٨) جنيهات لعطلة نصف السنة .



– سمو ولى العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبد الله السالم الصباح يفتتح الشركة الكويتية لصناعات الادوية .

ولم يخف على دائرة المعارف اهمية التعليم الدينى ونشر الثقافة الاسلامية عندما استجابت لاقتراح المرحوم الشيخ عبد العزيز حمادة الخاص بانشاء معهد دينى فى الكويت ، وقد حضرت البعثة الازهرية المصرية برئاسة فضيلة الشيخ محمد عبد المنعم اليونسى والشيخ على البولاقى لوضع الخطوات العملية الخاصة بانشاء المعهد والذى افتتح رسميا فى العام الدراسى ١٩٤٨/٤٧ .

وتعتبر مجلة «البعثة» التى اصدرها بيت الكويت فى مصر فى عام ١٩٤٦ احدى النتاجات الفكرية ولسان حال الطلبة ذوى المواهب الادبية والفنية مثل مقالات رئيس تحريرها الاستاذ عبد العزيز حسين وقصائد احمد مشارى العدوانى وقصص فهد الدويرى وجاسم القطامى واشعار عبد المحسن الرشيد وكتابات عبد الله زكريا الانصارى ، وحمد الرجيب فى المسرح ، وقد تميزت «البعثة» بطابعها التحررى والقومى ايضا بما احتوت اعدادها على عدة استطلاعات عن امارات الخليج وذلك لمد الجسور الثقافية بين ابناء الوطن العربى الواحد .

الحركة المسرحية

وفى مجال المسرح حرصت دائرة الشئون الاجتماعية على تنظيم الحركة المسرحية فى الكويت فى عام ١٩٥٨ عندما استدعت من مصر عميد المسرح العربى المرحوم زكى طليمات الذى كتب تقريرا مفصلا عن مظاهر النشاط الفنى ووسائل تدعيمه . كما طالب بانشاء معهد للدراسات المسرحية . وانشاء فرقة مسرحية جديدة الى جانب الفرق المسرحية الاخرى بحيث تقدم اعمال مسرحية تهدف الى احياء امجاد العروبة واستخلاص العبر من تاريخها العريق وعلى اثر ذلك فقد تم انشاء فرقة المسرح العربى التى قدمت باكورة اعمالها بمسرحية (صقر قريش) فى عام ١٩٦٢ واخرجها الاستاذ طليمات.

وقد تبادلت الفرق المسرحية الاهلية بالكويت الزيارات مع الفرق المسرحية المصرية سواء كان ذلك من خلال المهرجانات المسرحية او العروض المسرحية الخاصة .

وتدعيما للعلاقات التاريخية الوطيدة التى تربط بين دول الكويت وجمهورية مصر العربية فقد وقعت الكويت فى اكتوبر عام ١٩٦٥ على اتفاقية ثقافية وفنية انطلاقا من الرغبة المتبادلة بين المسئولين عن الثقافة والفنون فى تطوير وتنمية التعاون والتبادل الثقافى بينهما .

وفى فبراير ١٩٨٩ وقع السيد راشد عبد العزيز الراشد وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء رئيس المجلس الوطنى للثقافة والفنون والاداب والسيد فاروق حسنى وزير الثقافة المصرى على مذكرة التفاهم الثقافى والفنى ، وقد نصت بنود المذكرة فى الجانب الثقافى على ان يشترك الجانبان فى معارض الكتب العربية والدولية التى تقام سنويا فى بلديهما . وان يعمل الجانبان على تبادل الخبرة فى مجال ثقافة الطفل ويسعيان لايجاد صيغ تعاون بينهما فى مشروعات ثقافة الطفل ، وان يتبادل الجانبان زيارات المسئولين عن الشئون الثقافية فى كلا البلدين كما يتبادلان زيارات الادباء والشعراء . وان يقوم الجانبان بتشجيع تبادل المطبوعات والمعارض بين المكتبات الوطنية القومية فى البلدين وبخاصة ما يتعلق منها بالتراث الوطنى والوثائق والمحفوظات.

كما قام الشيخ جابر مبارك الحمد الصباح وزير الاعلام بزيارة رسمية لمصر خلال شهر يونيو ١٩٨٩ . اجرى خلالها محادثات ودية مع اخيه محمد صفوت الشريف وزير الاعلام . اثمرت عن عقد اتفاقية للتعاون الاعلامى بين البلدين فى مجالات الإذاعة والتليفزيون والرقابة على المصنفات الفنية .

مجال التليفزيون

يشمل ذلك زيادة التبادل التليفزيونى وتطويره . وتوحيد البث التليفزيونى ليلة واحدة فى كل من البلدين . وتبادل رسالة تليفزيونية اسبوعية توضح اهم الاحداث والانجازات فى البلدين . واستمرار التعاون فى مجال الانتاج الاعلامى المشترك للاعمال المميزة وتشجيع تبادل الخبرات البرامجية والهندسية . وتواجد الاخبار المصرية فى الكويت عن طريق القمر الصناعى العربى او غيره من الوسائل وذلك على النحو التالى:

المجال الاذاعى

ويشمل ذلك تبادل البرامج الاذاعية المميزة والتسجيلات النادرة . والاتفاق على استخدام امكانيات البث المباشر بالتبادل بين البلدين لتقديم برنامج مشترك لمدة ساعة او ساعتين فى كل مرة . ولاستضافة الكويت لبعض القيادات والخبرات الإذاعية وكبار مخرجى الدراما لتقديم الخبرة والمشورة وتوسيع مجالات الخبرة لزملائهم من العاملين باذاعة الكويت.

والمؤتمرات الدولية

ويشمل التنسيق بين وفود البلدين فى المؤتمرات والمحافل الاعلامية الدولية.

مجال التدريب

الاستفادة من امكانيات معاهد التدريب الاعلامية فى البلدين بما يحقق صالح الكوادر الاعلامية فى كل منهما .

وكالات الانباء

تشجيع التعاون بين وكالة الانباء الكويتية (كونا) ووكالة انباء الشرق الاوسط فى تدفق الانباء والخدمات الصحفية .

المجال الصحفى

تشجيع التعاون والزيارات بين المؤسسات الصحفية وتدعيم التعاون بين جمعية الصحفيين الكويتية ونقابة الصحفيين المصريين .

المطبوعات والنشر

ويشمل توحيد الجهود فى مجال الاعلام الخارجى والتنسيق بين المكاتب الاعلامية . وتبادل الخبرات . واقامة مشروعات مشتركة فى مجالات الطباعة والنشر . وتبادل البحوث والدراسات . وتشجيع المعارض الاعلامية . وتبادل زيارات القياديين الاعلاميين بين البلدين.

التعاون والتنسيق

وقد شهدت العلاقات المصرية الكويتية نشاطا كبيرا بعد عودة العلاقات الدبلوماسية بين البلدين فى اواخر عام ١٩٨٧ .. وتم تبادل الزيارات الرسمية فى المجالات السياسية والاقتصادية والاستثمارية والثقافية والتعليمية وجميع المجالات الاخرى .. وازدادت رؤوس الاموال الكويتية المشاركة فى المشروعات الاستثمارية فى مصر .. فى السنوات الاخيرة واتجه المستثمرون الكويتيون الى استثمار اموالهم فى مشروعات عديدة داخل مصر .. لما تتمتع به مصر من استقرار سياسي وامنى واقتصادى بالنسبة لمنطقة الشرق الاوسط .

وكذلك استعانت الكويت بالخبرات المصرية فى العديد من المجالات وخاصة فى مجال التدريب والتصنيع العسكرى وعقد صفقات بيع الاسلحة المصنعة فى مصر الى الكويت وقد اكد الشيخ نواف الاحمد وزير الدفاع الكويتى كفاءة الصناعات الحربية المصرية .. وان الكويت تشجع قيام صناعة

□ □ ان لقائى مع فخامة الرئيس حسنى مبارك يعمق العلاقات الثنائية الممتازة بيننا على جميع المستويات ويفتح افاقا جديدة للعمل المشترك .

□ □ ان مصر والكويت يواصلان تعاونهما فى مختلف الميادين .. لان علاقاتنا طيبة جدا ووثيقة .

□ □ نحن فى الكويت نتطلع الى مزيد من التعاون مع اشقائنا المصريين .

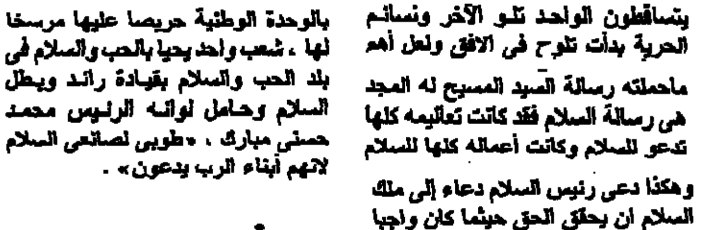
□ □ لخواننا المصريين ليسوا غرباء عن الشعب الكويتى بل هم اهل واقرباء .

هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء .. فإننا نؤمن بأن الآراء الحرة تصنع مجتمعاً أفضل

رسالة عيد الميلاد المجيد

بقلم: كمال هنرى بادير

نحتفل اليوم بعيد الميلاد المجيد ويشرق علينا هذا العيد كل عام فنتعم بامجاده وبركاته وتعود بنا الذاكرة إلى ذلك الحدث الفريد والميلاد المعجزة الذى تم فى مدينة بيت لحم منذ قرابة ألفى عام ، ولقد خدمت الملائكة السيد المسيح له المجد قبل ميلاده وبشرت بمجيئه وفى ليلة ميلاده امتلأت السماء بالملائكة مسبحين لله ومنشدين «المجد لله فى الاعالى وعلى الارض السلام وبالناس المسرة» ، ذلك اللحن الخالد الذى أصبحت تردده الملايين من البشر جيلا بعد جيل ، وقبل مولد السيد المسيح له المجد كانت البشرية تعيش فى ظلام دامس ، فى ذل وهوان ، فى رق وعبودية ، ذلك لأن الانسان وقد امتد سلطانه نسى الله فعاش تحكمه أغلال المادة ومغاور الشهوة والانانية ، وكانت الارض تصبو توقا إلى مخلص ينقذها من حالة اليأس والضياع التى تعيشها وتنتظر على يديه خلاص الله الازلى ، وكانت النبوءات تبشر بقرب مجيىء هذا المخلص بعد أن أرسل الله انبياءه كمعالم على الطريق ... إلى أن جاء ملء الزمان ، جاء السيد المسيح له المجد ليمنح البشرية مغفرة الخطايا ويرد لها ما فقدته بمعصية الله ، جاء موضحا ان هناك عالما اخر ، هو عالم الخلود حيث تمتزج الارواح وترفرف حول روح الله خالق السموات والارض ، وكانت نتيجة ذلك أن حلت السكينة والهدوء بقلوب الناس بعد أن أصبحت عامرة بالايمان يملؤها الرجاء والامل .



ولقد ولد المسيح فى صورة انسان وحمل كل صفات الانسان ماعدا الخطيئة ، نعم لقد جاء المخلص والفادى فى صورة انسان ولكنه كان يحمل سر اللاهوت وكان المسيح معلماً إلهياً وقائداً سماوياً يقود موكب التاريخ صوب النور والحق والخير .

ولقد كان ميلاده له المجد نقطة تحول فى تاريخ البشرية فقد ارست رسالته السماوية الكبرى أروع الثورات الانسانية وكانت المبادىء التى نادى بها ودعى إليها كلها جديدة وسامية .. وعلينا فى مناسبة الاحتفال بعيد ميلاده له المجد أن نستعرض بعض تلك المبادىء التى دعى إليها فى رسالته الالهية الخالدة وان نسعى للالتزام بها ..

لقد دعى السيد المسيح إلى المحبة والاخاء والتسامح والمساواة ، فلاكراهية أو أحقاد ولادسائس أو ضغائن ، ولاتمييز بسبب جنس أو لون أو طبقة ، الكل سواسية أمام صاحب العرش السماوى ، قيمة الانسان فى جوهره ، وطبيعته فى رسالته وهو يحاسب بقدر صلاحه وتقواه لابقدر طغيانه وجبروته .. ولقد أوضح له المجد للعالم ان الظلم لايجدى ولايفيد ومهما طال الظلم فلابد للحق أن ينتصر فى النهاية ، ذلك لان الظلام يعقبه دائما انبلاج نور فجر جديد ولو تأملنا ماحدث ويحدث فى العالم حاليا لرأينا الطغاة يتساقطون الواحد تلو الآخر ونسائم الحرية بدأت تلوح فى الافق ولعل أهم

ماحملته رسالة السيد المسيح له المجد هى رسالة السلام فقد كانت تعاليمه كلها تدعو للسلام وكانت أعماله كلها للسلام

وهكذا دعى رئيس السلام دعاء إلى ملك السلام ان يحقق الحق حيثما كان واجبا ان يحقق وان يقر الطمأنينة ويشيع الهدوء والرخاء فى ربوع الدنيا كلها وان ينعم العالم بعلاقات تقوم على العدل والمحبة .

وأمام مصر تتفتح الآفاق الواسعة روحيا وزمنيا حيث يتآلف شعبها متناديا بالوحدة الوطنية حريصا عليها مرسخا لها ، شعب واحد يحيا بالحب والسلام فى بلد الحب والسلام بقيادة رائد وبطل السلام وحامل لوائه الرئيس محمد حسنى مبارك ، «طوبى لصانعى السلام لانهم أبناء الرب يدعون» .

مسيح السلام .. وعام السلام

بقلم المهندس : وليم نجيب سيفين

انشدت الملائكة يوم ميلاده لحن السلام .. «المجد لله فى الاعالى .. وعلى الارض السلام وبالناس المسرة» .. وكم كان يفتقر العالم الى السلام .. بعد ان دون انبياء العهد القديم ان الناس كانوا يقولون سلام .. سلام .. ولا سلام .. ولا سلام قال الهى للاشرار .

وان عطية السلام كانت اعظم عطية تركها المسيح للناس اذ قال «سلامى اعطيكم .. سلامى اترك لكم .. ليس كما يعطى العالم اعطيكم انا .. لا تضطرب قلوبكم ولا تجزع» .

ولم يكن السلام اتيا من الخارج بل نابعا من الداخل ، وكانت البشرية تفتقر الى ذات الشىء حتى نادى المرنم فى القديم نفسه قائلا لماذا انت منحنية يا نفسى .. ولماذا تئنين فى .. ترجى الرب لانى بعد اطلبه خلاصى وجهى والهى .. والسلام الداخلى امر يحتاج اليه الجميع فى كل زمان ومكان لتتمتع النفس بالرضاء الذاتى والهدوء النفسى فى السراء والضراء .. وقد اعتادت الكنيسة ان تقول لحن السلام فى الافراح والاتراح قائلة «يا ملك السلام .. اعطنا سلامك .. قرر لنا سلامك» .

★ ★ ★

واليوم مع مطلع عام ١٩٩٠ نستطيع ان نقول بحق اننا فى عام السلام عالميا ومحليا .. وكان لزعيمنا ورئيسنا الرئيس/ محمد حسنى مبارك النصيب الاكبر فى اقرار هذا السلام بدوره البارز المكثف فى الصلات الدولية والتحرك المدروس فى كل المجالات والاتجاهات من اجل خير العالم .. وخير افريقيا وخير العروبة .. وخير مصر الكنانة ..

فيأتى عام ١٩٩٠ والوفاق العربى فى اكتماله وقد لمسنا كما لمس العالم فى شخصه : قدر مصر ، وقدر مصر ، وقدرة مصر .

قدر مصر .. وقد اعلاه الى اعلى عليين .

وقدر مصر .. وقد تحمله بثبات ورجولة فتحمل عبء تراكمات عديدة لسنين طويلة .

وقدرة مصر .. وقد اثبتها للعالم كله . وحين انتخب السيد الرئيس لمنظمة افريقيا كان حقا جديرا بهذه الثقة من قارة افريقيا السوداء .. والنوايا البيضاء .. فهو الذى رد الى ابصار العالم .. وقد عادت الارض كاملة فى عهده .. لمصر التى طابت فى احضان الوطن الام .. وقيام مجلس التعاون العربى بين مصر والعراق والاردن واليمن الشمالية .. لقاء الاشقاء فى حب ووفاء .. كما ان القضية الفلسطينية كان للرئيس الدور الكبير فى كل ما وصلت اليه هذه القضية .. فى اطار الاعلام .. فى اطار سلام قائم على العدل .

ويأتى عام ١٩٩٠ وعيد الميلاد المجيد وقد شهدت دول انجلترا وكندا وامريكا واستراليا تحركا عظيما للبابا المعظم الانبا شنودة الثالث حاملا فى قلبه حب مصر .. ومرددا فى حديثه مصر مبارك .. مصر الوحدة الوطنية .. مصر النصر .. مصر السلام .. مصر البناء والتقدم والحضارة والشموخ .

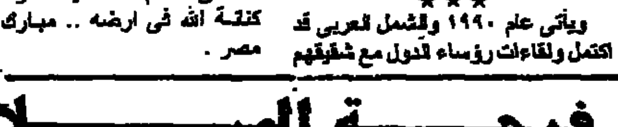
★ ★ ★

ويأتى عام ١٩٩٠ والشمل العربى قد اكتمل ولقاءات رؤساء الدول مع شقيقهم الرئيس مبارك متوالية فى حب واخاء .. فلاخصومة .. ولاتنافر .. ولم تكن يوما محبى خصام او عدم وفاق .. بل دائما مصر فاتحة احضانها للكل . تقدم عطاء بلا حدود .

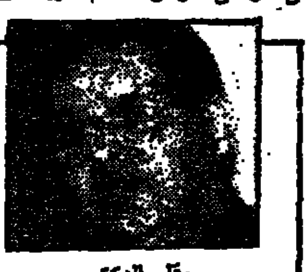
واما مصر الداخل فهى تنعم بالحرية والديمقراطية .. فلم يقصف قلم .. ولم يحجر على فكر .

حرية الرأى تعطى دون ما حرج
فلن تلاقى تجريحا وتهوينا
فالرأى بالرأى يبنى صرح امتنا
مادام رأيا يلاقى مبدأ فينا

فالى الامام دائما يا مصر .. مصر كنانة الله فى ارضه .. مبارك شعبى مصر .



فرحة الميلاد





بقلم الدكتور : القس صموئيل حبيب

كان ميلاد السيد المسيح حدثا عظيما ، اهتزت له السماء والارض . فعندما ولد السيد المسيح طفلا فى مذود بيت لحم ، ظهر الملائكة لرعاة ، كانوا يحرسون رعيتهم خارج المدينة . قال لهم الملاك : «ها أنا أبشركم بفرح عظيم يكون لجميع الشعوب . إنه ولد لكم اليوم فى مدينة داود ، مخلص ، هو المسيح الرب . وهذه لكم العلامة : تجدون طفلا مقمطا مضجعا فى مذود» . ثم ظهر فريق من الملائكة يسبحون : «المجد لله فى الاعالى ، وعلى الارض السلام ، وبالناس المسرة» .

الاعلان بشارة بفرح للجميع . ففى الوقت الذى كان الشعب فيه يعانى من الاستعمار الرومانى الغاشم ، ويتلوى من الظلم ، ويقاسى من الشر والفساد الذى نخر فى عظامه ، جاءت البشارة السماوية ، تدعو الناس للفرح . فميلاد السيد المسيح ، كان بشارة للشعب ، تدعو إلى تحرير الناس من الخطيئة والاثم وتنادى السلام والمسرة للجميع .

جاءت بشارة الفرح ، فى وقت كان الناس يحتاجون اليها . فالفرح المقصود هنا ، ليس الابتسامة العابرة الطارئة ، بل الفرحة العميقة من القلب ، الفرحة التى تعيش وتستمر ، رغم كل ظروف الحياة . الفرحة التى تجد سبيل السعادة ، رغم الاحداث . الفرحة التى تتطلع إلى الحياة بتفاؤل ، فتدفع الانسان على العمل ، محتفظا بالقيم .

قبل ميلاد السيد المسيح مباشرة ، وبعد اعلان الملاك للقديسة مريم العذراء بميلاد السيد المسيح ، تهللت مريم ، ونطقت بعبارات الحكمة ، التى صورت دور السيد المسيح القادم ، قالت : «..صنع القدير قوة بذراعه ، شتت المستكبرين بفكر قلوبهم ، أنزل الاعزاء عن الكراسى ، ورفع المتضعين . أشبع الجياع خيرات ، وصرف الاغنياء فارغين» .

كانت عبارات العذراء القديسة ، تعبيرا صادقا عن مجىء السيد المسيح ، لقد غير ميلاد السيد المسيح موازين القوى . فصار للجياع ، والضعفاء ، والمتواضعين مكانتهم ، بعد أن كانوا مهملين . فاهتمام السيد المسيح بالفقراء والضعفاء ، بالمطحونين والمظلومين ، كان نموذجا رائدا لاسلوب العمل فى المجتمع الانسانى . وكان السيد المسيح ، فى حياته على الارض ، نصير تحرير الانسان . اهتم بالفقراء ، وأعطى النساء مكانة مرموقة ، واهتم بالاطفال . ساند المساكين ، شفى المرضى ، اعتنى بالفقراء ، وقف إلى جانب المطحونين من أبناء المجتمع .

لهذا : كان نداء الملاك ، بأن ميلاد السيد المسيح ، هو بشارة فرح للجميع . فالحق يعلو على الباطل ، والايمان يحل محل الشر ، والعدالة تأخذ مكانها بدلا من الظلم . وكانت زيارة السيد المسيح للهيكل ، الذى كان قد تحول إلى مقر تجارة ، لصالح أصحاب الشأن .

وفى أيامنا المعاصرة ، تخضبت الارض بدماء الابرياء ، وسقط الالاف قتلى وجرحى . تشرد شعب فلسطين سنوات طوال ، وعانى شعب لبنان صراعات مريرة على أرضه . وبسبب تحديات الظروف الاقتصادية والاجتماعية ، عانى كثيرون من انتشار الفساد فى طبقات عديدة من أبناء الشعب .

فى ذكرى ميلاد السيد المسيح ، لندعو الله – عز وجل – أن يعيد البسمة إلى من حرمتهم الحياة منها ، وأن يحيى الامل فيمن فقدوه . لندعوه ، أن يحرر بلادنا العربية من سفك الدماء ، وأن يعيد إليها الاستقرار والسلام ، وأن يعيد للانسان تمسكه بالهه ، وبقيمه وأخلاقه .

فى عيد الميلاد نتأمل فنتعلم

بقلم الانبا : غريغوريوس
اسقف عام الدراسات العليا اللاهوتية والثقافة القبطية و البحث العلمى

لماذا ولدت ياسيدى فى بيت لحم ، هذه القرية الصغيرة ؟ هل كان ذلك صدفة واتفاقا ؟ كلا ، فنحن نؤمن أن شيئا من تدبير العليم الحكيم ، لايمكن أن يقع صدفة واتفاقاً ، فالله تعالى هو حاكم الكون ومدبره ..

إذن لماذا ولدت فى بيت لحم ، ولماذا لم تولد فى الناصرة وهى مقر إقامة العذراء مريم ، ومقر إقامة القديس يوسف النجار الذى اتخذته أبا اعتباريا وهو ليس أباك على الحقيقة ، لانك أنت ابن الله الحى ..

أكان ذلك لأن النبى ميخا تنبأ عن مولدك أنه سيكون فى بيت لحم ؟

فى يقينى أنه لو لم يكن مقرراً من لدن الله أن تولد فى بيت لحم لماكان النبى ميخا أنبأ عن ذلك .. إذن فقرارك بمولدك فى بيت لحم كان أسبق من قول النبى بقرون وأجيال .. بل لعله كان أيضا قبل كل الدهور ..

أحقاً كان السبب ، كل السبب ، هو المرسوم الذى أصدره اوغسطس AUGUSTUS قيصر بإجراء تسجيل لسكان العالم كله ، وأنه كان لابد لمريم ويوسف أن يسجلا اسميهما فى بيت لحم التى ينتميان إليها بالميلاد ، وأنك وقد أخضعت ذاتك بارادتك لكل نظام عام ، احتراما للنظام وتقديساً له ، شئت أن تتم ولادتك فى ظروف ضيقة عسيرة كهذه ، حتى تعطى للناس مثالاً عمليا فى الخضوع للنظام المرسوم والمقرر والموضوع .. ؟

ومع ذلك يبقى السؤال قائماً : لماذا شئت أن تولد فى زمن التسجيل الذى أمر به مرسوم اوغسطس قيصر .. إذ لولا هذا المرسوم لكان ميلادك قد جرى فى الناصرة ؟ لماذا إذن لم تولد قبل ذلك أو بعد ذلك ... ؟

هل هناك قصد فى أن تولد بعيداً عن البلدة التى تقيم الاسرة فيها ، حتى تتم ولادتك فى هدوء بعيداً عن الاهل والاقرباء والجيران .. غريباً عن كل أحد فتعانى الغربة والعزلة .. وتشارك المغتربين عزلتهم ووحشتهم وإهمال الناس لهم ؟

لابد إذن أن يكون لك قصد فى أن يكون مولدك فى بيت لحم – لافى الناصرة ولافى أورشليم .. وأن يقع ميلادك فى الزمن الذى تم فيه بالضبط ، لاقبله بوقت ولابعده .. لابد أن يكون لك غرض فى اختيار مكان ميلادك وزمانه ..

ثم لماذا شئت أن يتم ميلادك فى الليل ، لافى النهار ؟ أما كان النهار وقتا أفضل وأليق بميلادك حيث الشمس ساطعة ، والناس فى صحو ويقظة يغدون ويروحون ؟ لماذا اخترت أن تحين ساعة ميلادك فى سكون الليل حيث يكون كل شىء راقدا خامداً هادئا .. لماذا ؟

ولماذا آثرت ، ياسيدى ، أن لاتعلم بمجيئك إلى عالمنا أحدا من كبار الناس وعظمائهم ؟

لماذا لم يعلم بمجيئك هيرودس أو بيلاطس .. وهما من حكام بلاد فلسطين .. ؟ وإنما علم بمجيئك مجوس فى بلاد المشرق ، فجاءوا من بعيد ليسجدوا ويقدموا لك هداياهم ؟

لماذا لم يعلم بمجيئك رؤساء كهنة اليهود والكتبة وعلماء الشريعة ، مع انهم كانوا يتوقعونه قبل غيرهم ، ويعرفون قبل كل الشعب أنه لابد ات ، حتى ان هيرودس عندما جاء المجوس من إيران يسألون : أين هو المولود ملك اليهود ؟ جمع كل رؤساء الكهنة وكتبة الشعب وسألهم : «أين ينبغى أن يولد المسيح ؟ كانت اجابتهم حاضرة ومستعدة فقالوا له : «فى بيت لحم ، بإقليم اليهودية لانه هكذا كتب بواسطة النبى» .. ؟

لماذا لم يعلم أولئك العلماء بمجيئك ، وعلم به الرعاة البسطاء ؟

ثم لماذا شئت أن تولد فى ظروف ضيقة قاسية فلايتوافر لك ساعة ميلادك بيت ولاخان ، فاستضافك الحيوان ، ونزلت ضيفاً فى مذود للابقار والاغنام ؟

أهذا منك ، ياسيدى ، احتجاج أم هو زهد ؟ أم هو عزاء للمتعبين والمضطهدين والمشردين والمظلومين من بنى الناس حتى يتبينوا انه مهما أصابهم من ضيق ومن ضغوط ، فلن تبلغ بحال مثل هذه الصورة الجافة القاسية التى رسمتها لنا فى ميلادك فى مذود للبقر ؟

لماذا لم تشفق ياسيدى حتى على جسدك الغض الذى اتخذته وتلبست به لتظهر فيه بيننا ؟ كيف رقدت فى مذود للبهائم على العشب والقش والحب الخشن ؟ إن الارض الجرداء لاترق على طفل لحمه طرى ، من هذا المذود الجاف المتحطم .. فلماذا كل هذه المعاناة ؟

ألعلك تريد أن تعزى الفقراء والمعوزين والمساكين والمسجونين والمأسورين والمنفيين والمعذبين فى الارض ممن يعانون ضنك الحياة وقسوتها ، بانك قد بلغت فى شظف العيش وجفاف الحياة مالم يبلغه انسان فى كل الوجود ، فلن يتصور أحد أن يولد طفل لافقر فقير فى مثل هذه الظروف الجافة القاسية التى ولدت أنت فيها ؟!

نعم ، إن هذا درس ثمين فى الاحتمال والصبر ، درس فى المعاناة والألم .. درس فى الزهد والحرمان .. درس فى العزوف والصدوف عن أبسط صور الرفاهية .

ثم لماذا ياسيدى ، هربت من وجه هيرودس حين بحث عنك ليقتلك ؟ هل خفت منه ومن غدره ؟ أما كان فى مقدورك أن تأمر الارض فتفتح فاها وتبتلعه ؟ أما كان فى استطاعتك أن تتخلى عنايتك عنه ، فيهجم عليه الكارهون له – وهم كثيرون ممن عانوا ظلمه وجوره

لكن غريم هيرودس قد هرب إلى مصر .. ومصر ليست فى حدود مملكة هيرودس ولاتدخل ضمن اختصاصاته .. ومع ذلك فليمض به غروره إلى ما هو أبعد ، ليرسل إلى مصر جواسيس من لدنه يرقبون ويتربصون بغريمه الدوائر لعلهم يعثرون به ، ويقبضون عليه حيا ، ويأتون به إليه .. فيتشفى منه ، ويضحك ملء شدقيه لانه بهذا يكمل انتصاره .

مسكين هيرودس .. مسكين لا لانه غبى .. بل مسكين لانه ذكى .. إنه وضع تخطيطا محكما ليقتل المسيح يسوع ، وأتاح له مركزه كملك أن ينجح فيما قصده ، فتحت يده كل شىء .. تحت يده الناس لانه ملك . فإذا تكلم قال الناس : آمين . وتحت يده جند كثير .. يأتمرون بأمره ، ويتشرفون بتنفيذ إشارته لانه ملكهم .. والمال ينساب بين يديه حلالاً لكل من يخضع .. وأهم من هذا كله أن بيده السيف .. يكفى أن يرتفع سيفه لترتفع باشارته كل سيوف جنده من تحته .

مسكين هيرودس .. لان ذكاءه الخارق قد أملى عليه أن يمسك سيفا على طفل أعزل من كل سلاح ، طفل لايملك غير اسمه .. مسكين هيرودس لانه منزعج القلب مضطرب الفؤاد على الرغم من سلطاته وامكاناته .. مسكين لان طفلا ولد فى ظروف قاسية قد اقض مضجعه .. ولكى يطمئنه هرب من أمام وجهه فى جنح الليل ليؤكد له أنه لايريد من الدنيا شيئا .. وحتى بيت لحم التى يحسبها هيرودس أنها من نطاق مملكته تركها له بالكلية .. بل ترك له بلاد فلسطين بأسرها .. فليس لهذا الطفل الالهى مطمع فى أرض ولافى ثراء ولافى منصب ، ولافى شىء مما يحرص عليه هيرودس .. إن هذا الطفل الالهى جاء من السماء لهدف كبير لاعلاقة له أصلا بمملكة هيرودس .. وإذن فليبق هيرودس حيا له جنوده والناس من حوله ، ماشاء وماشاءوا .. وليضعوا على رأسه لاتاجا بل تاجين .. أما أنت ياسيدى ، فماجئت إلى الارض لتدخل فى صراع رخيص مع هيرودس المسكين .. وإنما جئت لتعينه على أمره ، لو كان يفهم ... ماأتيت لتهدمه بل أتيت لتبنيه .. إن ذكاءه من الارض ، لانه من الارض جاء ، وتخطيطه من تحت .. لانه ارتضى لنفسه أن يكون مع الذين هم من تحت .

نعم ، لقد حولت ياسيدى المسيح شر هيرودس إلى خير .. لانه لولا شر هيرودس لما تباركت بلادنا مصر بمجيئك إليها .. إن هربك إذن إلى مصر لم يكن عن جبن واستخذاء ، إنما هو عن حكمة إلهية تفوق عقل هيرودس وعقول الناس جميعا .. فليس فى هربك انعزالية ولاسلبية ، لكنه سبيل الذين لايقاومون الشر بالشر .. لقد تركت هيرودس فى عاصمة ملكه وقد أشهر سيفه يريد أن يقتل .. وظل سيفه فى الهواء .. ثم تعب المسكين من حمل سيفه ، فهوى سيفه على رقبته .. أما الرب فعظيم وجواد وحكيم ، ومجده ملء كل الارض والسماوات .

الكلمة .. الحق .. الخلاص

بقلم: كرم أنور بخيت
عضو المجلس الشعبى لمحافظة الاسكندرية حى وسط ووكيل لجنة الثقافة والاعلام بالمجلس

فى البدء كان الكلمة ، والكلمة كان عند الله ، وكان الكلمة الله ، هذا كان فى البدء عند الله ، كل شىء به كان ، وبغيره لم يكن شىء مماكان ، فيه كانت الحياة والحياة كانت نور الناس ، والنور يضىء فى الظلمة ، والظلمة لم تدركه ..

ولد يسوع فى بيت لحم اليهودية فى أيام (هيرودس) الملك .. وإذ بمجوس من الشرق – رجال الفلك – قد جاءوا إلى اورشليم يبحثون عن المولود الجديد .. قائلين : «أين هو المولود ملك اليهود ، فاننا رأينا نجمه فى المشرق واتينا لنسجد له ..

حقا ، أنت يابيت لحم أرض يهوذا لست بالصغرى بين رؤساء يهوذا لان منك يخرج مدبر يرعى شعب اسرائيل .

وذهب المجوس إلى بيت لحم حيث ولد يسوع الرب واتوا ورأوا الصبى مع مريم أمه ، فخروا وسجدوا له ثم فتحوا كنوزهم وقدموا له هدايا ذهبا ولبانا ومرا .

وظهر ملاك الرب ليوسف فى حلم قائلا : خذ الصبى وأمه واهرب إلى مصر وكن هناك حتى أقول لك .. حيث ان هيرودس الملك مزمع ان يطلب الصبى ليهلكه .. فقام واخذ الصبى وأمه ليلا وانصرف إلى مصر .. وكان هناك إلى وفاة هيرودس .. كى يتم ما قيل عن الرب .. بالنبى القائل من مصر دعوت ابنى .

فلما مات هيرودس ، عاد يوسف ومريم والصبى إلى نواحى الجليل .. وكان يسوع يطوف كل الجليل ، يعلم ويصنع المعجزات .. فى مجامعهم ويكرز ببشارة الملكوت قائلا ومعلما : «توبوا .. لانه قد اقتربت ملكوت السموات .. حبوا بعضكم بعضا ، لاتكتنزوا على الارض بل اكنزوا فى السماء اسألوا تعطوا اطلبوا تجدوا اقرعوا يفتح لكم .

كانت معجزات يسوع المسيح لاتعد ولاتحصى .. إذ تقدم إليه جموع المرضى فشفاهم .. البرص يتطهرون والعرج يمشون .. والعمى يبصرون .. والموتى يقومون .

واليوم .. ونحن نحتفل بعيد مولدك المجيد .. ننشد ونهلل مع الملائكة : «المجد لله فى الاعالى وعلى الارض السلام وبالناس المسرة .. » نسألك يامخلص .. ان تبارك مصرنا العزيزة الغالية .. تبارك رئيسنا وزعيمنا الرئيس محمد حسنى مبارك .. وان تعطى سلامك لشعوب العالم .. سلامى اترك لكم .. خاصة فلسطين ولبنان .. بصلوات قداسة البابا المعظم البابا شنودة الثالث .

ميلاد السلام

شعر
محمود شاور ربيع

لى لقاء كل عام — فى هناء وابتسام
يوم ميلاد سعيد — يوم ميلاد السلام
يوم جاء النور يسعى — فوق أطباق الغمام
ورآه الناس نجما — جاء يجتاح الظلام
ورآه الناس طفلا — ناطقا أغلى الكلام
جاء يدعو لصلاة — وزكاة وصيام
جاء برا جاء طهرا — جاء يدعو لاحتشام
ودعا للحب «دينا» — قد حوى كل الانام
ونهى عن كل شر — واعتداء وخصام
وسرى فى الناس نورا — ناشرا ظل الوئام
بارنا صما وبكما — ماسحا ضر السقام
ودعا ميتا فلبى — ورمى عنه الرجام
يامسيح الخير انى — طارق باب الكرام
فامسح الالام عنا — تتجبر منا العظام
ويعود الصفو كأسا — طاب فى الكأس المدام
ونرى حظا سعيدا — ونرى بدر التمام
ويعود العرب صفا — بعد خلف وانقسام
ويعود القدس طهرا — قد جلت عنه اللئام
يامسيح الخير بارك — مصرنا دار السلام
قد نشأت فى رباها — فى هناء وابتسام
اننى صب مشوق — لى لقاء كل عام

كلمة حب

●● فى دول الخليج تلتقى بالمصريين ، تسمع سيلا من الاسئلة .. مكررة ومعادة ، محفوظة وسريعة كأنها طلقات مدفع رشاش .. وتسمعها هى نفسها كل ليلة .. وهم بحثوا عن اجابة للاسئلة فى بيانات الحكومة فلم يجدوا .. وفى الصحف القومية والحزبية فلم يجدوا ردا .. بل ان الاسئلة التى تدور فى رؤوسهم مصدرها بيانات الحكومة والصحف المصرية – قومية او حزبية ..

●● وهم يتصورون ان القادم من القاهرة يعرف الاجابة .. فاذا كان صحفيا فلابد ان يكون ابو العريف .. لانه عليم بكل الاسرار كما يتصورون .. وهم على البعد يواجهون الوحدة والغربة والمجهول .. ويبحثون عن اجابة مقنعة .. فقد فقدوا الثقة .. حتى اصبحوا معلقين فى الهواء .. ويسمعون ولا يصدقون .. يهزون رؤوسهم ولا يقتنعون .

●● وتحاول ان تهرب من الاجابة .. اما لانك لاتعرف .. ولا يعيب الانسان ان يقول انه لا يدرى .. واما لانك لا تريد ان تقول شيئا .. لانه عيب .. ولما لانك تخجل من بعض ما تسمع .. وتنتهى الجلسة كل يوم بالتهاب فى الحنجرة .. وعذاب ضمير .. لان الحوار لم يقنع احدا ولم يقدم جديدا .. فلا هم صدقوا ما قلت .. ولا هم اكتفوا بالاعذار التى تقدمها .. يتصورون انك تبخل بما تعلم .. والنتيجة ان يشعر المصرى بمرارة الاغتراب اكثر .. واذا كان المصرى يشعر داخل بلده بالغربة فلا شك ان المصرى فى الخارج فى غربة اشد ..

●● انهم يسألون فى كل شىء .. هل ضاعت فلوسنا فى الريان – ومن المسئول .. وهل الريان فعلا نصاب كما تقول الصحف .. ام انها حملة ضد شركات تلقى الاموال .. ولماذا لا تسمح الصحف للمتهم بان يدافع عن نفسه .. وكيف اصبح فاروق حسنى وزيرا .. ولماذا خرج ابوغزالة .. ولماذا يهرب القطاع الخاص من مصر .. ولماذا تحاكم مصر البنوك .. واذا كانت لنا مدخرات اين نضعها .. الذين دفعوا ثمنا لشقة لم يستلموها .. والذين دفعوا ثمنا لارض صحراوية اخذوها منهم .. والذين دفعوا لشركات توظيف الاموال راحت عليهم .. ولماذا لا ترد الحكومة على اتهامات المعارضة .. هل هو احتقار للمعارضة .. واحتكار السلطة يؤدى الى احتقار الاخرين .. ام ان هذه الاتهامات صحيحة والحكومة لا تعرف الرد عليها .. وما هى سياسة الدولة .. اشتراكية او اقتصاد حر .. وهل نحن صحيح نعيش فى ديمقراطية ام انه مجرد ديكور .. وهل يعقل ان ينجح الحزب الوطنى بنسبة ١٠٠٪ فى انتخابات الشورى .. لماذا نترك الاشاعات حتى يصدقها الناس .. ولماذا يختلف الوزراء .. بعضهم يحاول اصلاح ما افسدته الاشتراكية .. وبعضهم وضع الاشتراكية صنما يتعبد فيه ويدور حوله .. ولماذا العناد .. وهل اصبح النفاق مؤهلا للترقيه .. وان النفاق يغنى عن الاخلاق .. وبعض الاختيارات لها رائحة .. ولماذا تركت الحكومة العمالة المصرية فى العراق بلا حماية وما هو الضمان لنا ..

●● هذه الاسئلة يرددها المصريون فى الخليج ويبحثون عن اجابة لها .. ولديهم اقوال اخرى وهذه الاسئلة تعنى ان المصرى لا ينفصل عن هموم بلده .. وانه يعيشها لحظة بلحظة .. واذا كان لدى احدكم اجابة .. فان المصريين فى شوق للمعرفة ..

محمد الحيوان

الرئيـــس

● اوفد الرئيس حسني مبارك امس حافظ شبابك للتعزية فى وفاة محمد عبد الحميد رضا ..

مندوبا الرئيس لاحتفالات عيد الميلاد

أوفد الرئيس حسنى مبارك أمس اسماعيل مرهنك أمين أول رئاسة الجمهورية إلى الكاتدرائية الجديدة بشارع رمسيس ، وسعيد زادة أمين رئاسة الجمهورية إلى كنيسة الارمن بشارع رمسيس للتهنئة بعيد الميلاد ولحضور الاحتفالات التى تقيمها الطوائف المسيحية .

رئيس مجلس الشورى

بعث د . مصطفى كمال حلمي رئيس مجلس الشورى برقية تهنئة الى البابا شنودة بمناسبة عيد الميلاد المجيد .. اعرب فيها عن اصدق الامنيات والتهانى ودعا الله سبحانه وتعالى ان تظل روح السماحة والوحدة هى مظلتنا جميعا فى تحقيق امال شعب مصر العظيم تحت قيادة قائد المسيرة الرئيس حسنى مبارك .

عودة المدرسة الرياضية

طالب المجلس القومى للخدمات والتنمية الاجتماعية برئاسة الدكتور عبدالقادر حاتم المشرف على المجالس القومية المتخصصة بأن تكون برامج التربية الرياضية ضمن مواد تقييم الطلاب فى مراحل التعليم والعودة الى نظام المدرسة الرياضيه وتوفير الملاعب والاجهزة اللازمة لممارسة الانشطة الرياضية وتنفيذ الاعياد الرياضية والمسابقات الدورية للاندية الرياضية بالمحافظات .

١,٧ مليون جنيه أرباح شركتى مواد بناء

كتب – احمد غريب :

حققت شركتا مواد بناء مليون و ٧٦٢ الف جنيه ارباحا بينما خسرت شركة ثالثة مليوناً و ١٠٧ الاف جنيه .

عقدت امس اخر الجمعيات العمومية لشركات الاسمنت ومواد البناء برئاسة المهندس محمد نجيب عبدالهادى رئيس هيئة القطاع العام لمواد البناء .

وتقرر خلال الاجتماع صرف العلاوة الدورية لجميع العاملين بالشركات الثلاث كاملة .

وصرح المحاسب محمود الخولى نائب رئيس الهيئة للشئون المالية بان شركة فنلتكس حققت مليوناً و ٢٥٩ الف جنيه ارباحا وبلغ الانتاج ١٣ مليونا و ٢٣٤ الف جنيه ويستفيد ٥٤٩ عاملا بالعلاوة الكاملة .

كما حققت شركة الخشب الحبيبى بالمنصورة ٣٠٣ الاف جنيه ارباحا و ١٢ مليونا و ٣١١ الف جنيه انتاجاً ويحصل على العلاوة ١٠٠٪ ٩٢٧ عاملا .

بينما خسرت شركة فاريسكور للخشب المضغوط مليوناً و ١٠٧ الاف جنيه وحققت انتاجاً ٢ مليون و ١٨٤ الف جنيه ويحصل ٤١٨ عاملا على العلاوة كاملة .

عبد الحميد السقا وكيلا اول لوزارة الصناعة

أصدر المهندس محمد عبد الوهاب . وزير الصناعة قرارا بندب عبد الحميد السقا رئيس شركة مصر حلوان السابق وكيلا اول لوزارة الصناعة .. كما صدر قرار بتعيينه عضوا بمجلس ادارة شركة فستيا للملابس الجاهزة .



استقبل الفريق صفى الدين ابو شناف رئيس اركان حرب القوات المسلحة أمس بول وولفتز وكيل وزارة الدفاع الامريكية للشئون السياسية .
تم خلال اللقاء تبادل وجهات النظر حول المتغيرات الدولية والاقليمية الاخيرة وبرامج التعاون العسكرى بين البلدين وسبل دعمه .
حضر اللقاء فرنك ويزنر السفير الامريكى بالقاهرة .

مدير عام هيئة الأصلاح الزراعى :

سلطات لمجالس الادارة دون تدخل أى جهة الجمعية العمومية تراقب تطبيق الثواب والعقاب

كتب محمد حامد حسن :

يقترح المحاسب محمد الكيلانى مدير عام الشئون المالية بهيئة القطاع العام لاستصلاح الاراضى لكى يتم تطوير وحدات القطاع العام يجب اعطاء جميع الصلاحيات لمجلس الادارة فى تنفيذ خطته بعد اعتمادها من وزارة التخطيط .. ويكون الجهاز الرقابى على اعمالها هو الجهاز المركزى للمحاسبات ..

ثم يطبق مبدأ الثواب والعقاب من خلال الجمعية العمومية للشركة وقال انه يجب اعطاء هيئات القطاع العام كافة الصلاحيات التى يتم من خلالها تنفيذ خطة الدولة عن طريق الشركات التابعة لها دون تدخل من جهات اخرى .

ويكون لهيئة القطاع العام الحق فى استخدام حصة الدولة من ارباح الشركات لعلاج أى خلل قد يحدث فى الهياكل التمويلية للشركات التابعة لها .

ويضيف المحاسب محمد الكيلانى . انه لايجب الغاء هيئات القطاع العام لان لها دور فى توحيد أسس عمل الشركات التابعة لها كما تساعد الشركات فى الحصول على قروض بشروط ميسرة لحل مشكلة السيولة النقدية التى تعانى منها بعض الشركات .

ولتطوير القطاع العام يجب ان يكون لكل هيئة والشركات التابعة لها لوائح مستقله تتفق وطبيعة نشاطها .

وقال انا ضد بيع وحدات القطاع العام او المشاركة مع القطاع الخاص وخاصة فى شركات استصلاح الاراضى حيث انها لم تتعرض لاى خسائر .

افتتاح أحدث ميناء بحرى بالبحيرة شحن المنصات البحرية والمعدات الثقيلة

كتب – ناصر البعثى :

تم افتتاح ميناء « بتروجيت » احدث الموانىء البحرية فى قطاع خدمات البترول بالمعدية – محافظة البحيرة .. صرح بذلك مصدر مسئول بوزارة البترول والثروة المعدنية وقال ان الميناء يحقق اكتفاء ذاتيا فى مجال خدمات البترول بمنطقة البحر المتوسط .

واوضح انه سيتم استخدام الميناء فى شحن المنصات البحرية التى تصنع محليا بترسانة شركة بتروجيت الى مواقع التركيب بالبحرين المتوسط والاحمر وخليج السويس لكسر احتكار الشركات الاجنبية .

وقال المصدر انه سيتم تفريغ ونقل البضائع والمعدات الثقيلة التى لا يسمح بمرورها بمنافذ شرق الاسكندرية وانه تم تزويد الميناء باحدث نظم الارشاد الملاحى لتأمين دخول وخروج السفن .

واضاف انه تم تزويدة بمخازن للبضائع ومجمع للجمارك والمرافق العامة وشبكة من الطرق الممهدة .

بدر: التعاون مع المؤسسات ضرورى

كتب – عبدالوهاب البرقانى :

اكد زكى بدر وزير الداخلية اهمية وضرورة التعاون بين اجهزة الشرطة ومختلف الهيئات والمؤسسات فى المحافظة على مناخ الامن والاستقرار لدعم مشروعات التنمية والانتاج .

جاء ذلك امس خلال لقائه بطلبة المعهد التجارى ببنها وشهده د . عبدالوهاب سيد احمد محافظ القليوبية والقيادات الشعبية والتنفيذية بالمحافظ .

وحضر الوزير والمحافظ مؤتمرا جماهيريا بنادى بنها الرياضى اوضح خلاله التحديات الامنية فى المرحلة الحالية وان اجهزة الشرطة ترفض التحركات المشبوهة التى تحاول استغلال مناخ الحرية والديمقراطية فى الاضرار بمصالح الوطن .

واكد زكى بدر انه سيتم التصدى بحسم ومن خلال القانون على هذه المحاولات .

بدر ومحجوب اليوم مع طلبة جامعة المنوفية

شبين الكوم - عبدالستار العيسوى :

يلتقى غدا الاثنين د . محمد على محجوب وزير الاوقاف واللواء زكى بدر وزير الداخلية بطلاب جامعة المنوفية .

يشهد اللقاء د . يحيى حسن محافظ المنوفية ود سيد حسنين رئيس الجامعة ويلتقى الوزيران والمحافظ باللجنة الاقليمية للقران الكريم بالمحافظة ويفتتحان مسجد سيدى حميد بميت شهالة بمركز الشهداء .

سرور بحث التعاون مع امريكا وتايلاند

بحث د . احمد فتحى سرور وزير التعليم امس والاميرة شولا بورن ماهيدول « كريمة ملك تايلاند والمشرفة على الجامعة » وسائل دعم التعاون بين البلدين فى مجال التعليم والبيئة .

وتلقى الاميرة خلال زيارتها لمصر ٣ محاضرات بالمركز القومى للبحوث وجامعتى الاسكندرية وقناة السويس .

واكد وزير التعليم خلال لقائه بوفد رؤساء الجامعات الامريكية الحكومية اجراءات تنفيذ اتفاقية بين مصر والولايات المتحدة فى مجالات التعليم الفنى والتكنولوجى .

تحديد رسوم دخول حدائق الاورمان

أصدر الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة قرارا بتحديد رسوم زيارة حدائق الاورمان بالجيزة . يعفى من هذه الرسوم جميع المعوقين .

تحددت الرسوم بواقع ١٠ قروش لكل من حديقتى الورد والصبار . و ٢٠ قرشا لكل من حديقتى الاورمان والاطفال . و ٥٠ قرشا لدخول آلة تصوير سينما للهواه و ٥٠ جنيها لالة التصوير التجارى ومثلها لالة تصوير ريو – تجارى –

فى معرض المدن الجديدة:

تخفيضات تبدأ من ١٥٪ إلى ٤٠٪ للمنتجات الغذائية والادوات المنزلية

كتب – عايد عطوة

افتتح معرض المدن الجديدة ابوابه للجمهور بأرض المعارض .. بدأ بيع المعروضات بتخفيضات تتراوح بين ١٥٪ و ٤٠٪ لبعض الاصناف .. خلت بعض الاجنحة من الجمهور والعارضين . علل العارضون قلة الاقبال بسبب امتحانات نصف العام .

اعلن بعض رؤساء الاجنحة ان هناك تعاقدات لتصدير بعض المنتجات للدول العربية يتم اجراؤها حاليا بعد افتتاح المعرض .

الاسمدة الورقية

تعرض شركة تصنيع الكيماويات ومقرها مدينة السادات الاسمدة الورقية بمختلف انواعها وبدات البيع للجمهور بأسعار ٢٠٠ قرش للعبوة نصف كيلو وتكفى العبوة الواحدة مساحة فدان طول الموسم الزراعى ويقول المهندس على ماهر مدير المبيعات ان الانتاج يكفى السوق المحلى ويتم حاليا بيع السماد الورقى بتخفيض ٢٠٪ طوال فترة المعرض ويتم انتاج حوالى ٥٠٠ طن سماد ورقى سنويا .. ويقول مدير المبيعات انه يتم بيع الفنيك بسعر ١٢٥ قرشا للعبوة مقابل ١٧٠ قرشا .

١٩ جنيها لورق الحائط

وفى معرض المدن الجديدة تعرض شركة مينوش بالعاشر من رمضان ورق حائط بسعر ١٩ جنيها للرول مقابل ٢١ جنيها بتخفيض ٢٠٪ ويتم عرض مفارش السفرة بسعر من ١٠ الى ١٥ جنيها بنفس التخفيض السابق ويقول ثروت سيد احد العارضين بالجناح ازاء عمليات تصنيع ورق الحائط اصبحت فى متناول المصانع المصرية بالمدن الجديدة بعد أن كان يتم استيراده خلال الفترة الماضية .

ويتم عرض مناديل الورق بتخفيض ٥٠٪ ولوحظ اقبال الجمهور على شراء المناديل بسبب نسبة التخفيض المرتفعة .. ويتم ايضا بيع مبيدات الناموس بتخفيض ٥٠٪ .

وفى احدى اجنحة صناعة الفلاتر بمدينة العاشر من رمضان لا توجد اسعار معلنة من الشركة للجمهور .

وفى جناح الشركة العربية للفيبر جلاس يتم عرض البانيوهات واحواض الزهور وحمامات القدم وهياكل السيارات ولعب الاطفال بتخفيض ٢٠٪ ويقول محمد محسوب احد العارضين انه يتم بيع البانيو بسعر يبدأ من ١٦٥ جنيها وحوض القدم بسعر ٨٥ جنيها .

بنطلونات للتصدير

وفى جناح شركة السويس للملابس الجاهزة تقول كارمن غريب مديرة الجناح انه يتم تصنيع الملابس الجاهزة فى العاشر من رمضان وذلك لتجهيزات الفنادق وبهدف التصدير ايضا ويتم تصدير نحو ٥٠ ألف بنطلون سنويا الى امريكا ويتم منح ١٠٪ تخفيض على المعروضات .

٤٠٪ تخفيضات

وتقول مشيرة حسين عرفة أنه تم منح تخفيضات تصل الى ٤٠٪ على اقمشة الدانتيل الخاصة بالافراح وتم انشاء المصنع فى مدينة العاشر من رمضان وهو اول مصنع من نوعه لانتاج هذه النوعية من الاقمشة بعد ان كان يتم استيرادها .

تصدير الاجهزة الطبية

ويقول سيد عاطف مدير جناح مصنع الجمهورية للاجهزة والكراسى المتحركة انه يتم حاليا التعاقد لتصدير الاجهزة الى ليبيا وهى من الاسواق الجديدة التى سيتم فتحها ويتم منح تخفيضات ٢٠٪ على الاجهزة والكراسى المتحركة للمعوقين ويتم منح تخفيضات ايضا على احتياجات كبار السن وتتراوح اسعار الكراسى المتحركة بين ٢٥٠ الى ٥٠٠ جنيه ويتم استخدام الخامات المحلية فى هذه الصناعة كما أن الخبرة مصرية ١٠٠٪ .

وتقول المهندسة اجلال السباعى بجناح شركة مصر للصناعات الكهربائية انه يتم عرض لوحات التوزيع الكهربائية ولدينا امكانية لتصديرها وتطلب ازالة كل معوقات التصدير وتقول انه حدثت مشكلة تصديرية خلال العام الماضى حيث تمسكت مصلحة الجمارك بارفاق اذن تصدير للمطبوعات التوضيحية مع الهيئات الى العراق .. ولن نتمكن من استخراج اذن التصدير لضيق الوقت وتم ارسال العينات دون المطبوعات .. اننا نطلب ازالة كل المعوقات التصديرية واعتبار المطبوعات التوضيحية جزء لايتجزء من عملية التصدير لاننا لانصدر كتبا أو مطبوعات أخرى وهذه المشكلة اضعها امام المسئولين لاتخاذ القرارات المناسبة .

تصنيع جرار

وفى جناح شركة الصناعة والاستثمار يقول صلاح امين رئيس الشركة انه تم البدأ فى تصنيع جرار زراعى قوة أكثر من ٧٠ حصانا وأقل من ٢٥ حصانا وسيتم الوصول بنسبة التصنيع ٦٠٪ خلال ثلاث سنوات ويتم ايضا تصنيع المنشآت المعدنية من خامات الصلب ويقام المصنع بمدينة العاشر من رمضان .

ادوات منزلية للتصدير

ويقول حمدى عبداللطيف مدير جناح الشركة العربية للادوات المنزلية انه يتم تصدير انتاج الشركة للسودان ويتم انتاج الادوات المنزلية المطلية بالمنيا ويتم منح خصم ١٥٪ على المنتجات طوال فترة المعرض ويقول ان امتحانات نصف العام اثرت على اقبال الجمهور على المعرض لذلك انخفضت نسبة المبيعات .

حمدى عبد اللطيف — د . محمد سعيد

اجلال السباعى — كارمن غريب

وفى احد معارض الادوات المنزلية يتم بيع طقم الحلل بسعر ٨٠ جنيها مقابل ٩٤ جنيها ويقول د . محمد سعيد مدير الجناح انه يتم التصنيع فى مدينة ٦ أكتوبر ويتم عرض الانتاج فى شركات القطاع العام .

الجمهورية تقول

ضرورات المستقبل

● ● كلفت مصر من اهتمامها بمواجهة المتغيرات الدولية المتلاحقة من خلال خطة علمية على مستوى هذا التحدى .. ويلاحظ المراقبون أن أهم عناصر المواجهة .. وضع لمكانات مصر ودورها وسط خطة عربية متكاملة على صعيد الوطن العربى الشامل .. يتكامل فيها عنصرى الاداء وتوزيع المسئولية .. كما أن مصر قد انتهت من توصيف دقيق للوضع العالمى الحالى والمتغيرات المتلاحقة فيه .. لخصها الرئيس حسنى مبارك فيما يلى :

أولا : اختفاء حدة الصراع الايدلوجى والاستقطاب الدولى وما حفل به من سباق على التسلح واقتناء وسائل الدمار .

ثانيا : الاتجاه الى اقامة الكيانات الاقتصادية الكبيرة القادرة على مواجهة عيوب النظام الاقتصادى العالمى .

ثالثا : صعود التحدى الاقتصادى الى قمة الاولويات الداخلية فى جميع الدول .. الغنية والنامية .

● ● وكما هو واضح يفرض ارتباط العناصر الثلاثة على الامة العربية شكل وصيغة أسلوب المواجهة التى بنيت عليها مصر خطتها وتتضمن تحقيق أكبر قدر من التماسك فى الجبهة العربية ليستطيع الوطن العربى التصدى بقوة وفاعلية لرياح التحدى .. وايجاد صيغة اقتصادية تضامنية قادرة على التفاهم مع الكيانات الاقتصادية الكبرى تبنى على أساس تطوير وسائل الانتاج وتنمية الموارد البشرية والطبيعية باستخدام أحدث أساليب التكنولوجيا .. والتخلص من الاخطار التى تهدد أمن واستقرار الدول العربية فى الداخل والخارج ..

● ● وبما أن اضافة القوة هى قوة .. فقد اهتمت مصر باعتبارها جزء لا يتجزأ من الامة العربية الاضطلاع بالدور المناسب داخل الاسرة الافريقية .. وأيضا فى مجموعة عدم الانحياز لنتعاون معا من أجل مستقبل عالمى أفضل ولتصحيح العيوب والمشكلات التى عانى منها العالم فى القرن العشرين .

٢٤ مليون جنيه لمشروعات الآثار نقل معبد «هيبس» وتهجير سكان ادفو

تقرر البدء فى ترميم وانقاذ عدد من المعابد الاثرية بالوادى الجديد وسيوه وادفو واسوان وافتتاح مشروعات اخرى بتكلفة ٢٤ مليون جنيه .. صرح بذلك د . سيد توفيق رئيس هيئة الآثار ..

واوضح د . على حسن رئيس القطاع بالهيئة ان المشروعات تتضمن ٢٤ مليون جنيه « هيبس » بالوادى الجديد بتكلفة ١٥ مليون جنيه بالاضافة الى انقاذ وتطوير معبد « الوحى » فى سيوه بتكلفة مليون جنيه .

وقال انه سيتم تهجير المواطنين بمنطقة فوق التل الاثرى المجاور لمعبد ادفو حيث تجرى اعمال الحفر والتنقيب بالتل على ان يتم انشاء قرية بديلة للمهجرين تتكلف ٧ ملايين جنيه بالتعاون مع محافظة اسوان .

واضاف د . على حسن ان المشروعات تتضمن تطوير المنطقة المجاورة لمعبد كوم امبو سياحيا ، ومسلة اسوان الجرانيتية بتكلفة مليون جنيه ، علاوة على افتتاح ٤ مقابر جديدة بمنطقة سقارة لتخفيف الضغط على المقابر المفتوحة حاليا .

سيد توفيق

لجنة الزراعة « بالشورى »

دراسة عزوف المواطنين عن المدن الجديدة

كتب – عبد الوهاب عدس

طالب المهندس ابراهيم زكى قناوى وزير الرى الاسبق بعمل دراسات جادة لمعرفة اسباب عزوف المواطنين عن الانتقال الى المدن الجديدة .

وأضاف امام لجنة الزراعة بمجلس الشورى برئاسة المهندس معد هجرس ان مدينة السادات كان مقرر ان يقيم بها ٢٠٠ الف مواطن لا يوجد بها حاليا ربع هذا العدد ، ومدينة ١٠ رمضان مفروض ان يقيم بها ١٥٠ الف مواطن يوجد بها ١٧ الفا فقط كما انه لم ينتقل اليها أى مواطن العام الماضى .

ودراسة الموارد المائية

ويناقش المجلس بعد غد برئاسة د . مصطفى كمال حلمى تقرير « الموارد المائية واستخداماتها » الذى اعدته لجنة الزراعة .

وتعقد لجنة الشئون العربية والخارجية والامن القومى اجتماعها برئاسة د . مفيد شهاب قبيل جلسة المجلس لمناقشة مشروع التقرير المبدئى حول مجلس التعاون العربى ومستقبل العمل المشترك .

دعم منتجى الموز

اكد د . يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة دعم الوزارة الكامل لمنتجى الموز .. وتم رصد ١٦٧ الف جنيه ، لاستكمال انشاء معمل لزراعة الانسجة اللبنانية لانتاج اصناف جديدة تساهم فى زيادة الانتاج الزراعى .. جاء ذلك فى كلمة ألقاها اثناء توزيع شهادات التقدير على المزارعين المتميزين فى انتاج الموز .

عمال مصر والعراق :

مبارك وصدام زعيمان قوميان

اكد اتحاد العمال فى مصر والعراق تقديرهما للزعيمين العربيين حسنى مبارك وصدام حسين لمواقفهما القومية .. وعبر الجانبان عن امتنانهما لموقف الرئيس مبارك وحكمته فى معالجة ما اثير فى الفترة الماضية حول أوضاع العمالة المصرية بالعراق . جاء ذلك فى بيان مشترك صدر أمس .

٣ كليات ازهرية بتفاهنا الاشراف

المنصورة – ايهاب الجميلى :

وافق الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر على إنشاء ٣ كليات جديدة لاصول الدين واللغة العربية والشريعة والقانون بقرية تفاهنا الاشراف مركز ميت غمر .

جاء ذلك أثناء افتتاحه لمصنع الاعلاف التابع للمركز الاسلامى والذى خصص ايراده للصرف على منشآت المركز الاسلامى بالقرية .

وقام شيخ الازهر واللواء محمد حسين مدين محافظ الدقهلية بافتتاح المعهد الدينى الثانوى للفتيات بالقرية والذى بلغت تكاليفه (١٥٠ ألف جنيه) وافتتاح المعهد الدينى الاعدادى بقرية برج النور الحمص بتكاليف قدرها ربع مليون جنيه ..

فى أشمون :

«كبش» عمره ٢٥٠٠ سنة بمنزل فلاح

كتب – نزار قنديل :

عثر فلاح بمدينة اشمون بالمنوفية على تمثال اثرى يرجع تاريخه الى سنة ٢٥٠٠ قبل الميلاد اثناء هدم منزله القديم .. التمثال من الجرانيت على شكل كبش - طوله ٤٠ سنتيمترا .

ابلغ الفلاح عبداللطيف ابونوارج انه كان يهدم منزله القديم وخلال القيام بعملية الحفر لبناء المنزل الجديد لاحظ ان المياه لم تظهر رغم العمق الكبير وفوجى بالتمثال .

تسلم المقدم عادل فورة مفتش المباحث التمثال وقرر فرض حراسة على المنزل حيث لاحظ وجود سرداب طويل اسفل الجدران .

قرر خبراء الآثار ان التمثال لا يقدر بثمن ..

العلم والحياة

بانتهاء عام ١٩٨٩ وبداية عام ١٩٩٠ تنقضي مائة عام على مولد زعيم الهند العظيم .. جواهر لال نهرو .. مؤسس الهند الحديثة .. وأبو الزعيمة الهندية الشهيرة السيدة انديرا غاندي .. رئيسة وزراء الهند لسنوات طويلة ورئيسة حزب المؤتمر حتى نهاية حياتها .. وجد راجيف غاندي .. الذي ترك الوزارة الهندية .. منذ فترة قصيرة .

وعائلة نهرو تنتمي أصلا إلى ولاية كشمير .. التي تسود فيها البيئة الاسلامية .. ومن مرتفعات كشمير نزح جده الاكبر إلى الوادي الخصيب .. حيث منحته الحكومة منزلا بجوار النهر .. وكان جده يدعى راج كول .. ونسبة إلى هذا البيت النهري .. أطلق على راج اسم «نهرو» نسبة إلى النهر .. وبمرور الزمن اختفت الاسماء العائلية الاصلية وأطلق عليهم اسم «نهرو» .

وفي عام ١٨٨٩ ولد جواهر لال نهرو .. في مدينة الله أباد من الابوين .. موتيلال نهرو وزوجته سواروب نهرو .

عندما بلغ نهرو الخامسة عشرة من عمره .. رحل مع أبويه إلى بريطانيا .. حيث التحق بالكلية العسكرية البريطانية الشهيرة .. كلية هارو .. وفي عام ١٩٠٨ التحق بجامعة كمبريدج .. ليحصل منها على درجته الجامعية في عام ١٩١٠ .. وفي عام ١٩١٢ عين بنفس الجامعة .. إلا أنه استدعى للعمل بالهند في خريف نفس العام فعاد إلى بلده بعد أن قضى سبع سنوات في بريطانيا .. وترك هناك شقيقته .. التي أصبحت بعد سنوات طويلة .. ممثلة للهند في الامم المتحدة .. وتحمل اسم فيجايا لاكشيمي .

وتزوج جواهر لال نهرو من «كمالا» التي أنجبت له بنتا واحدة .. هي «أنديرا» ولم تلبث الهند أن بدأت كفاحها السلمي ضد الاستعمار البريطاني .. فكانت سياسة النضال السلمي .. التي قادها الزعيم الهندي العظيم غاندي .

وفي عام ١٩٢٨ أعيد انتخاب أبو جواهر لال نهرو .. موتيلال نهرو .. رئيسا لحزب المؤتمر .. ومضت الاحداث تتوالى على الهند .. بزعامة غاندي بطل المقاومة السلمية والمقاطعة السلمية من ناحية .. والمقاومة السياسية من جانب حزب المؤتمر من ناحية أخرى .. وفي عام ١٩٣٧ .. تكونت حكومة هندية من حزب الكونجرس في سبع ولايات هندية .

وفي عام ١٩٤٧ .. كان جواهر لال نهرو .. أول رئيس لوزراء الهند تنتقل إليه سلطة .. المندوب السامي البريطاني مونتباتن .. وتحصل الهند على استقلالها وفي تلك الاحتفالات يعلن نهرو في اذاعة الهند قائلا : رغم النور الذي تبقى على الهند من وسط الظلمة القاتلة .. نور الحرية من ظلمة الاستعمار والكبت .. فان مهمتنا لم تنته بعد .. ولن تنتهي طالما وجدت المعاناة والدموع ..

وقد عاش نهرو معظم سنوات شبابه .. بعد عودته من بريطانيا إلى الهند .. عاش في غياهب السجون .. لايكاد يفرج عنه حتى يعاد القبض عليه .. ليدخل السجن من جديد .. فقد تعرض للاعتقال تسع مرات .. من عام ١٩٢١ حتى عام ١٩٤٦ .. وكانت والدته وزوجته يدخلان السجن في بعض المرات .. ورسائله إلى ابنته أنديرا وهو في السجن .. جعلت من ابنته مجاهدة ومناضلة ذات صلابة ووعي سياسي .. تجلى في رئاستها بعد أبيها لحزب المؤتمر وتوليها لرئاسة الوزارة لسنوات طويلة .

لقد اعترفت انديرا نهرو .. التي عرفت بعد ذلك بانديرا غاندي .. بأن رسائل والدها الرئيس نهرو .. القطب الاول في ثلاثي تأليف حركة عدم الانحياز .. مع الرئيس جمال عبدالناصر .. والرئيس جوزيف بروس تيتو .. كانت تلك الرسائل .. الاسس الذي بنت من فوقه شخصيتها السياسية .. لتقود أمتها وسط بحر العواصف .

لقد مضى الرئيس نهرو .. ومضت أنديرا غاندي .. وتقلص نفوذ راجيف غاندي .. ومازالت القارة الهندية .. نهبة لرياح الخماسين .

د . عواطف عبدالجليل

دعوى الفاسى ١٦ يناير

تنظر محكمة القضاء الاداري يوم ١٦ يناير الحالي دعوى الشيخ شمس الدين الفاسي ضد د. ابو الوفا التفتازاني رئيس المجلس الصوفي الاعلى لوقف تنفيذ الحكم الصادر بحظر نشاطه الصوفي بمصر .

١٥ سنة أشغال لقاتل صديقه

الاسكندرية - فوزي عوضين :

عاقبت محكمة الجنايات بالاسكندرية حسن قاسم منصور (طالب) بالاشغال الشاقة ١٥ سنة لقتله صديقه محمد سعيد زغلول

عمل الصديقان معا اثناء العطلة الصيفية في احدى مزارع الفواكه بالكيلو ٦٨ بالطريق الصحراوي ، ثم غافل المتهم صديقه وقتله للاستيلاء على ٧٠ جنيها هي تحويشة العمر ودفنه بين اشجار الكمثرى ، وعاد الى قريته مطوبس .

اكتشفت الكلاب الضالة الجثة ، وابلغ اصحاب المزارع عن الحادث ، وتم التوصل الى القاتل واصدرت المحكمة حكمها برئاسة المستشار عبد اللطيف القزق وعضوية المستشارين مدحت زغلول وعبد الحميد الطوخي وامانة سر صبري قباري وعمر السيد .

والبراءة لتضارب أقوال الشاهد والطب الشرعى

كتب - ابراهيم ابو كيله :

حكمت محكمة جنايات القاهرة ببراءة تاجر قتل صديقه بسبب تضارب اقوال الشاهد مع ماورد في تقرير الطبيب الشرعي .

اكد الشاهد ان الحادث وقع في الثامنة مساء بينما تقرير الطب الشرعي يذكر ان الوفاة حدثت في الثانية بعد الظهر .

كانت محكمة الجنايات قد حكمت بالاشغال الشاقة ١٥ عاما على المتهم عبد الله عفيفي (٣٥ سنة) لقتله سيد العزيزي (٣٥ سنة) امام باب شقته بالساحل .. ولكنه طعن في الحكم حيث قبلت محكمة النقض الطعن .

اصدرت دائرة اخرى برئاسة المستشار مصطفى بدران حكم البراءة .

جريمة لا أنساها

في ١٩٥٩ وعلى بعد أمتار قليلة من ساحل البحر المتوسط احتجزت شباك مصرف العموم جثة عارية .. انتقل إليها الملازم أول فخر الدين خالد معاون مباحث قسم شرطة الدخيلة بالاسكندرية للمعاينة ليكتشف بأنها متعفنة وتوجد أثار خنق في الرقبة .

لواء/فخر الدين خالد

يقول اللواء فخر الدين خالد مدير الادارة العامة لشرطة السياحة والاثار كانت أول جريمة جنائية أعمل في تحقيقها بدأت بحصر الاشخاص المتغيبين من البلاد الواقعة على زمام المصرف الواقع بمحافظة البحيرة نجحت الطريقة وتوصلت بالفعل لصاحب الجثة .

في البداية قال الجميع غرق اثناء الاستحمام في المصرف ، بينما أكد تقرير الطب الشرعي أن الوفاة بسبب اسفكسيا الخنق .

تبين من التحريات أن القتيل متزوج حديثا وترك زوجته حامل في شهورها الاولى وعلمنا ان صديقا له كان ينوى الارتباط بها قبل زواجها الا ان التحاقه بالتجنيد حال دون ذلك وانه شاهده معها في منزله اكثر من مرة فشك في وجود علاقة بينهما فثار عليهما ونهره ، ومنعه من دخول بيته .

فقررت حماته واحد الاقارب والزوجة والصديق التخلص منه ، اتفقوا معه على حضور أحد الموالد بقرية مجاورة .. وفي الطريق خنقوه .. والقوا بجثته في المصرف بعد تجريده من ملابسه .

أثناء مقاومته لهم تركت إحدى ضرباته كدمة أسفل عين حماته اليمنى وكانت هذه الكدمة هي الخيط الاول للكشف عن الجريمة والقى القبض على المتهمين الذين انكروا في البداية صلتهم بها الا ان ضمير الزوجة استيقظ بعد يومين من التحقيق اعترفت بالجريمة تفصيليا وامرت النيابة بحبسهم وتقديمهم للمحكمة التي قضت بمعاقبتهم جميعا بالاشغال الشاقة المؤبدة .

ومن كثرة تأثري بهذه الجريمة ظللت تابع موقف المتهمين ، حتى أن الزوجة وضعت مولودها في السجن وأطلقت عليه اسم «فرج الله» وهو نفس اسم زوجها القتيل .

محمد منازع

بدء محاكمة الضباط قاتلى الخفير النظامى

شبين الكوم - عبد الستار العيسوي :

تعقد محكمة جنايات شبين الكوم أولى جلساتها غدا برئاسة المستشار محمود عبد الرحمن الفقي ، وعضوية المستشارين أمين عبد الهادي وعبد العزيز غانم حيث تستمع الى دفاع ضباط الشرطة الثلاثة المتهمين في حادث مقتل الخفير النظامي بقرية شنوان في العام الماضي .

حوادث و قضايا

لون الحقيبة أنقذ «الضبع»

قضت محكمة جنايات القاهرة امس ببراءة عادل الضبع من تهمة احراز مواد مخدره بقصد الاتجار .. وقالت في أسباب الحكم بالبراءة ان المحكمة لم تطمئن الى تصوير واقعة الضبط ولكن اسناد الاتهام ضد المتهم يشوبه شك .

دفع حسام ابو سعده محامي المتهم امام المحكمة بان ضابط الواقعة قال في محضر الضبط ان المهرب كان يحمل حقيبة جلدية بنية اللون حين ضبط وبتفتيشها عثر بها على ٣ طرب حشيش وميزان حساس و١٥ الف جنيه .. وقال في تحقيقات النيابة باعتباره شاهد اثبات ان الحقيبة المضبوطة سوداء اللون .

الطيار ضبط اللص داخل الشقة

تمكن النقيب طيار فاروق محمد (٢٩ سنة) من القبض على نجار اثناء خروجه من شقته بعد سرقة مجوهرات بحوالى ٥ آلاف جنيه .

كشفت تحريات العقيد هارون حسن مفتش مباحث مصر الجديدة أن النجار سعيد عبد الحميد أحمد (٢٦ سنة) استغل قيامه بتغيير كالون باب شقة الطيار واستخرج نسخة مفاتيح له وأثناء غياب صاحب الشقة ارتكب السرقة .

اعترف المتهم أمام العقيد أحمد ابو حرب مأمور النزهة بالسرقة وأنه وضع المجوهرات في غسالة داخل الشقة عندما شعر بدخول صاحبها أثناء محاولة الخروج .. تولت النيابة التحقيق .

جيران آخر زمن: كرم اقتحم شقة جاره بامبابة وسرق مجوهرات الزوجة بالإكراه!

كتب - كمال عبد الجابر :

إقتحم كرم محمد ريحان «٣٣ سنة - عاطل» شقة موظف بقرية المعتمدية بامبابة وسرق مصوغات زوجته وقيمتها ٥٠ الف جنيه بعد الاعتداء عليها بالضرب .

أمل دياب - الزوجة المجني عليها تحملق في ذهول

مجدى محمد زوج المجني عليها يحملق في وجه المتهم

المتهم - كرم ريحان وشعور بالندم

تلقى العميد ممدوح الجوهري مدير مباحث الجيزة بلاغا من مجدي محمد زكي بأن زوجته أمل دياب محمد «٢٢ سنة» سمعت طرقات على باب الشقة وعندما فتحت فوجئت بشخص يخفي وجهه ببطانية ينهال عليها ضربا ولم تستطع مقاومته لانها وضعت مولودها الثاني قبل الحادث بيوم واحد فقط ! وأنها اكتشفت سرقة مجوهراتها بعد أن اسعفها جيرانها .

كشفت تحريات العقيد عمر الفرماوي والمقدم امجد شافعي ان المتهم حاول ابعاد الشبهة عن نفسه حيث اصطحب الزوج للابلاغ عن الواقعة !

قال المتهم أمام العميد محمد فوده أنه تعرض لضائقة مالية لانه ترك عمله منذ ١٠ شهور وأنه لاحظ ان زوجة جاره تحتفظ بكمية كبيرة من المجوهرات حيث انه يسكن بجوارهم .

أمر مدحت عاصم وكيل النيابة بحبس المتهم ٤ أيام على ذمة التحقيق وتسليم المجوهرات المضبوطة للزوجة .

قالت «الزوجة للجمهورية» انها كانت نائمة عقب توجه زوجها للعمل وانها فتحت باب الشقة لاعتقادها ان «الزبال» حضر لجمع القمامة .

واضافت انها فوجئت بتصرف «كرم» لانها كانت دائمة العطف عليه وعلى اولاده الاربعة .

اختلس أموال الشركة فأحيل لامن الدولة

أحالت نيابة اسيوط أسامة خميس المدير السابق لشركة أسيوط الوطنية للدواجن والبيض الى نيابة امن الدولة العليا لاتهامه باختلاس ١٧١ الف جنيه والحاق أضرار مادية بالشركة بلغت ٤٠ ألف جنيه .

القبض على «حرامى» التلميذات بمايو

أخيرا .. سقط في قبضة رجال مباحث حلوان لص المصوغات الذهبية لتلميذات المدارس بمدينة مايو بعد إرتكاب ١٥ حادث سرقة بأسلوب الإحتيال .

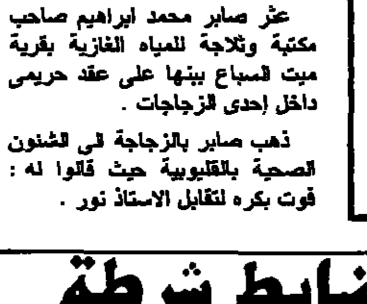
تعددت البلاغات أمام العميد محمود وجدي رئيس مباحث القاهرة من أولياء أمور التلميذات بأنهن يتعرض للسرقة اثناء خروجهن من المدارس .. ودلت تحريات العميد سيد فريد حسنين وكيل مباحث الجنوب أن وراء السرقات سيد محمد عفيفي (٣٣ سنة) عاطل يدعى للتلميذة أنه صديق والدها ويطلب مصوغاتها الذهبية ويهرب .

تمكن العقيد عبدالله الوتيدي مفتش مباحث حلوان من القبض على المتهم وأعاد المقدم عادل محيي وكيل الفرقة جميع المسروقات لاصحابها .. وأمرت النيابة بحبس المتهم ٤ أيام على ذمة التحقيق .

ابحث مع الجمهورية

تغيبت هبة حسين رمضان من يوم ١٩٨٩/١٢/٢٢م شعرها أصفر اللون - عيناها خضراء - والطول ٧٠ والبشرة بيضاء .. برجاء من يجدها يتصل على هذا العنوان : ٥ حارة ابو ياسر متفرع من شارع الامام الغزالي المنيرة الغربية امبابة ت : ٧٧٧٤٠١

مياه غازية آخر موضة



بنها - حمدي يوسف :

عثر صابر محمد ابراهيم صاحب مكتبة وثلاجة للمياه الغازية بقرية ميت السباع بينها على عقد حريمي داخل إحدى الزجاجات .

ذهب صابر بالزجاجة الى الشئون الصحية بالقليوبية حيث قالوا له : فوت بكره لتقابل الاستاذ نور .

ضبط ١,٥ فدان خشخاش وقنب بسوهاج

كتب - عاصم بسيوني :

ألقت مباحث سوهاج القبض على - سيد عبد الحافظ على عطية وابنه محمد .. مزارعان بمركز طهطا .. زرعا فدان ونصف فدان بأشجار القنب الهندي والخشخاش .

وصلت معلومات للواء عبد المنعم الصيرفي مدير أمن سوهاج بزراعة المتهمين أرضهما ببلدة الشيخ رحومة بمركز طهطا بالنباتات التي تستخرج منها الحشيش والافيون وسط المزرعة التي يمتلكونها .

تمكنت قوات الامن بقيادة العقيد هشام الكيلاني من مداهمة المزرعة وضبط ½ مليون شجرة خشخاش و٣ آلاف شجرة قنب هندي .. والقبض عليهما .. وأحيلا الى النيابة التي أمرت بمصادرة المضبوطات وحبسهما ٤ أيام على ذمة التحقيقات .

حاولوا الإعتداء على ضابط شرطة وسرقوا مسدسه الميرى!!

كتب - حسن الشايب :

بسبب التنافس على أولوية المرور بالشارع .. حدثت مشاجرة حامية بين ضابط شرطة وسائق أتوبيس وعدد من الركاب بمنطقة الزيتون أسفرت عن إصابة الضابط برصاصة إنطلقت من مسدسه وخرجت منه لتصيب راكبين اخرين .. وكذا سرقة طبنجته .

تلقى اللواء ممدوح برعي مساعد وزير الداخلية لامن القاهرة بلاغا بالحادث مساء أمس الاول بميدان احمد سمير الصاوي بالزيتون - وكشفت معاينة العقيد مسلم ذكرى مأمور القسم ان الملازم محمد الحنفي اسماعيل بالعمليات الخاصة بالامن المركزي كان يستقل سيارة والده رقم ٧٥٩٥٥١ ملاكى القاهرة وفوجىء بالاتوبيس خط ٣٢٩ ينحرف بشدة ناحيته ويسد عليه الطريق فحدثت منافسة بينهما انتهت بنزول سائق الاتوبيس شعبان علي عبد الله (٣٩ سنة) ومحاولته الاعتداء على ضابط الشرطة الذي أخرج مسدسه للارهاب .

تعاطف عدد من الركاب مع السائق وتجمعوا حول الضابط محاولين الاستيلاء على الطبنجة الميري فانطلقت رصاصة دخلت في بطن الضابط وخرجت لتصيب الراكبين مجدي عوض مبارك (٢٥ سنة) وفاطمة محمد على (٤٨ سنة) وتم نقل الثلاثة الى مستشفى منشية البكري .

اكتشف الضابط المصاب إختفاء طبنجته عقب الحادث ويجري رجال المباحث تحرياتهم لضبطها .. واخطرت النيابة فأمر احمد برغش وكيل أول نيابة الزيتون باخلاء سبيل السائق بضمان وظيفته .

ورصاصة أخرى في رأس عامل !!

● وفي مدينة نصر .. اصيب عبيد سالم السيد سالم (٣٥ سنة) عامل بجراج عمر افندي بشارع امتداد رمسيس برصاصة في رأسه انطلقت من مسدس ضابط شرطة أثر مشادة بينه وبين عدد من العمال .

كشفت معاينة العميد محمود وجدي رئيس مباحث القاهرة والعقيد هارون حسن مفتش المباحث ان سبب المشاجرة حدوث مشادة بين سائق سيارة تاكسي كان يستقلها الملازم اول اسماعيل هاشم بقطاع الامن المركزي وسائق سيارة شركة عمر أفندي بسبب أولوية السير بالشارع وتدخل الضابط لفضها ولكن العمال احتكوا بسائق التاكسي مرة اخرى وتجمعوا حول الضابط الذي أطلق رصاصة اصابت العامل وقام العمال باحتجاز الضابط داخل الجراج حتى تدخلت الشرطة وأفرجت عنه .. وتولت النيابة التحقيق .

قرآن وسنة

يسأل القارىء مجدي غريب من كفر الدوار عن معنى قول المؤذنين : « الصلاة والسلام عليك يااول خلق الله - والمعروف ان اول مخلوق بشرى هو ادم ؟ .

اما ذكر الصلاة على رسول الله - صلى الله عليه وسلم - بعد الاذان فهى سنة ، وهناك حديث نبوى يقول : « اذا سمعتم المؤذن فقولوا مثل مايقول ثم صلى على » ونحن لنسمع المؤذن والمؤذن يسمع نفسه فهو يذكر الصلاة على رسول الله - صلى الله عليه وسلم - بأي صيغة كانت اداء للسنة وسواء ادى هذه الصلاة سرا او جهرا فهى سنة .

اما معنى « اول خلق الله » فهو اشرف خلق الله واسماهم ، وليس المراد ان اسبقهم في الوجود وهذا كما تقول فلان اول مدرسته وانت لاتعنى انه اول من دخلها وانما تعنى اكثر رفاقه درجات واغزرهم علما وليس ثمة اولية زمنية .

وتسأل القارئة ع . ز : هل يستطيع الجن ان يسخط الانسان ؟ وما الحكمة من ظهور الجن للناس .

والجن عالم خفي فيه المسلمون وفيه غير المسلمين وفيه الشريرون والخيرون وللجن قدرة على تخبط الانسان واصابة عقله وليس لهم قدرة على تحويله الى مخلوق اخر .

وتدل الايات القرانية على علم الجن بحياة الادميين وعلى انهم يرونهم ويكونون معهم والشياطين منهم ، الا ابليس كان من الجن ، انه يراكم هو وقبيله من حيث لا ترونهم .

وفي القران الكريم : « واذ صرفنا اليك نفرا من الجن يستمعون القران فلما حضروه قالوا انصتوا ..» وقد قالوا لقومهم : « انا سمعنا كتابا انزل من بعد موسى مصدقا لما بين يديه » وقالوا « انا سمعنا قران عجبا يهدى الى الرشد .. وانه تعالى جد ربنا مااتخذ صاحبه ولا ولدا » الى ايات اخرى .

ويستطيع الجن ان يتشكل بالشكل الذي يريده ادميا او غير ادمي ، ويظهر للناس في هذه الصورة فلا يعرفونه .

نحن الان في عصر مادي شاع فيه انكار الجن والروحيات والبعث والجزاء ومن جانب اخر يوجد الدجالون الذين يدعون ان لهم صلة بالجن وقليل منهم صادقون واكثرهم الكاذبون .

والجن والشياطين مذكورون ايضا في الاديان الاخرى وفي الاناجيل ان السيد المسيح عليه السلام - كان يخرج الشياطين من المرضى .

د . عبدالجليل شلبى

الحبس لعدم الاحتفاظ بفواتير السلع المستوردة

الاسكندرية - مكتب الجمهورية :

عاقبت محكمة جنح أمن الاسكندرية طالب طب بالحبس سنه وكفالة ٥٠٠ جنيه لعدم احتفاظه بفواتير السلع المستوردة بمحل قطع الغيار الذي يديره لاسرته .

صدر الحكم برئاسة أحمد هندي وحضور هشام جاب الله وكيل أول النيابة وامانة سر أميمة عبد الرحيم .









القناة الأولى

الفترة الصباحية :

تنفيذ المخرج : عبدالحفيظ الشيخ - تقديم المذيعة : امال المغربى - محررة البرنامج ابتسام حامد .

١١،٠٠ الافتتاح والقران الكريم ما تيسر من سورة (المؤمنون) تلاوة الشيخ عبدالله شلبى .

١١،١٠ اقوال الصحف .

١١،٢٠ برنامج الاطفال (مع الاصدقاء) تقديم عفاف الهلاوى ويتضمن معلومة مصورة عن بعض مظاهر الكون وفيلم كرتون وفقرات من السيرك واوبريت الامثال الشعبية .

١١،٤١ برنامج المرأة الجديد (عزيزتى حواء كلام يهمك) تقديم هناء مصطفى تتضمن الحلقة ارشادات حول الغذاء والاخطاء الغذائية وطريقة عمل تورتة للاعياد اخراج ميرفت النمرسى .

١٢،٠١ اذان الظهر ومن اقوال الرسول .

١٢،٠٦ نشرة الاخبار الاولى .

١٢،١٦ الحلقة الخامسة من المسلسل العربى (الباقى من الزمن ساعة) قصة نجيب محفوظ وسيناريو وحوار عصام الجمبلاطى وهانى لاشين بطولة عزت العلايلى - فريد شوقى - محمد خيرى - واخراج هانى لاشين .

١،٠٥ برنامج (بسمة امل) تقديم سيد علام واخراج جمال الهوارى حلقة عن بداية العام الجديد ١٩٩٠ حول خطة البرنامج وتنويع فقراته وتنويه عن المسابقة الادبية التى يقدمها البرنامج ولقاء مع مسئول خدمة المواطنين باتحاد الاذاعة والتليفزيون عن دور الاعلام فى خدمة المواطنين ..

١،٣٠ برنامج (الدين المعاملة) حول موضوع الاسلام دين علم وعمل المتحدث د . زين العابدين محمد الشعراوى واخراج فاروق امين .

١،٣٩ ختام الفترة الصباحية

فترة المساء والسهرة :

تنفيذ المخرج : السعيد عطية - تقديم المذيعتان : نادية حليم - نهله عبدالعزيز مراقب السهرة : حسن الصغير .

٢،٣١ الافتتاح وتقديم القران الكريم ما تيسر من سورة (الانعام) تلاوة الشيخ طه الفشنى .

٢،٤٠ الانتقال لاذاعة خارجية من استاد الاسكندرية الرياضى لاذاعة الشوط الاول من مباراة كرة القدم فى بطولة الدورى العام بين فريقى النادى الاهلى والاتحاد السكندرى تعليق حمادة امام واخراج وفاء فاضل .

٢،٥١ اذان العصر ومن اقوال الرسول .

٢،٥٤ متابعة الشوط الاول من مباراة الاهلى والاتحاد السكندرى .

٣،٣٥ استراحة قصيرة بين الشوطين يذاع فيها اغنية (ايدى فى ايدك نسير) لفريد الاطرش

٣،٤٥ الشوط الثانى من المباراة .

٤،٤٠ منوعات عربية .

٤،٥٠ البرامج التعليمية - درس لغة عربية لطلاب الثانوية العامة - عبقرية عمر - تقديم حامد الجوجرى اخراج سمير ناصف .

٥،١٠ اذان المغرب ومن اقوال الرسول .

٥،١٤ متابعة البرامج .

٥،٢٢ درس رياضيات لطلاب الثانوية العامة - تفاضل - تقديم مجدى فهيم اخراج سعدية السعيد .

٥،٥٥ برنامج (حدث فى مثل هذا اليوم) .

٦،٠٠ الفترة الاخبارية الثانية وتتضمن : نشرة الاخبار - برنامج اخبارى .

٦،٣٣ اذان العشاء ومن اقوال الرسول .

٧،٠٣ الحلقة الثالثة من المسلسل العربى الجديد (اليقين) قصة محمد صفاء عامر سيناريو وحوار نبيل عصمت واخراج يحيى العلمى بطولة محمود يس - شهيرة - تيسير فهمى .

٩،٠٠ الفترة الاخبارية الاخيرة وتتضمن : نشرة الاخبار - النشرة الجوية .

٩،٣٦ برنامج (سلوكيات) عن كيفية رعاية اسر المسجونين تقديم ملك اسماعيل واخراج محمود شمندى .

١٠،٠٤ السهرة مع الفيلم التليفزيونى (اليوم المشهود) بطولة عفاف شعيب - صلاح قابيل - عبدالعزيز مخيون واخراج محمود سامى خليل .. الفيلم مدته ١٠٠ دقيقة .

١١،٥٤ برنامج ابتسامات ويعرض جزء من مسرحية عش المجانين بطولة حسن عابدين - ليلى علوى ومحمد نجم لاخراج البرنامج رشاد عبدالغنى .

١٢،٠٥ انباء وصحافة .

١٢،١٥ القران الكريم ما تيسر من سورة التوبة تلاوة الشيخ محمود حسين منصور .

١٢،٢٤ ختام الارسال والسلام الوطنى .

القناة الرابعة

مذيعة التنفيذ : اميمه الحجاوى :

٥،٠٠ الافتتاح والقران الكريم ما تيسر من سورة الضحى للشيخ عبدالباسط عبدالصمد .

٥،١٥ الاطفال برنامج زهور

٥،٣٠ نشرة الاخبار .

٥،٤٥ برنامج انجاز عن مد خط الكهرباء تحت القناة

٦،٠٠ الحلقة (٦) من مسلسل ايوب .

٦،٤٥ المجلة الرياضية تتضمن لقاء مع جمال عبدالحميد كابتن المنتخب القومى .

٧،١٥ اغنية علشانك لعلاء عبدالخالق

٧،٣٠ نشرة الاخبار بالانجليزية .

٧،٤٥ فرصة عمل من مديرية القوى العاملة بالاسماعيلية تحقيق محمد عبدالعظيم .

٨،٠٠ برنامج اليوم للفنان البورسعيدى محمد عبدالوهاب .

٨،١٠ تمثيلية السهرة التحدى .

٩،٠٠ خمسة فرفشة تنفيذ سمير الدهشان جزء من مسرحية مدرسة المشاغبين .

٩،٠٥ انباء وخدمات .

٩،١٠ القران الكريم سورة الواقعة للشيخ عبدالعاطى ناصف .

٩،١٧ ختام الارسال .

أول مـــرة :

الكل يغنى ..فى {ألف ليلة وليلة}

كتب - صلاح درويش

يصور حاليا المخرج فهمى عبدالحميد حلقات «الف ليلة وليلة» ١٥ حلقة التى ستقدم فى الجزء الاول من رمضان القادم بطولة رغدة ومدحت صالح ومنى عبدالغنى وانور اسماعيل ومحمد حمدى وبدر الدين جمجوم .

وقد انتهى الشاعر السيناريست عبدالسلام امين من كتابة اغانى الحلقات والمقدمة والنهاية التى لحنها الموسيقار محمد الموجى وتم تسجيل وتصوير بعض اغانيها التى يشترك فى ادائها ابطال المسلسل رغدة «جلنار» . منى عبدالغنى «جوهرة» .. مدحت صالح «بدر باسم» .. انور اسماعيل «الملك السمندل» محمد حمدى «الملك طهمان» بدر الدين جمجوم «الوزير» بالاضافة الى عدد من الشخصيات الثانوية .

تشتمل الحلقات على اغنيات جماعية يشترك فيها كل الممثلين واغانى فردية لمدحت صالح ورغدة ومنى .. ومما يذكر ان رغدة تغنى لاول مرة .

وتدور احداث الجزء الاول من «الف ليلة وليلة» هذا العام حول عالم البر والبحر والعلاقات النفسية بين الكائنات الحية والتى من الممكن ان تجعل الانسان يتعاطف مع غيره من الكائنات والعكس فى جانب جو «الف ليلة» المعروف الذى يمزج بين الواقع والخيال والاسطورة والحكايات الانسانية التى يمكن أن تتكرر فى كل زمان ومكان .

وهذه المعانى هى محور المسلسل بصفة عامة ويجسدها بصفة خاصة المقدمة والنهاية .

وحتى الان لم تتضح معالم الجزء الثانى من «الف ليلة وليلة» الذى سيقدم فى باقى ايام رمضان القادم من حيث الموضوع وتتجه نية المخرج فهمى عبدالحميد الى اختيار مجموعة ممثلين لهذا الجزء غير ممثلى الجزء الاول تماما وفى مقدمة المرشحين لبطولة هذا الجزء النجمة الاستعراضية الشابة صابرين .

وقد ادى انشغال المخرج فهمى عبدالحميد من تصوير حلقات «الف ليلة وليلة» الى عدم وجود وقت كاف لديه لتحديد الموضوع الذى ستتناوله فوازير رمضان الجديدة وان كان مؤلفها عبدالسلام امين يؤكد انها جديدة فى الشكل والمضمون وسيبدا تصوير وتسجيل استعراضاتها أو اخر يناير الحالى أو فى بداية فبراير القادم .

رغده

فاطمة التابعى:

ارحمونى من دور (الفلاحة) !!

كتبت - سحر صلاح الدين

انتهت الممثلة فاطمة التابعى من تصوير دور «انيسة» ابنة شارع المواردى التى شوه احد شباب الحى سمعتها حتى لا تتزوج بغيره ضمن احداث حلقات المسلسل التليفزيونى الجديد «قهوة المواردى» الذى يتناول فترة زمنية من تاريخ مصر ابتداء من الخمسينيات .

المسلسل من اخراج اسماعيل عبدالحافظ وقد صورت احداثه باستديوهات «دبى» فى دولة الامارات العربية المتحدة .

وفى سؤل لفاطمة عن تخصصها فى دور «الفلاحة» قالت : لم أتخصص على الاطلاق فى هذا الدور وانما الصحافة هى التى تريد ان تحصرنى فيه .. والدليل اننى انتهيت من اداء دور فتاة هندية فى مسرحية «دوحة تشريفة» التى عرضت فى دولة قطر ودول الخليج العربى وسوف تعرض بالقاهرة فى يونيو القادم وتتناول بالنقد الاجتماعى منطقة الخليج .

-- اعمالك قليلة فى الفترة الاخيرة ؟

● انتهيت من اعمال كثيرة لكنها للاسف لم تعرض حتى الان منها مسلسلات «الرحايا .. حادث القطار .. خالى البيه» .

-- اقرب الشخصيات الى نفسك ؟

● الشخصية المكتوبة بعناية وصدق وان كان بداخلى حنين لتقديم شىء عظيم .. لااعرف ما هو .

ماجدة عبد القادر

مانشتات رياضية بالإذاعة

من البرامج الجديدة باذاعة الشباب والرياضة برنامج «مانشتات رياضية» حيث يعود بالمجتمع الى عشرات السنين ليقدم لهم الوصف التفصيلى لمباريات كرة القدم فى الصحف المصرية القديمة .

البرنامج يذاع يوميا فى الثانية والنصف مساء يقدمه حسام الدين فرحات وتكتبه ماجدة عبدالقادر التى اختارها ايضا الاذاعى محمد صبيح لكتابة الدراما والمادة العلمية لبرنامج «نجوم وجوائز» أول هذه الدورة .

مركز لتدريب الفنون بجامعة القاهرة

تم تكوين مركز لتدريب الفنون ينضم اليه طلاب كليات ومعاهد جامعة القاهرة المهتمون بالفنون تحت رعاية الدكتور مأمون سلامة رئيس الجامعة .. الهدف من تكوين المراكز اكتشاف المهارات والمواهب الفنية وتشجيعها وصقلها وتعميق ادراك الطلاب باهمية التذوق الفنى بالاضافة لربط النشاط الفنى بالبيئة .. سيقام معسكر ترفيهى للطلاب الممتازين فى الانشطة الفنية بهدف الترفيه عن الطلاب عقب انتهاء العام الدراسى .

خبر وراء خبر

● ● تعد جماعة «الجيل الجديد» لاصدار كتابها الاول الذى يضم ابداعات اعضائها ، نجوى عمر ، محمود رمضان ، ايمان عبدالرشيد ، سلامة عيسى ، طارق عبدالوهاب ، سعيد فرج .. يخرج الكتاب من فنانى الجماعة التشكيليين امانى المهدى ومجدى السحلب ويشرف عليه الشاعر حزين عمر .

● ● سافرت المطربة هيام طعمة الى باريس لاحياء عدة حفلات هناك وتعود بعد اسبوعين لتصوير ثلاث اغنيات جديدة للتليفزيون .

● ● تلتقى النجمة نادية الجندى وزوجها المنتج محمد مختار مع السيناريست المؤلف بشير الديك لوضع الخطوط العريضة لفيلمهما الجديد بعد فيلم «الارهاب» قالت : نادية ان الفيلم الاستعراضى الذى اعلن عنه المطرب عمرو دياب مجرد مشروع ابداه عمر للمنتج عندما التقيا فى الفنادق .

● ● اتجه عبدالعزيز مبارك مصمم المعارك لعديد من الافلام السينمائية للتمثيل حيث انتهى من تصوير دور احد رجال عصابة ابوبكر عزت الذى ينتقم من قاتل احمد زكى فى فيلم «الامبراطور» اخراج طارق العريان ودور تاجر مخدرات فى فيلم «الاهطل» امام سمير غانم وبوسى وحسين الشربينى .

● ● اسند المخرج يحيى العلمى دور «جاك اليهودى» للممثل الشاب نادر نور الدين فى حلقات «رأفت الهجان» التى تصور حاليا فى استديو ١٠ .

● ● اصدر الكاتب المسرحى لينين الرملى على نفقته الخاصة مسرحيتى «وجهة نظر . وأهلا يابكوات» فى كتاب .

[صرخة من أجل الوطن] فى وادى النطرون

تقدم فرقة وادى النطرون المسرحية بالبحيرة الملحمة الغنائية «صرخة من اجل الوطن» تأليف محمد هندى وبطولة عادل مجاهد واشرف اسماعيل وسعاد رجب وهالة محمد وسمية محمود وعزة اسماعيل واخراج حمدى نوار واغانى ايهاب احمد .

المسرحية تدور احداثها فى لوحات حول عمدة يعطى الصلاحيات لشيخ الخفراء لممارسة الضغوط على اهل القرية الى ان يتمرد شيخ الخفراء على العمدة ويتولى بدلا منه .

عزه مصباح

حمدى نوار











● ● احسان عبدالقدوس .. شعلة اضاءت طريق العلم واثرت الحياة الثقافية والفنية فى مصر وخاصة روائعه للسينما وهذا لا ينسينا معاركه الصحفية والسياسية التى كانت الهاما وتشجيعا لكثيرين ساروا على دربه واقتدوا بخطواته .

لقد ادى احسان واجبه واعطى لبلده عطاء سخيا يخلده فاكتسب بما اعطى قاعدة عريضة من حب الجماهير التى التفت حول قلمه واقبلت على كل ما كتب .

● ● اذا كانت اغنية (من غير ليه) هى أنجح اغنيات عام ٨٩ واكثرها جماهيرية ، الا اننى اعتبرها ايضا نقلة فى الغناء احدثها عميد الفن العربى الموسيقار محمد عبد الوهاب بعد ٣٦ عاما من التوقف عن الغناء مثل (نقلة) الجندول والكرنك وكليوباترا .. وباقى (نقلات) العميد فى اغانيه التى شدا بها فى تاريخه الفنى الملىء بالعطاء السخى والمثرى للحركة الغنائية ليس فى مصر وحدها وانما فى العالم العربى جميعا .

صلاح درويش

سوهاج بلدنا أوبريت

اعد شاعر العامية السوهاجى ابوالعرب ابوالوفا اوبريتا غنائيا للفنون الشعبية بالتعاون مع التوجيه الموسيقى بالتربية والتعليم بمحافظة سوهاج .. يشترك الاوبريت فى مسابقة تنمية القدرات وشباب الطلائع على مستوى الجمهورية يحكى حضارة سوهاج الانسانية والعلمية ومسيرة المراكز الانتاجية بمدن ومراكز المحافظة .

تم الاتفاق على تسمية الاوبريت «سوهاج بلدنا» ويقوم بتلحينه عاطف العلوى ويصمم رقصاته ممدوح عطية ويخرجه السيد التونسى .

سهرات درامية استعراضية فى التليفزيون

طلب عبدالسلام النادى رئيس التليفزيون من يوسف عوف اعداد سهرات درامية استعراضية على غرار سهرة رأس السنة «القناة ٩٠» محطة قطاع خاص على أن تكون مدة السهرة الجديدة لا تتجاوز ساعة ونصف الساعة .

وقد بدأ يوسف فى وضع التصور الجديد لهذه السهرات لعرضه قريبا على رئيس التليفزيون .

؟

●● أكد ممثل معروف لاحد زملائه الفنانين أن زواجه الاخير لن يعمر طويلا بعد ان اكتشف اختلافا كبيرا بينه وبين الزوجة الجديدة .. من المنتظر أن يعود الممثل المعروف إلى مطلقته السابقة وأم أولاده .. ممايذكر أن الزوجة والمطلقة زميلتان فى الوسط الفنى .

البرلمان الصغير فى البرنامج العام

كتبت - ليلى حسنى

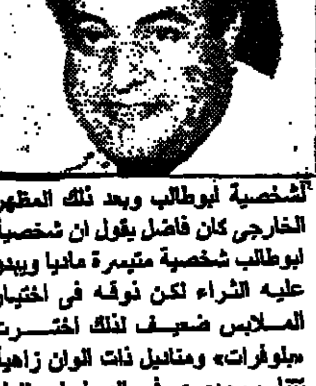
بعد النجاح الذى حققه برنامج الاطفال «البرلمان الصغير» فى عيد الطفولة باذاعة البرنامج العام تقرر استمراره مرتين شهريا فى مساء يوم الجمعة البرنامج يقدم بطريقة حية لا تعتمد على نص اذاعى مكتوب وانما على الحوار التلقائى بين ضيف البرنامج والاطفال المشاركين فى الحلقة وتتناوب اعداده وتقديمه وتنفيذه روحية كنج وفائية الشناوى من اسرة برامج الاطفال بالشبكة الرئيسية .. وفى حلقته الاولى يوم الجمعة القادم يستضيف البرنامج د . فتحى سرور وزير التعليم حول تطوير الكتاب المدرسى - تدريب المعلمين وتعديل بعض جداول الامتحانات والاهتمام باللغة العربية ويشارك فى البرلمان عشرة اطفال هم داليا زكريا - شيرين جمال - مروة محمد - أمان فيصل - نجوى عبدالحميد - شيماء حسن - سهام عبدالمعطى - نشوى عطية - احمد عزت - وليد مصطفى .

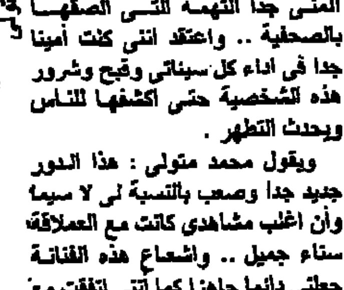
أبو طالب شيحة :

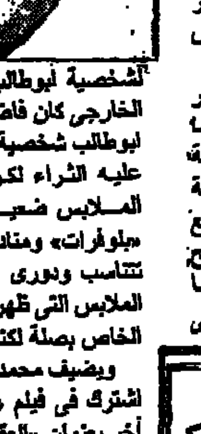
مَشاهدى أمام (فضة) كانت مرهقة ومتعبة

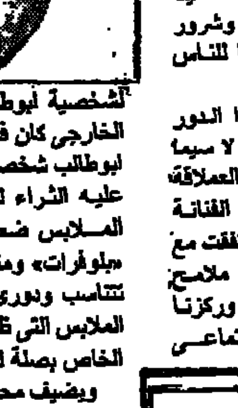
كتب - فتحى عبدالمقصود

اجمع كل الكتاب والنقاد على ان شخصية ابوطالب محامى الحاجة « فضة » كانت من اكثر الشخصيات تأثيرا وتأثرا بالاحداث وكانت القاسم المشترك فى حرب «فضة» مع الدكتور «أبوالغار» واجمع كل الكتاب والنقاد على ان محمد متولى ادى هذا الدور بكل اقتدار وبراعة شدت اليه الاهتمام .









● ما الذى يقوله محمد متولى عن شخصية ابوطالب ؟

● ● أولا .. لا علاقة نهائيا تربطنى مع ابوطالب .. أنا على النقيض منه واشجب هذا النموذج وارفضه وقد المنى جدا التهمة التى الصقها بالصحفية .. واعتقد اننى كنت أمينا جدا فى اداء كل سيئاتى وقبح وشرور هذه الشخصية حتى اكشفها للناس ويحدث التطهر .

ويقول محمد متولى : هذا الدور جديد جدا وصعب بالنسبة لى لا سيما وأن اغلب مشاهدى كانت مع العملاقة سناء جميل .. واشعاع هذه الفنانة جعلنى دائما جاهزا كما اننى اتفقت مع المخرج محمد فاضل على ملامح الشخصية قبل بدء التصوير وركزنا على التكوين النفسى والاجتماعى لشخصية ابوطالب وبعد ذلك المظهر الخارجى كان فاضل يقول ان شخصية ابوطالب شخصية متيسرة ماديا ويبدو عليه الثراء لكن ذوقه فى اختيار الملابس ضعيف لذلك اخترت «بلوفرات» ومناديل ذات الوان زاهية تتناسب ودورى فى المسلسل وللعلم الملابس التى ظهرت بها لا تمت لذوقى الخاص بصلة لكنها ذوق الشخصية .

ويضيف محمد متولى : فى السينما اشترك فى فيلم «تحت الصفر» وفيلم آخر بعنوان «العقرب» .

ينهى محمد متولى حديثه قائلا : اعترف ان «ابوطالب شيحة» حقق لى نقلة وقفزة فى حياتى الفنية بشهادة الجميع ولاول مرة منذ أمد طويل اشعر ببريق النجاح .

محمد متولى ليسانس دار العلوم عام ٧٤ وبكالوريوس فنون مسرحية عام ٧٩ .

القناة الثانية

تنفيذ المخرج : مصطفى محمود - ابراهيم عراقى - حسنى سالم .

تقديم المذيعة : ناريمان ابو الخير - عزة الاتربى - فاطمة الكسباتى .

محررة البرنامج : سامية عبد الله احمد .

الاحداث يقرؤها : عادل نور الدين - صلاح حاتم .

١٠،٠٠ الافتتاح وبرنامج فى نور القرآن الكريم تلاوة الشيخ عبد العاطى ناصف وتفسير د . محمد المختار مهدى عن قصة السيدة مريم العذراء اخراج سميحة القناوى .

١٠،١٨ برنامج (لك ولاسرتك) تقديم ماجدة رشيد واخراج سعاد عبد المغنى حلقة اليوم تتضمن طريقة عمل فطيرة بالطحينة والجلاش بالعصاج .

١٠،٣١ منوعات أجنبية .

١٠،٤٨ الفيلم الاجنبى (مصيدة فى جبل كوجار) بطولة اريك لارش - كيث لارش واخراج كيث لارش .. الفيلم مغامرات حول عائلة مكونة من الاب وزوجته وولديهما وهذه العائلة لديها مزرعة لتربية الجياد ويصطاد الاب أسد ولكنه يموت بعد أن يقرر الاب قتله دون النظر لرغبة إبنه الذى يحب الحيوانات .

١٢،٠١ الاشارة لحلول موعد أذان الظهر .

١٢،٢٧ برنامج (صور رياضية) .

١٢،٥٧ برنامج (ألوان) ريشة صبرى راغب مع احسان عبد القدوس .

١،١٣ برامج الاطفال

٢،٢٨ برنامج (فى رحاب الايمان) تقديم الشيخ مهدى عبد الحميد واخراج أحمد طه ويتضمن لقاء مع طلبة كلية الآداب جامعة المنوفية وحديث عن الاسلام دين الفطرة .

٢،٥١ الاشارة لحلول موعد آذان العصر .

٣،٠٠ موجز الانباء .

٣،٠٦ الفيلم العربى (البيت السعيد) بطولة ماجدة - حسين صدقى واخراج حسين صدقى .

٤،٥٣ منوعات اجنبية .

٥،٠١ برنامج (لختبر معلوماتك) تقديم جيلان حمزة واخراج ليلى عبد الغفار - حلقة اليوم عن المخرج الايطالى زيفريلى .

٥،١٠ الاشارة لحلول موعد آذان المغرب .

٥،١٨ المسلسل الاجنبى (نوتس لاندنج) الحلقة العاشرة من الجزء الثامن بعنوان (فوق الحافة) .

٦،٠٣ برنامج جولة الفنون تقديم مديحة كمال واخراج فايزة مرقص .

٦،٣٣ الاشارة لحلول موعد آذان العشاء .

٦،٤٥ البرنامج الاخبارى رسائل الدول العربية .

٧،٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .

٧،١٠ قداس عيد الميلاد المجيد لاخراج جمال الشزاوى .

٨،٢٠ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .

٨،٣٥ برنامج (اضواء على الصحافة العالمية) تقديم د . مصطفى حجاج ومعتز الدمرداش واخراج يسرى غرابة .

٨،٥٣ برنامج (العالم يغنى) تقديم حمدية حمدى واخراج سمير روبيل .

٩،٣٨ المسلسل الاجنبى (نعم يارئيس الوزراء)

١٠،٠٦ خمسة سياحة تقديم جانيت فرج واخراج حسن الرزاز - عن السياحة فى سنة ١٩٩٠ .

١٠،١٨ برنامج (لقاء كل يوم) تقديم منى عبد الوهاب واخراج أحمد ضياء عن مشروعات تجميل منطقة المهندسين بالجيزة .

١٠،٣٦ السهرة مع حلقة خاصة من برنامج (اوسكار) ويعرض اليوم الفيلم الاجنبى (ديمتريوس والمصارعون) وهو الجزء الثانى من الفيلم الدينى التاريخى (الرداء) الذى أذيع من قبل بطولة فيكتور ماتور - سوزان هوارد واخراج دلمار ديفز .. يبحث القيصر عن رداء المسيح على اساس ان بالرداء سر الخلود واثناء البحث يقبض على ديمتريوس ويأمر القيصر بقتله ولكنه يفتدى .. ويفوز ديمتريوس فى مباريات المصارعة التى يقوم بها لكنه لا يقتل منافسيه حسب قواعد اللعبة ويعلن انه كمسيحى تحرمه تعاليم دينه من القتل البرنامج تقديم سناء منصور واخراج سليمان خليل .

١٢،١٩ أحداث ٢٤ ساعة .

١٢،٤٤ القرآن الكريم ماتيسر من سورة الاحقاف - تلاوة الشيخ محمد عصفور .

١٢،٤٩ ختام الارسال والسلام الوطنى .

القناة الثالثة

٥،٠١ الافتتاح والقران الكريم ماتيسر من سورة الشورى للشيخ مصطفى اسماعيل .

٥،٠٥ نشرة الاخبار .

٥،١٤ كرتون للاطفال .

٥،٢٧ احنا وبكرة .

٥،٤٢ الناس والقانون .

٥،٥٢ ريبورتاج .

٦،٠٧ برنامج عالم صغير عن كوبرى بون على نهر السين ورقصة شعبية .

٦،١٦ رحلة داخل قرية .

٦،٤٣ سنوات الخطر .

٧،١٠ التعليق على الدورى العام .

٧،٢٠ غنوتك .

٧،٣٠ النشرة المحلية .

٧،٤٠ برنامج الاطفال .

٨،٢٥ برنامج قرارات صعبة .

٨،٤٥ برنامج المرأة و ...

٩،٠٥ الفن والحياة مع الفنان سامح الصريطى عن دوره فى مسلسل عابر سبيل .

٩،٢٠ ادوات الاستفهام .

٩،٥٠ حروف وارقام .. ٩،٥٣ شخصيات ناطقة مع الفنان سعيد صالح .

١٠،٢٤ غدا تقول الصحافة .

١٠،٣٤ القرآن الكريم ماتيسر من سورة النحل للشيخ على حزين وختام الارسال .

موسيقى وغناء

أول حدث موسيقي: ٢٠ على قمة الألبومات العربية ٨٩

فى سنة ٨٩ صدر (١٥٠) البوما عربيا جديدا ـ وفقا للاحصائية الخاصة بصفحة الموسيقى ـ حقق منها عشرون البوما أعلى نسبة في المبيعات بناء على ترشيحات باعة الكاسيت التى تنشرها اول كل شهر :

١ ـ « من غير ليه » ـ محمد عبد الوهاب.
٢ ـ « ميال » ـ عمرو دياب.
٣ ـ « اكتر من روحى بحبك » ـ لطيفة.
٤ ـ « ياتى » ـ محمد فؤاد.
٥ ـ « على الضحكاية » ـ هانى شاكر.
٦ ـ «حنيت» ـ محمد الحلو .
٧ ـ « مش حاسيبك » ـ حسن الاسمر.
٨ ـ « انتى » ـ فارس.
٩ ـ « علشان بحبك » ـ لطيفة.
١٠ ـ « ندانى » ـ انوشكا.
١١ ـ « علشانك » ـ علاء عبد الخالق.
١٢ ـ « كونى لى » ـ على حميدة.
١٣ ـ « شارة » ـ حميد الشاعرى.
١٤ ـ « تدهينى » ـ مدحت صالح.
١٥ ـ « لالى لالى » ـ انغام.
١٦ ـ « لقاء النجوم » ـ حنان وحميد وعلاء.
١٧ ـ « اخترناك » ـ ياسر الشرقاوى واخرون
١٨ ـ « اسباب » ـ منى عبد الغنى.
١٩ ـ « شوكولاتة » ـ محمد منير.
٢٠ ـ « من حبها » ـ محسن الشاعرى.

محمد عبد الوهاب

أوائل ١٩٩٠ — أشرف سويلم

السيسى أستاذا للقيادة في أكبر جامعات أمريكا

المايسترو يوسف السيسى رئيس قطاع الموسيقى والاوبرا يسافر الى امريكا الاسبوع القادم بعد ان حصل على موافقة وزير الثقافة فاروق حسنى على السفر لمدة اربعة شهور للعمل استاذا للقيادة الموسيقية فى جامعة « روشستر » بولاية نيويورك

وتعتبر من اكبر جامعات امريكا التى يتخرج فيها اشهر قادة الاوركسترا .. وتضم ثلاث اوركسترات كبرى وثلاث فرق للاوبرا واكبر مكتبة موسيقية فى العالم .. ويعتبر السيسى اول مصرى يشغل هذا المركز .

وقد علمت صفحة الموسيقى ان الدكتورة عواطف عبد الكريم هى المرشحة للاشراف على القطاع اثناء غياب المايسترو وتنفيذ خطة العمل التى وضعها قبل سفرة .

اخر حفل قاده السيسى يوم الجمعة الماضى ٥ يناير بدار الاوبرا .. اشترك فيه عازف البيانو العالمى رمزى يسى بعزف اشهر الاعمال الموسيقية التى كتبت للبيانو والاوركسترا ..

وصورة المخرج كمال الدين مسعود ليعرض فى احدى سهرات التليفزيون خلال الاسبوع القادم

وقال يوسف السيسى « اننى فى غاية السعادة لانى سأتفرغ لبعض الوقت للحياة الموسيقية الاكاديمية بعيدا عن ضجيج الصراعات والمعارك والتى لم تكن لاهداف شخصية وانما لاجل ازدهار الفن للموسيقى فى مصر .. بدليل انى مسافر وسايب كل شئ ».

يوسف السيسى

أول ضيف يصل القاهرة في ١٩٩٠

وصل الى القاهرة مساء الاثنين الماضى قادما من باريس المطرب الليبى العالمى احمد فكرون لاعداد وتسجيل اغانى البومه الجديد الذى يعتبر اول البوم له يسجله فى القاهرة .

"TOP POP 89"

IN AMERICA:

1. Look Away — Chicago.
2- My PREROGATIVE— Bobby Brown.
3. Every Rose Has It's Thorn — Poison.
4. Straight Up — Paula Abdul.
5. Miss You Much -- Janet Jackson.
6. Cold Hearted -- Paula Abdul.
7. Wind Beneath My Wings -- Bette Midler.
8. Girl You Know It's True -- *Milli Vanilli.*
9. Baby I Love Your Way — Will To Power.
10. Giving You The Best That I Got. — Anita Baker.

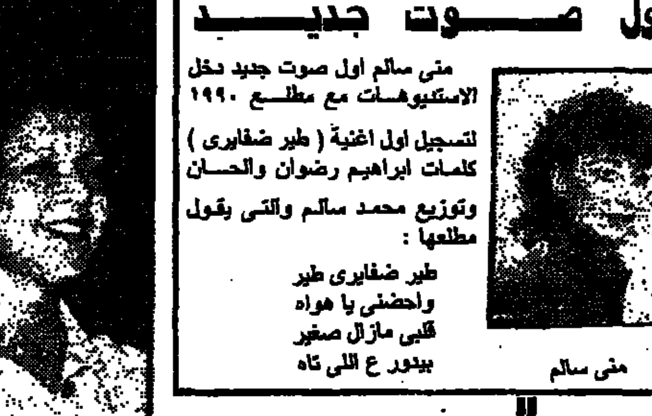
Based on Billboard.

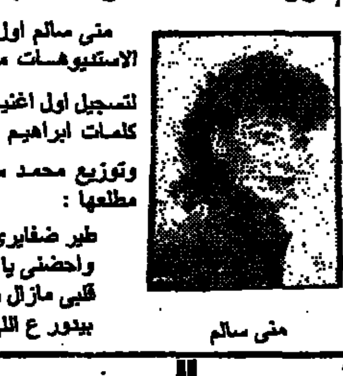
IN BRITAIN:

1. Ride On Time — Black Box.
2. Swing The Mood — Jive Runny + Master-mixers.
3. Eternal Flame — Bangles.
4. Too Many Broken Hearts — Jason Donavan.
5. Something's Gotten *Hold Of My Heart* — Marc Almond.
6. Back To Life — Soul *to* Soul.
7. That's What I Like — Jive Bunny + Maters-mixers.
8. Pump Up The Jam — Technotronics.
9. Hand On Your Heart — Kylie Minogue.
10. Like A Prayer -- Madonna.

Based on B.B.C.

أول صوت جديد






منى سالم اول صوت جديد دخل الاستديوهات مع مطلع ١٩٩٠ لتسجيل اول اغنية (طير ضفايرى) كلمات ابراهيم رضوان والحان وتوزيع محمد سالم والتى يقول مطلعها :

طير ضفايرى طير
واحضنى يا هواه
قلبى مازال صغير
بيدور ع اللى تاه

منى سالم

سميرة سعيد

أول ألبوم

اول البوم صدر يوم الاثنين ١ يناير ١٩٩٠ البوم (انا ولا انت) الذى يتضمن خمس اغنيات جديدة للمطربة سميرة سعيد (حبنى من غير ما تقولى ـ كده من اولها ـ بلا لعب عيال ـ متسألنيش ـ انا ولا انت) كلمات سمير الطائر والحان حلمى بكر .

فرصتك الأخيرة لاختيار نجوم ٨٩

عزيزى القارى .. مازالت امامك فرصة اخيرة للاشتراك فى الاستفتاء السنوى الخامس لصفحة الموسيقى باختيار احسن فريق غنائى ومغنى ومغنية واغنية والبوم وفريق جديد ومغنى جديد ومغنية جديدة واغنية تليفزيونية لسنة ٨٩ (عربى واجنبى) ربما تفوز بمجموعة كبيرة من انجح البومات ٨٩ وباقة من الصور الملونة لنجومك المفضلين اذا توافقت ترشيحاتك مع النتيجة النهائية التى ستنشر الاحد القادم .

ارسل الينا بترشيحاتك او سلمها باليد فى استعلامات الجمهورية (٢٤ شارع زكريا احمد ـ عماد الدين) او اتصل بنا فى تليفون ٧٥١٥١١ من ٤ ـ ٦ مساء يومى الاثنين والاربعاء .

مع الناس

مطلوب وضع حد لفوضى مكبرات الصوت

مكبرات الصوت التى اصبحت تشكل ازعاجا خطيرا على هدوء وراحة المواطنين خاصة التى تستخدم فى المآتم والافراح حيث تدوى باقوى طاقتها وتخترق سكون الليل وتقضى على ارحة المواطنين حتى الساعات الاولى من الصباح .

وقد نندهش عندما نجد هذا الازعاج يصدر من اماكن العبادة عن طريق هذه المكبرات ويعتقد الوعاظ انه من خلالها يمكنهم توعية الناس بامور الدين . والدين من ذلك برىء فليست الموعظة او الامر بالمعروف يكون بالزعيق والصوت المزعج باستخدام هذه المكبرات فهناك المرضى ومن هم فى حاجة الى الراحة والهدوء بعد طول عناء اليوم .

اطالب وزارتى الداخلية والاوقاف بوضع حد لهذه الفوضى وتنظيم اسلوب استخدام هذه المكبرات لتوفير الراحة لكافة مواطنينا .

فهل تجد صيحتى هذه صدى ايجابيا لدى المسئولين ؟

حسن مصطفى
الاسكندرية

بعلم الوصول

الى رئيس هيئة النقل العام

عندما سيرت الهيئة عدة خطوط لسيارات المينى باص استراح كثير من المواطنين من سطوة سائقى التاكسى الذين بدأوا يغيرون من تعاملهم مع الجمهور ..

فقد كنا نركب ونجلس فوق كرسى ولا زحام ولا فوضى وقلنا ان هذا عمل حضارى لكن بعد فترة وجدنا الحال يتغير على بعض الخطوط . فالسائقون يحملون ركابا وقوفا ولكى يتفادوا المخالفات يغيرون من خط سيرهم هربا من المفتشين بل ان معظمهم ـ اصدقاء مجلس ـ لكثير من المفتشين . وساء الحال حتى نفاجأ بامرأة تحمل جوالا وتضعه فوقك والسائق سعيد لان بجواره صديقا يتبادل معه انخاب السعادة والبهجة والايراد الغزير هذه الملاحظات على جميع الخطوط ودار السلام ولا اكذب اذ اقول ان احدهم استقبل ركابا فى خط ٥٣ يعادل الركاب الجالسين وهو يقول النهاردة الجمعة ومافيش مفتشين وحنمشى بعيد عن مكتبهم ..

المحرر

تليفونات شرشابة .. في الفجر

خطان مباشران فقط هما اللذان يربطان ٤٠٠ خط تليفون بسنترال مجلس قروى شرشابة بمركز زفتى غربية .

ولان السنترال ليس به غير هذين الخطين نضطر الانتظار وقتا طويلا عند طلب المكالمة التى نريدها .

واحيانا تأتى الينا مكالمات لا نتمكن من الرد عليها لضيق الوقت المسموح لنا به فى الرد على المكالمة لاعطاء الفرصة للمشتركين الاخرين .. بالاضافة الى كثرة شكوى اقاربنا الذين يريدون الاتصال بنا ولا يتمكنون بالساعات الا فى اوقات الفجر او فى منتصف الليل .

نهيب بالمهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات ان يطلب من المسئولين اضافة خطين اخرين للسنترال لنتمكن من الاتصال وتلقى المكالمات .

المشتركون بسنترال
مجلس قروى شرشابة
مركز زفتى ـ محافظة الغربية

قطار الموت

قطار السابعة صباحا القادم من مدينة دسوق الى دمنهور والذى يحمل بداخله وخارجه الطلبة والطالبات والموظفين وغيرهم والذى نسميه بقطار الموت البطىء لمن بداخله والسريع لمن خارجه حيث يتخذ الركاب درجات سلم القطار مكانا لوضع قدم واحدة والقدم الاخرى معلقة فى الهواء ذلك الى جانب التسطيح والجلوس فى النوافذ وفى دورات المياه .. هل نطمع فى زيادة عربات هذا القطار رحمة بنا ؟

زكريا زكريا الحيوى
درشابة ـ الرحمانية
بحيرة

نعيش في الظلام

نحن اهالى عزبة الحكيم التابعة لمجلس محلى قرية بطرة مركز طلخا ـ دقهلية ـ نعيش فى ظلام تام بالرغم من اننا على مسافة ٤٠ مترا تقريبا من التيار الكهربائى .. يبلغ عدد سكان القرية نحو الفى نسمة .. ترى ما رأى وزارة الكهرباء والطاقة ؟

حمادة احمد ابراهيم

نظافة مدينة ولكن!

قرية نقادة طبق عليها الهيكل الوظيفى. فاصبحت مدينة ولكن للاسف اصبحت اسوأ مما كانت قرية حيث اختفى كورنيش النيل وما عليه من خضرة واشجار بسبب المبانى الحكومية التى اقيمت عليه واصبحت المدينة ارضا كقرية بدون خضرة او منتزة واحد لاطفال المدينة وشبابها .

نرفع نداءنا السيد محافظ قنا لانقاذ ما يمكن انقاذه من الكورنيش والاختناق الذى تسببه المبانى .

فوكيه مليكه عطيه
المدرسة الاعدادية المشتركة
نقادة ـ قنا

الصعايدة اتحسدوا !!

لمع حمادة صدقى بالفريق القومى لكرة القدم فاصيب فى حادث تصادم ولمع هشام عبد الرسول فاصيب هو الاخر فى حادث تصادم .. يبدو ان الصعايدة اتحسدوا .

بدوى فكرى احمد
قنا

زوجتي قعيدة الفراش

زوجتى هانم محمد الزعيم مريضة بالسرطان منذ يناير ١٩٨٥ وحاليا قعيدة الفراش بدون علاج وذلك لنفاد امكانياتى المادية .. اناشد الدكتور الانسان محمد راغب دويدار وزير الصحة علاجها على نفقة الدولة انقاذا لحياتها ..

امين اسماعيل
ش سعد زغلول
مركز ادكو
البحيرة

أرجو أنصافي..!!

حصلت على سنة اجازة بدون مرتب من شئون عاملين ادفو تربية وتعليم تبدأ من اول سبتمبر ١٩٨٧ الى ٣١ ـ ٨ ـ ١٩٨٨ وقبل انتهاء الاجازة بشهر ذهبت لادارة ادفو لاستلام العمل ففوجئت بالفصل من الخدمة ، واعتبرت شئون العاملين ان هذه المدة انقطاع واعيد تعيينى مرة اخرى .

تظلمت لكل الجهات المعنية ولم ينظر فى مظلمتى حتى الان مع العلم بان هذه المدة استقطعت من اقدميتى فاضرت بى معنويا وماديا هل تصل صرختى الى وزير التعليم لانصافى ؟

يوسف محمد الشافعى حسين

أطمع في مساعدة وزارة الصحة

ابنى عمره ثلاث سنوات واربعة اشهر مصاب بمرض فى الدم حيث ان كرات الدم البيضاء تأكل كرات الدم الحمراء كما انه مصاب بأنيميا حادة ويحتاج الى نقل دم كل اسبوع وفصيلة دمه « O » اشترى كيس الدم فى كل غيار اسبوعى بـ ٢٥ جنيها وانا اعمل اجيرا باليومية واعول أسرة من ٨ افراد .. هل اطمع فى مساعدة وزارة الصحة لابنى ؟

مسعد محمد احمد العدوى
المنصورة ـ عزبة عقل .
١١ ش سيف الدين عطفة البكرى

ردود على رسائل القراء

تسرب مياه الشرب

ردا على ما نشرناه تحت عنوان «قرية الجوابر فى خطر» رسالة المواطن على شوقى عبد القادر والتى يشكو فيها من ان القرية تعوم فى بركة من المياه الجوفية قال محمد عابدين الجندى رئيس مركز المنزلة ان الوحدة المحلية بقرية منشأة سلسيل قامت باصلاح احدى الوصلات التى كانت مياه الشرب تتسرب منها

الطريق مدرج بخطة الرصف

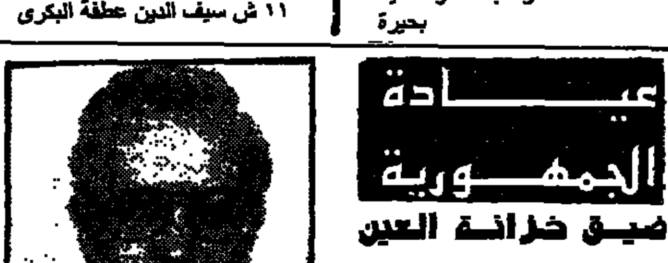
جاء فى رد رضا الرشيدى مدير العلاقات بمحافظة الشرقية على ما نشر فى ١٣ ـ ١٢ ـ ٨٩ بعنوان « قرار على الورق » عن شكوى عبد الله محمد الدالى لطلب رصف طريق الشبينى حتى كوبرى عمريط مركز ابو حماد ان ادارة صندوق الطرق بالمحافظة افادت بانه تم ابلاغ مديرية الطرق بقرار مجلس ادارة الصندوق بالموافقة على اصدار امر شغل لرصف الطريق

تغيير ١٠ أعمدة

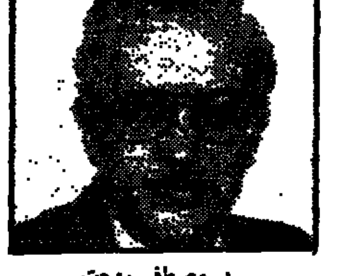
اما بالنسبة لشكوى المواطن سليم محمد سليم من الشيخ مبارك مركز ابو حماد فان الهيئة القومية للاتصالات بالشرقية افادت بان العطل حدث نتيجة قصر الاعمدة وقربها من الارض لذلك تم تغيير ١٠ اعمدة

عيادة الجمهورية

ضيق خزانة العين








□ القارئة ـ س . ف ـ البحرين :

تقول انا انسة عمرى ٢٥ عاما .. نظرى قوى .. ولكن فى بعض الحالات المصاحبة للخوف او الحزن والتوتر العصبى اصاب بعتامة مفاجئة لاارى اى شىء .. واخر مرة استمرت هذه الحالة ثلاثة ايام .. اخاف على فقد بصرى .. فماذا اعانى ؟

□ □ يقول الاستاذ الدكتور مصطفى بهجت استاذ الرمد بكلية الطب جامعة القاهرة .. ان كرة العين تحتوى على سائل مائى له ضغط مستوى معين لايؤثر على انسجة العين .. وهذا السائل يفرز داخل العين ثم يصرف خارج العين عن طريق زاوية الخزانة الامامية للعين .. وهى المسافة الموجود بين قرنية العين والقزحية .

وفى حالة ضيق هذه الزاوية لايتم تصريف هذا السائل بالمعدل الطبيعى مما يؤدى الى ارتفاع ضغط العين .

د. مصطفى بهجت

وهناك بعض الاشخاص لديهم تشويهات خلقية وتكون زاوية العين اضيق ويزداد ضيقها فى حالات الانفعال وبالتالى يقل من تصريف السائل .. ومن هنا تحدث نوبات من ارتفاع ضغط العين يشعر بها المريض على هيئة زغللة فى الابصار وحالات ملونة حول النور ..

وفى مثل هذه الحالة انصح بالعلاج الوقائى بواسطة اشعة الليزر .. ولاخوف من هذه الاشعة .. وعليك الانتظار حتى العودة الى مصر للكشف الدقيق بشرط عدم تعرضك للتوتر العصبى .. حتى لايرتفع ضغط العين بشكل حاد ويكون الموقف حرجا .



أقوى أفلام الكوميديا لجولدن ايجل فيلم ثلاثة على واحد

من المعروف أن شركة جولدن ايجل إحدى الشركات التى لها بصماتها المعروفة فى أسواق الفيديو وفى الانتاج السينمائى وقد قدمت أكثر من فيلم عربى كلها ذات طابع خاص يعالج قضايا المجتمع وتتميز بالاثارة والمغامرة . وانطلاقا من تلك الصلة التى تربط بين الشركة وبين العرض الكوميدى الرائع والكبير لسمير غانم وأحمد راتب وسحر رامى فيلم ثلاثة على واحد .





خطوط فاصلة

قلت مرة للدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ، ووزير الزراعة :

● أؤيدك تماما .. فى القرارات الاخيرة التى اصدرتها .. والتى قضت بتنحية كبار موظفى الوزارة عن مواقعهم .. ممن لهم صلة بانهيار محصول القطن هذا العام .

رد د. والى :

× لقد عالجت الموضوع ليس بصفتى الوزارية فقط .. لكن بصفتى الحزبيـة ايضا .. حيث راعيت اعتبارات عديدة ، وخيوطا متشابكة .

●●●

وانا شخصيا اعلم ان وزارة الزراعة ليست المسئولة الاساسية فى موضوع محصول القطن .. بل يلقى على وزارة الاشغال ، والموارد المائية العبء الاكبر .. الا ان د. يوسف والى .. بحكم شخصيته الهادئة ، وموقعه الحزبى ، وحرصه على ان تكون جسور التعاون بينه وبين زملائه الوزراء قوية ، ومتينة .. رأى ان يعهد لوجوه جديدة داخل وزارة الزراعة .. القيام بمهام الوقاية ، والمقاومة ، والابحاث العلمية .. بالرغم من ان الذين كانوا يقومون بتلك المهام على اعلى مستوى من الكفاءة ، والخبرة .. فقد اقتضت المصلحة العامة - من وجهة نظر د. والى - اجراء مثل هذه التغييرات .. حتى لا يتكرر ما حدث .. ولتعرف كل الاطراف ما لها ، وما عليها فى المستقبل .

●●●

ايضا .. كان من الضرورى ان يتدخل د. يوسف والى تدخلا حاسما بالنسبة لتلك الظاهرة التى هددت مستقبل مصر كلها .. وهى تحويل الاراضى الزراعية الى اراض للبناء ..!!

ففى الوقت .. الذى نطالب فيه بتقليل الفجوة بين الواردات ، والصادرات .. وتحاول الدولة بذل قصارى جهدها لزيادة مساحة الارض الزراعية التى تنتج لنا قمحا ، وارزا ، واذرة ، وخضروات ، وفواكه .. نجد ان هناك « اناسا » من بيننا - للاسف - وقد تجردوا من كل قيم ، ومثل ، ومبادىء .. ليحققوا منافع لهم بصرف النظر عن اية مصالح عامة .

●●●

لهذا وجد د. والى ان الحل الامثل هو ابلاغ النائب العام لكى يضع حلا لوقف هذا العدوان .. الذى يغتال الارض .. ويحولها الى بوار ..!

ولا جدال ان الحقائق امام نائب رئيس الوزراء ، ووزير الزراعة .. صارخة ، ومفزعة .. ولقد شهدت الرجل مرة . والدموع تملأ عينيه من الفرح .. وهو يرى امامه اللون الاخضر الزاهى .. ثم رأيته مرة اخرى .. وقلبه ينفطر من الحزن .. عندما لمح « السواد » .. يزحف الى كل شبر ..!!

كل ذلك .. والاجراءات القانونية بطيئة .. والعقاب غير رادع .. والارباح الخيالية .. اعمت ابصار المعتدين ..!!

من هنا .. لا اعتقد .. انه توجد صعوبة من اى نوع تمنع النائب العام من اصدار تعليماته الفورية ، والعاجلة لكى تحال «حوادث» تبوير الارض الى المحاكم المستعجلة .. اذ يكفى ما ضاع .. ولم تعد لدينا ادنى قدرة على تحمل فقدان البقية الباقية من مصادر غذائنا ..!!

سمير رجب

هــزم المنيا ٣/ صفر فى مباراة قوية

كتب - جمال وهبه :

حقق الزمالك فوزا غاليا على المنيا فى بداية الاسبوع السابع للدورى العام وواصل مسيرة انتصاراته بعد فوزه بثلاثة اهداف للاشىء فى المباراة التى اقيمت بينهما امس باستاد القاهرة وشاهدها اكثر من ٥٠ الف متفرج دفعهم الى الاستاد فوز الزمالك فى الاسبوع الماضى على الاتحاد السكندرى بأربعة اهداف للاشىء .

كانت نتيجة الشوط الاول ١/صفر سجله رضا عبد العال فى الدقيقة ٣٥ .. وفى الشوط الثانى اضاف جمال عبد الحميد الهدف الثانى فى الدقيقة ٢٣ من هدف برأسه واضاف طارق يحيى الهدف الثالث للزمالك فى الدقيقة ٤٦ .

جاءت المباراة فى مجملها سريعة وقوية من الطرفين .. وكان فيها فريق المنيا خصما عنيدا امام الزمالك .

الشــــوط الاول

حفل هذا الشوط بالندية والسرعة واتسم بالاثارة والحماس خاصة من جانب فريق المنيا الذى لعب للفوز وليس للتعادل .. وكان من الممكن ان تسجل هدفا فى الدقائق الاولى ولكن نقص الخبرة حال دون ذلك فقد بدأ المنيا مهاجما طوال الدقائق الاولى واستغل الكرات العرضية واحتسبت لصالحه ضربتان ركنيتان بعد ذلك شارك الزمالك فى الهجمات لفترة طويلة وتبادلا الهجمات واتسمت هجمات الزمالك بالخطورة نظرا لقوة خطوطه حيث لعب الزمالك بكامل صفوفه بعد عودة اسماعيل يوسف وجمال عبدالحميد وايمن يونس .

وشكل جمال عبدالحميد مع طارق يحيى خطورة كبيرة على مرمى هشام ابو الحسن واسفرت عن تحقيق هدف لرضا عبدالعال فى الدقيقة ٣٥ من كرة عرضية لعبها طارق يحيى من الجناح الايسر وحولها عماد صلاح الى رضا عبدالعال الذى سددها على يسار هشام ابو الحسن

الشـــوط الثـــانى

ارتفع مستوى الاداء فى الشوط الثانى وبدأ بداية عكسية حيث سيطر الزمالك على مجريات اللعب بعد أن غيرت المنيا طريقة لعبها واتجهت للدفاع مما ساعد الزمالك على تسجيل هدفه الاول وبعد ذلك انتشر لاعبو المنيا وشاركوا فى الهجوم فظهرت الندية .. هجمة هنا واخرى هناك و ان اتسمت هجمات الزمالك بالخطورة وضاعت من بين أقدام لاعبيه أكثر من فرصة كانت من الممكن أن تضاعف رصيد الاهداف .. فواحدة أضاعها جمال عبدالحميد برأسه وفرصتين ثمينتين لاسماعيل يوسف فى الدقيقتين ٢٧ و ٤٥ انقذهما هشام عبدالحميد باعجوبة وفى المقابل لم تكن هناك فرص غالية للمنيا رغم وصولهم لمرمى أيمن طاهر أكثر من مرة .

خرج أيمن يونس فى بداية هذا الشوط ولعب بدلا منه حسين عبدالرسول .

جمال عبدالحميد نجم هجوم الزمالك يلعب الكرة برأسه الذهبية وسط دفاع المنيا

تصوير : احمد عبدالفتاح

الإسماعيلى ضم لاعب منتخب الناشئين

الاسماعيلية - عيد السويركى :

نجح فريق الاسماعيلى فى ضم محمد سليم لاعب البلاستيك ومنتخب الناشئين السابق



٦ مباريات فى الدورى اليوم أهمها الأهلى والاتحاد

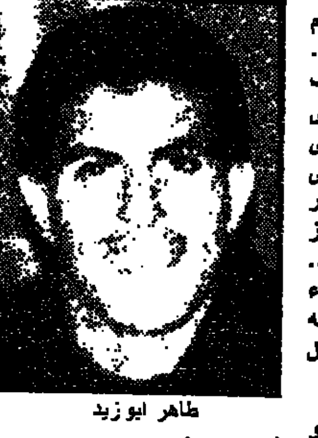
كتب - حسين محمود

يختتم اليوم الاسبوع السابع للدورى الممتاز لكرة القدم بست مباريات فيلتقى الاتحاد السكندرى مع الاهلى باستاد الاسكندرية .. وجمهورية شبين مع المنصورة باستاد شبين .. والمصرى مع الاسماعيلى باستاد بورسعيد .. والمحلة مع السويس باستاد المحلة .. والمقاولون مع المريخ باستاد الجبل الاخضر والترسانة مع الاوليمبى باستاد البلاستيك .

مباراة الاتحاد والاهلى اهم مباريات اليوم واكثرها جماهيرية .. فالاتحاد صاحب الارض فى موقف لايحسد عليه بعد الهزيمة الثقيلة التى تلقاها امام الزمالك يوم الاثنين الماضى والتى ترتب عليها تغيير جهازه الفنى بتعيين فؤاد مرسى مديراً فنياً وجابر الخواجة مدرباً وتوجيه الشكر للجهاز السابق بقيادة كمال الصباغ وبوبو .. لذا سيسعى الاتحاد جاهدا لحفظ ماء الوجه خاصة وان المباراة على ارضه ووسط جمهوره .. الفريق يحتل المركز السابع برصيد ٨ نقاط .

اما الاهلى فيلعب مباراة اليوم وهو متصدراً للدورى الممتاز بـ ١٥ نقطة جمعها من الفوز فى جميع مبارياته وتبقى له مباراة واحدة مع الزمالك مؤجلة ، كما يلعب اليوم طاهر ابو زيد بعد ظهوره بصورة طيبة .

● لقاء جمهورية شبين والمنصورة يدخل فى اطار المباريات الحماسة فهو اللقاء الاول بين عصام بهيج مدرب المنصورة وفاروق جعفر مدرب شبين وكلا منهما يسعى لاثبات ذاته للفوز فشبين يحتل المركز الاخير برصيد ثلاث نقط اما المنصورة فيحتل المركز الخامس برصيد ١٠ نقاط .



طاهر ابو زيد

● لقاء المصرى والاسماعيلى صراع على زعامة منطقة القناة .. فالمصرى صاحب الارض هبط الى المركز العاشر برصيد ٥ نقاط ولم يحقق فى البطولة سوى فوز واحد فى حين لقى ثلاث هزائم لذا سنجده يقاتل من اجل تحقيق الفوز ليحسن من ترتيبه

أما الاسماعيلى فيحتل المركز السادس برصيد ثمانى نقاط .

● وفى المحلة لقاء متكافىء بين المحلة الذى يحتل المركز الرابع برصيد ١٠ نقاط والسويس الذى يحتل المركز الثامن برصيد ٧ نقاط .

● المقاولون والمريخ صراع من اجل الهبوط وتحسين المراكز فالمقاولون يحتل المركز التاسع برصيد ٦ نقاط جمعها من الفوز فى مباراتين والهزيمة فى ٤ مباريات وفرصته كبيرة اليوم لتحقيق الفوز .. اما المريخ فهو (كالعادة) يحتل المركز الحادى عشر برصيد ٤ نقاط جمعها من التعادل فى اربع مباريات والهزيمة فى مباراتين .

● أما لقاء الترسانة والاولمبى لقاء بين المقدمة والمؤخرة .. فالترسانة ثالث الدورى برصيد ١٣ نقطة جمعها من الفوز فى اربع مباريات والتعادل فى واحدة اما الاوليمبى فيحتل المركز قبل الاخيرة برصيد ثلاثة نقاط جمعها من التعادل فى ثلاث مباريات وخسر مثلها .

السودان تحتفل بالمريخ وتكرم مصطفى عبده وإكرامى

الخرطوم - محمود معروف :

احتفل شعب السودان امس بفوز نادى المريخ بكأس افريقيا للاندية ابطال الكئوس وهو امل ناد سودانى يحقق هذا الانجاز الرياضى ..

وقد شارك الشعب واندية الدورى الممتاز فريق المريخ احتفالاته واقيم مهرجان مساء امس استغرق ٤ ساعات وبدأ بهبوط طائرة هليوكوبتر على ارض ملعب نادى المريخ .. نزل منها اثنان من نجوم الفريق هما سامى عز الدين الكابتن الذى اعلن اعتزاله بعد الفوز .. وحامد بريمى حارس المرمى واحد صناع الفوز .. هبطا من الطائرة ومعهما كأس البطولة وقاما بتسليمه للاعبى اندية الدورى الممتاز بالسودان وعددها ١٢ ناديا حيث اصطف لاعبوها بأرض الملعب وتبادلوا تسلم الكأس تعبيرا عن تضامن الاندية السودانية كلها

واقيمت مباراة تسديد ضربات الجزاء بين حارس مرمى مصر والاهلى المعتزل اكرامى وحارس منتخب السودان حامد بريمه وكانت مباراة طريفة اكثر منها جدية وقد صد كل منهم عددا من ضربات الجزاء .. وفى الختام اقيمت مباراة بين فريقى المريخ والهلال بعد خلطهما معا وتقسيمهما الى فريقين تعبيرا عن المودة والاخاء بين قطبى الكرة السودانية الهلال والمريخ وشارك فيها نجما مصر مصطفى عبده مع الفريق الاول واكرامى مع الفريق الآخر وعقب ذلك تم تكريم نجمى مصر بواسطة العميد ابراهيم نايل ايدام عضو مجلس ثورة الانقاذ ووزير الشباب والرياضة

معسكر لمنتخب الكويت بالقاهرة

بحث الشيخ فهد الاحمد رئيس اتحاد الكرة الكويتى مع محمود الجوهرى المدير الفنى للمنتخب المصرى امس التنسيق بين اعداد الفريقين الكويتى والمصرى .

من ثقب الباب

اصدق الفن عندى هو ما قل ودل .

وانجح كاتب اتمتع بقراءته هو يحيى حقى . اقرأه لتشبع روحى ولكنها لاتكتفى حتى أعود إليه . ويحيى حقى كاتب محبوك مسبوك . يحبك كلمته على فكرته ، ثم يسبكها كسبائك الذهب .

ويحيى حقى من اكثر كتابنا احساساً بالكلمة . وهو فصيح بالعامية أو الفصحى . ومن أنجح من غامروا باستعمال العامية فى مكانها . وقد جمع بين بساطة التعبير ودهاء الفكرة . فهو بساطة وسلاسة تجعلك تقرأ وكأنك لاتقرأ . لانك تتمتع بصدقه الذى ارهقه ، وجعله يكتب صفحته ثلاثين مرة . حتى يختار اللفظ والجرس والايقاع حتى يوحى بالمعنى . وهو اعظم من حرر الكلمة من سجنها . وانقذ الجملة من زوائدها . وهو أروع فنان كتب ما قل وامتع .

ورغم انه امضى سنينا فى الغربة مابين اسطنبول وانقرة وروما وباريس وليبيا وجدة . فقد ظل مولده فى حارة الميضة خلف المسجد الزينبى ينبوع الهامه ووحيه الذى تدفق فى « قنديل أم هاشم » . وكان من اروع من وصف القاهرة . لانه قاهرى المولد والمزاج . وظل يذكر بيته القديم وعائلته « وكيف كان يرتعش من الرهبة وصوت المؤذن يتردد فى أرجاء المنزل . ذلك ان صوت الشيخ حسن ذلك القزم المعروف فى حينا بجمال صوته كان فيه ضمان وقوة » . وأية عبارة أقوى من القوة والحنان حين يتلو صوت صاف جليل فتنقلب حجارة المسجد إلى قناديل تشعشع بالضياء . وهو يذكرنى دائما بصوت الشيخ محمد رفعت وكان يجمع بين القوة والتقوى . ولم ينس يحيى حقى قاهرته فى غربته أو بعد عودته من منفلوط التى علمته الشق الثانى من حياة المصريين بين المدينة والريف . فانظر إليه يصف جامع السلطان حسن فيقول: لم تنس إلى اليوم شهقة قلبى حين دخلت ابوابه .. إلى الوراء تراجعت كل المنمنات والزخارف والصنعة . لاشىء فى العمارة الاسلامية فى القاهرة يدانى هذا القوس الشاهق المحيط بالقبلة . لابد لك أمامه ان ترفع رأسك من فورك إلى السماء . وكان صدرك الضيق قد أصبح مثل رحابة هذا القوس العظيم » .

وليس أجمل من هذا الاديب الفنان الذى خلص الكتابة من الزخارف والفخفخة لانه تخلص من الرياء فى التعبير ، وأمن أن اللفظ الاجوف يظلم المعنى . فاصبح كاتب الهمس والنجوى . ولو عصرته كما قال - فى عصارة قصب . فلن تخر منه إلا نقط مصرية تماما » .

انه كاتب رائع فيه شفاء للقارىء من الهلع والقلق والغم البليد .

كامل زهيرى

فى محطة أتوبيس بالأقاليم ـ بقيــة

الاتوبيس اكثر التزاما على الطريق السريع لان حركة المرور مراقبة تماما فكل ٣ كيلو مترات يوجد شرطى مرور فضلا عن المراقبة الرادارية أما فى الطرق الفرعية فان عبور اى سيارة بدون لوحات معدنية تتسبب فى مجازاة كل شرطى مرور مر بها أو مرت عليه دون ان يوقفها وتعرضه للجزاء .

أما سائق الاتوبيس فان سحب رخصه معنا التأثير المباشر على دخله ومنعه من العمل وحرمانه بالتالى من الحوافز .

واشار الى ان معطيات الطرق السريعة والتى سببها عدم الالتزام بالمواصفات تتسبب فى الكثير من الحوادث فضلا عن قلة اللوحات الارشادية أو كثرة التقاطعات والمنحنيات على الطريق السريع بشكل لا مثيل له فى العالم كله فضلا عن المبانى التى خنقت الطريق رغم أنف القانون .

وفى مقر رئاسة شركة اتوبيس وسط الدلتا على كورنيش النيل بالقاهرة قال محمد سيد على عنتر مدير عام التخطيط تتبع منذ ٥ سنوات اسلوب التخطيط فارتفع متوسط انتاجية العامل وانتقلنا من الخسائر عام ١٩٨٥ الى الارباح وحققنا ٣٢ مليون جنيه ايرادا من تشغيل ٨٤٣ سيارة أوتوبيس فى ٣٦٣ خطا يعمل عليها ٤٨٠٠ عامل وتم ادخال الحاسب الالى كأول شركة اتوبيسات فى مصر ونقلت سياراتنا ١٥٨ مليون راكب عام ٧٨ – ١٩٨٨ .. وتم القضاء نهائيا على التشغيل الوهمى للاوتوبيسات والذى كان يعنى تسيير الاتوبيس لمسافة يتم خلالها قطع التذاكر ثم يتعطل الاوتوبيس ونعمل فى ٣ مناطق – الغربية – المنوفية وكفر الشيخ ونحاول ان نرعى العاملين صحيا واجتماعيا بالمصايف والشقق .

أما رفع اسعار الركوب بعد الساعة الخامسة مساء شتاء فانه تنفيذ لقرار وزارى بزيادة ٥٠ فى المائة من قيمة التذكرة بعد الخامسة مساء والسادسة والنصف فى الصيف وتتبع مع العاملين سياسة الحوافز بنظم جعلت المحصل يرفض الترقية حتى لا تتأثر حوافزه .

زيادة ٣٠٪ انجاز سنوى

أما اللواء محمد جلال عبدالمجيد رئيس مجلس ادارة الشركة فقال : ان الشركة حققت زيادة فى معدلات الانجاز تبلغ ١٥٠ فى المائة عما كانت عليه منذ ٥ سنوات اى بمعدل ٣٠ فى المائة سنويا وهناك خطة تفصيلية محددة يلتزم بها الجميع على كل المستويات وكل الفروع وتدرس سلبياتنا أولا بأول .. وقال رئيس الشركة انه يحرص على اللقاء السريع المباشر مع العاملين .. كل العاملين لمعرفة مشاكلهم وحلها أولا بأول والنزول للمواقع من مرتين الى ٤ مرات سنويا .

وقال انه لا يتدخل لحماية سائق مخالف بل انه ربما يكون اكثر قسوة لتحقيق الانضباط ويتحمل السائق المخالف غرامة مخالفته ولا يعود السائق الذى تتهم فى حادث لمزاولة القيادة الا بعد كشف طبى دقيق وتحاليل شاملة ولا حد اقصى للحوافز .

وقال اللواء محمد جلال عبدالمجيد ان الراكب دائما على حق لكن اولئك الذين يستغلون نفوذهم أو سلطانهم مبررا لعدم دفع اجرة فنحن نقاومهم وأننا مع اى محصل أو سائق طالما كان على حق فنحن نرفع من قيمة الانتماء للشركة والمحافظة على حال الشركة « انتماء » .

واكد رئيس الشركة انه لا مكان للبطالة المقنعة فى الشركة فقد تم اعادة توزيع العمالة وكل عامل يعرف دوره بالضبط ورغم ان خطوط الشركة تعد اقصر الخطوط التى تعمل عليها شركات القطاع الا ان نتائج ومعدلات الاداء داخل الشركة تدعو للفخر بسبب سياسة الحوافز التى جعلت الجميع يبذل اقصى طاقته فضلا عن برامج التدريب المكثف لكل العاملين .

وكشف اللواء محمد جلال عبدالمجيد ان العاملين بالشركة انجزوا بالانتماء مبنى ضخما لمنطقة المنوفية بالباجور بالجهود الذاتية تكلف ٥٥٠ ألف جنيه بينما لو استعنا بمقاول لتقاضى منا فوق المليون ونصف المليون جنيه .

وقال انه يتابع بنفسه اى شكوى موضوعية من سائق أو محصل لكنه لا يحمى ابدا أى مخطىء ولا يتقاعس عن مكافأة اى شخص اجاد .

إنا لله وإنا إليه راجعون

فقيد عائلة عثمان بالاسكندرية والبتانون

المرحوم الاستاذ/ محمد يوسف محمد عثمان

وكيل وزارة التربية والتعليم بالاسكندرية

وشقيق الحاج سيد يوسف محمد بالمعاش وابن عم الحاج عبدالسلام أبو عثمان من الاعيان وعلى عثمان المزارع وعبدالخالق المزارع وعبالحليم وعبدالفتاح وعباس وعلى بالاسكندرية والاستاذ طلعت عثمان المدير المالى بشركة الاقطان واللواء حسين شوقى بالقوات المسلحة والاستاذ على زكى عثمان ببنك التسليف الزراعى والمهندس أسامه عثمان بشركة غزل شبين الكوم والاستاذ عبدالحميد نشأت المستشار القانوى بالجمارك والاستاذ عبدالخالق عثمان المدير بالتأمينات بالمنوفية وعم كل من الحاج فوزى عبدالسلام عثمان بالاعلانات ويوسف عبدالخالق بشركة البحيرة ونسيب المهندس سعيد عبدالرحيم عثمان والحاج عبدالسلام فتيح والحاج عبدالحليم فتيح والحاج عبدالوهاب فتيح والحاج سند أبو شعبان وأحمد أبو شعبان والمرحوم محمد الجوهرى وقريب ونسيب عائلات أبو شعبان والجزار والفرماوى والعشماوى والخولى والحضرى والبابلى وأبو سمك وشهاب الدين وشيعت الجنازة أمس .. تلغرافيا شارع عبدالمنعم رياض العصافره إسكندرية القبلية آل عثمان والدوام لله وحده .

■■

عزاء شبرا النخلة

حسن حسين وعبدالله الدع ومحمود هارون ورفاعى السطى ومجدى عشوش وعاطف هارون يشاطرون المهندس مصطفى أبو خضوه الاحزان فى وفاة والدته تغمدها الله برحمته .

مدرسة بلقاس الاعدادية للبنات

تشاطر الزميلة نادية القط الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة والمغفرة .

■■

مدرسة منشأة بسنديلة الاعدادية

وطلابها يشاركون الطالبين حسام وحازم . محمد توفيق احزانهم لوفاة والدهم .

■■

توفى إلى رحمة الله

المرحوم

غلاب عبدالعال غلاب

نجل عبدالعال غلاب التاجر ببسيون وشقيق العبد عبدالعال وابن عمة محمد نوفل على المصور بالجمهورية وابن أخت المرحوم أحمد على الصحفى بالاخبار وشيعت الجنازة من منزل الفقيد ببسيون غربية .

■■

محمود شهدى بشبين الكوم يشاطر الاستاذ الدكتور السيد حمادين رئيس جامعة المنوفية الأحزان لوفاة السيدة البارة المرحومة والدة السيدة حرمه فللفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة الصبر .

■■

البقــاء لله

أحمد فؤاد الامير مدير علم شركة التوزيع المتحدة وبدر راشد مدير ادارة الرسم لشركة حلوان لمحركات الديزل بحلوان ينعيان الاخ الغالى المحاسب

مصطفى عبدالخالق

مدير عام المشتريات الخارجية لشركة حلوان لمحركات الديزل ويشاطرون العائلة الاحزان للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

■■

مدرسة المحمدية التجريبية للغات

تتقدم بخالص العزاء والمواساة للسيد الاستاذ حسن إسماعيل لوفاة عديله المرحوم :

محمد ابراهيم الدسوقى

للفقيد الرحمة والاسرة الصبر والسلوان .

شركة مضارب الاسكندرية

محاسب محمد عيسى رضوان رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس والعاملون ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومه الزميله ساميه محمد على بوحدة كرموز للفقيده الرحمه وللاسره الصبر والسلوان .

■■

شركــة الاهــرام للمجمعــات الاستهلاكية

رئيس وأعضاء مجلس الادارة والعاملون بالشركة يشاطرون الزميلان الاحزان

ممدوح السيد محمد بسيونى

لوفاة والده

وماجده محمد طه

لوفاة والدها

تغمدهم الله برحمته الواسعة ولاسرهم الصبر والسلوان .

■■

منطقة الكرة الطائرة

وأعضاء منتخب أسوان للكرة الطائرة ينعون بمزيد من الحزن والاسى والد الزميل محمد عوض سكرتير منطقة أسوان للكرة الطائرة وللفقيد الرحمة ولاهله الصبر والسلوان .

■■

عـــزاء

رئيس مركز ومدينة ديروط

رئيس المركز ومديرو الادارات ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومة حرم شقيق الاستاذ

أمين فهيم ناروز

سكرتير عام مركز ومدينة ديروط للاسرة وللزميل خالص العزاء .

إعتـــذار
نعتذر للسادة المعلنين الذين لم تنشر إعلاناتهم وسنوالى نشرها غدا

مدير علم شركة الاعلانات الشرقية ومديرى قطاع المطابع التجارية والصحفية ونواب المدير العام ومديرو الادارات ورؤساء الأقسام الادارية والفنية يشاطرون الزميل مصطفى عبدالعزيز «سباك المؤسسة» فى وفاة زوجته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

■■

الجمعية التعاونية للبترول بالسويس

أسرة قطاع النقل البحرى

تشاطر بمزيد الحزن الاستاذ رمضان محمد صالح الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة .

■■

أسرة المكافحة البستانية

بمديرية الزراعة بالبحيرة

تشاطر المهندس صالح ربيع الاحزان لوفاة والده وللاسرة خالص العزاء .

■■

مستشفى فوه العام

مدير المستشفى والمدير الادارى والاطباء والعاملون يشاطرون المهندس غطاس جرجس الاحزان لوفاة والده وللاسرة العزاء

■■

مأموريــة الضرائب العقاريـــة بالدلنجات

تنعى بمزيد الحزن والدة الزميل عبد الرازق عوض وعم محمود النوام وعم محمد الجدع وعم على الحلفاوى وخال صالح رحيل للجميع الرحمه ولاسرهم العزاء .

■■

أسرة دار المعلمين والمعلمات بالسنبلاوين تشاطر الاستاذ مختار سيعد لوفاة صهره ووالد الزميله ساميه المتبولى الاحزان للفقيد الرحمه وللاسره العزاء .

■■

مدرسة شرباص الاعدادية بنات

تواسى السيدة زينب رضوان لوفاة زوجها للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء .

شكر وذكرى الاربعين

للدكتور طارق طلعت سليط

المستشار طلعت سليط رئيس محكمة جنوب القاهرة الابتدائية يشكر جميع المتفضلين بمواساته فى مصابه الأليم ويخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الشعب والشورى ورئيس مجلس الوزراء والوزراء ووزير العدل ورئيس محكمة النقض والنائب العام ورجال القضاء والشرطة والجيش وجميع من شاركوه سواء بالحضور أو البرق أو المشاطرة ويعتبر ذلك شكرا خاصا لهم ويقيم ذكرى الأربعين عصر غد الاثنين ٨ يناير بالفيلا بمدافن الأسرة بشارع صلاح سالم أمام فرق الامن وبجوار مسجد الشبراوى .

■■

اللجنة النقابية للعاملين

بالوحدة المحلية لمركز ومدينة نصر النوبة تنعى ببالغ الاسى رائدها

المرحوم كامل يعقوب

رئيس مركز ومدينة نصر السابق وإنا لله وإنا اليه راجعون .

■■

علـى مبـارك الاعداديـــة بدكرنس

تشاطر الاستاذ اكرم ونيس غالى الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة .

■■

مدرسة مكة المكرمة ببورسعيد تشاطر الزميلة رضا عبدالراضى الاحزان لوفاة شقيقتها فللفقيدة الرحمة .

■■

شـكر

تتقدم أسرة النشار بالسلامية بخالص الشكر لجميع العاملين بالهيئة العامة للبريد على مواساتهم فى وفاة شقيقنا الشيخ

محمد الدسوقى النشار

وخاصة العاملين بقسم المطالبات

إكرام ومحمود النشار

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

جامعة الازهر

تعلن كلية الطب بنين فرع جامعة الازهر بأسيوط عن حاجتها لشغل الوظائف الاتية :

- أستاذ مساعد بقسم التشريح .
- أستاذ مساعد بقسم الفسيولوجى .
- أستاذ مساعد بقسم الهستولوجى .
- أستاذ مساعد بقسم الكيمياء الحيوية .
- مدرس بقسم التشريح .
- مدرس بقسم الفسيولوجى .
- مدرس بقسم الهستولوجى .
- مدرس بقسم الكيمياء الحيوية .

ويشترط فيمن يتقدم لشغل إحدى هذه الوظائف أن يكون مستوفيا للشروط والقواعد الواردة بالقانون رقم ١٠٣ لسنة ١٩٦١ بشأن إعادة تنظيم الازهر والهيئات التى يشملها وعلى القرار الجمهورى رقم ٢٥٠ لسنة ١٩٧٥ بشأن إصدار اللائحة التنفيذية للقانون سالف الذكر .

وتقدم الطلبات شخصيا بإسم السيد الاستاذ/ عميد الكلية بإدارة شئون الافراد بالجامعة بمدينة نصر فى موعد غايته خمسة عشرة يوما من تاريخ النشر مرفقا به الاتى :

١ – الشهادات العلمية الحاصل عليها المتقدم .
٢ – ثلاث نسخ من البحوث والمؤلفات العلمية .

وعلى السادة الحاصلين على مؤهلات علمية من الخارج أن يرفقوا بطلباتهم ما يفيد معادلتها من المجلس الاعلى للجامعات وكذا المجلس الاعلى للازهر – وعلى السادة العاملين بالحكومة أو القطاع العام أو الهيئات أو المؤسسات العامة تقديم موافقة كتابية صريحة من جهات عملهم .

هذا ولن يلتفت الى الطلبات السابق تقديمها على موعد نشر هذا الاعلان أو التى ترد بالبريد أو التى ترد بعد إنتهاء موعده أو غير المستوفاة للشروط .
٩٠/١٨٢٤

أختام مفقودة

فقد ختم فاطمة محمود راشد ولوست مدينة لأحد وستجنبه .

مرمى
المبيتة بالمكتبات
تحرك متى يرد الشتاء
طلبة العطار

مزادات

مديرية الاصلاح الزراعى بالمنيا

تعلن منطقة بنى مزار عن تأجير محطة بط بكامل مشتملاتها قوة ٥٠٠٠ بطة لكل دوره بناحية القشن مركز بنى مزار ولها حصة بطه .. وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مقر المنطقة نظير سداد مبلغ عشرة جنيهات وقد تحدد يوم الثلاثاء ٩٠/١/٣٠ لعقد جلسة المزاد بمقر المنطقة

■■■

جامعة المنوفية

كلية الزراعة

التوريدات

تعلن كلية الزراعة بشبين الكوم عن إشهار مزاد بيع حيوانات وتحدد البيع يوم الاثنين الموافق ١٩٩٠/٢/١٢ بمقر الكلية بشبين الكوم الساعة الثانية عشر ظهرا وإذا لم يرسو المزاد يعاد فى نفس اليوم من كل أسبوع .
٩٠/١٨٢٨

أحكام قضائية

حكم على غريب على احمد بالقضية ٢١٦ لسنة ١٩٨٩ بتغريمه مائة جنيه والنشر لانه فى ١٩٨٨/١٠/٢٠ بالسويس غش أغذية .

مناقصات

محافظة الدقهلية

مديرية الاسكان والمرافق

اعـــلان

تعلن مديرية الاسكان والمرافق بالدقهلية فى المناقصة العامة بين مقاولى القطاع العام والخاص والشركات المتخصصة عن عملية توريد عدد ٨٠ اسطوانه كلور سعة ٦٥ كجم لمرفق مياه شربين بالمحافظة .

وقد تحدد لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٠/٢/٧ تمام الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف وثمن النسخة عشرون جنيها .

تطلب كراسة العطاء بموجب طلب ممنوغ يضاف اليه واحد جنيه فى حالة طلبها بالبريد ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد للمديرية غير مصحوب بالتأمين الابتدائى وقدره ٢٪ من قيمته والعملية تخضع لاحكام القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية بشأن المناقصات والمزايدات .

يرجى ضرورة ارفاق صورة البطاقة الضريبية والسجل التجارى وبطاقة تسجيل المقاولين مجدده وسارية المفعول وسابقة اعمال مماثلة .

مناقصات

مشروع الانتاج الحيوانى بمحافظة مطروح

يعلن المشروع عن مناقصة عامة لتوريد عشرون طن برسيم أخضر يوميا لمحطات المشروع بالنهضة مركز مدينة الحمام وتعقد جلسة المناقصة الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الخميس الموافق ١٩٩٠/١/١٨ بمقر المشروع بالمكان الموضح عاليه وتقبل العطاءات مصحوبة بتأمين إبتدائى ٢٪ ومدة التوريد حتى أخر الموسم بنهاية شهر أبريل .

■■■

جمعية تنمية المجتمع المحلى حى المنتزه

تعلن الجمعية بين القطاعين العام والخاص عن مناقصة عامة بمظاريف مغلقة لتوريد سيارة مجهزة لنقل الموتى ، حدد لها جلسة ١٩٩٠/١/٢٢ وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مقر الجمعية بسيدى بشر مقابل سداد مبلغ ١٠,٢٥ للنسخة الواحدة بخلاف جنيهان لمن يطلبها بالبريد وعلى موردى القطاع الخاص ارفاق صورة البطاقة الضريبية وتأمين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند الرسو ولن يلتفت الى اى عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائى كامل او مصحوب بشيك غير مقبول الدفع ويعتبر القانون ٩ للعام ٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الاعلان .

■■■

مديرية الاسكان بأسيوط

ادارة العقود

اعلان مناقصة عامه لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان بأسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٩٠/١/٢١ عن عملية انشاء دور ثانى وثالث نهائى بمبنى مركز التدريب التابع لمديرية التربية والتعليم بأسيوط بشارع الجيش .

ويمكن الحصول على مقايسة العملية بتقديم طلب ممنوغ وسداد مبلغ خمسة وسبعون جنيها بخلاف جنيهان اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء ومرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وسابقة اعمال مماثلة .

وكل عطاء غير مصحوب بالتأمين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولايلتفت اليه .

مناقصات

البيت الفنى للموسيقى والأوبرا
٢٧ شارع عبدالخالق ثروت بالقاهرة
مناقصة عامة رقم (١) لسنة ١٩٩٠

يعلن البيت الفنى للموسيقى والاوبرا عن طرح مناقصة عامة لتوريد آلات موسيقية لفرق البيت طبقا للاصناف والمواصفات المبينة فى كراسة الشروط التى يمكن الحصول عليها من إدارة المشتريات بالبيت نظير سداد مبلغ ١٠ جنيهات وقد تحدد يوم الأربعاء الموافق ١٩٩٠/١/٢٤ لجلسة فتح المظاريف وتقدم الطلبات مستوفاة رسم الدمغة داخل مظاريف مغلقة باسم السيد الاستاذ مدير عام الشئون المالية والادارية مع تقديم تأمين إبتدائى ٢٪ من قيمة العطاء .

■■■

مديرية الاسكان بأسيوط

إدارة العقود

إعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان بأسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٩٠/١/٢٢ عن عملية إنشاء مدرسة النزلة المستجدة الابتدائية بمركز ساحل سليم مكونة من ٩ فصول + ٢ ورشة - مكتبة + حجرة نشاط + دورة مياه على ثلاث أدوار .

ويمكن الحصول على مقايسة العملية بتقديم طلب ممنوغ وسداد مبلغ خمسة وسبعون جنيها بخلاف جنيهان أجرة البريد .

ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى لا يقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء ومرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وسابقة أعمال مماثلة .

وكل عطاء غير مصحوب بالتأمين وصور البطاقات المطلوبة يصير غير قانونى ولا يلتفت اليه .

أشخاص مفقودون





الاسم : تامر مرزوق محمد قنديل متغيب من يوم ٨٩/١١/٢٨ السن ١٤ سنه ، المهنه طالب بالصف الثالث الاعدادى .
نداء : عد للمنزل رحمة بوالديك ولاتخف – فمن يجده الاتصال ب ٧٠٢٣٢٩ – ٩٨٤٦٣٥ من الساعة ١٠ صباحا حتى الساعة ٧ مساء

مناقصات

محافظة شمال سيناء

الديوان العام

الشئون المالية

تعلن المحافظة عن طرح مناقصة عامة لتوريد سياره مصعد ذات أذرع مفصليه او تليسكوبية وتحدد لها جلسة الساعة ١٢ ظهرا يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٠/١/٢٤ بديوان عام المحافظة بالعريش تسحب كراسة الشروط نظير سداد مبلغ عشرون جنيها من مقر المحافظة المؤقت ٤٨ شارع خضر التونى بمدينة التوفيق بمدينة نصر القاهرة ولن يلتفت الى اى عطاء وارد بدون تأمين ابتدائى كامل لايقل عن ٢٪ او اى عطاء يرد بعد الموعد المحدد والقانون ٩ ولائحته التنفيذيه مكملا للاعلان .

عطاءات

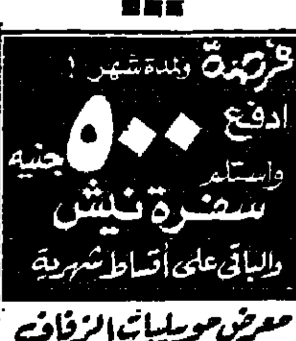
إعـلان

محافظة سوهاج الوحدة المحلية لمركز ومدينة طما تعلن عن إعادة طرح العمليات الاتية بين مقاولى القطاع العام والخاص فى مناقصة عامة :

١ – عملية رصف شوارع مدينة طما وتحدد يوم السبت الموافق ١٩٩٠/١/٢٧ الساعة الثانية عشر ظهرا بديوان الوحدة لفتح المظاريف .
٢ – عملية رصف طريق حى الزهراء لمدينة طما وتحدد يوم الاحد الموافق ١٩٩٠/١/٢٨ الساعة الثانية عشر ظهرا بديوان الوحدة لفتح المظاريف .
٣ – عملية تدعيم شبكة المياه بمدينة طما وتحدد يوم الاثنين الموافق ١٩٩٠/١/٢٩ الساعة الثانية عشر ظهرا بديوان الوحدة لفتح المظاريف .

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات لكل عملية على حده من قسم المشتريات بالوحدة نظير سداد مبلغ وقدره خمسون جنيها تضاف اليها ثلاثة جنيهات فى حالة طلبها بالبريد على أن يرفق بالعطاء تأمين إبتدائى ١٪ يكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء وتخضع هذه المناقصة القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ الخاص بالمناقصات والمزايدات ولائحته التنفيذية وأن تكون بطاقة القطاع الخاص مجددة وسارية المفعول .
٩٠/١٨٢٧

■■■



مناقصات

مدينة الأقصر

تعلن فى مناقصة عامة عن عملية توريد وتركيب مواسير اسبستوس أقطار مختلفة لبعض المناطق المحرومة بالمدينة .

وقد تحدد يوم السبت الموافق ١٩٩٠/٢/١٠ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف فمن له رغبة فى دخول المناقصة سحب كراسة الشروط والمواصفات نظير توريد ١٠ عشرة جنيهات للنسخة بخلاف مصروفات البريد على أن يرفق بالعطاء تأمين إبتدائى قدره ١٪ يكمل الى ٥٪ عند رسوه واعتماده ولن يلتفت الى العطاءات الواردة بدون تأمين أو بعد الميعاد المحدد أو الوارد بدون شهادة سابقة أعمال مماثلة للعمل المطلوب وترسل العطاءات داخل مظاريف مغلقة بإسم السيد اللواء/ رئيس المدينة فى المواعيد المحددة .
٩٠/١٨١٧

■■■

محافظة البحيرة

الوحدة المحلية لمدينة ومركز ايتاى البارود

ادارة العقود والمشتريات

تعلن الوحدة المحلية لمدينة ومركز ايتاى البارود عن اعادة طرح العمليات الموضحه فيما بعد وذلك فى مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص والعمليات هى :

اولا : عملية رصف شوارع مدينة ايتاى البارود .
ثانيا : عملية رصف وصلات بقرى ارمانيا – الضهرية .
ثالثا : عملية رصف وصلات لقرى قليشان – معنيا
رابعا : عملية رصف وصلات بقرى النبيره – صفط الحريه

وتحدد موعد جلسة فتح المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا بالنسبة للعملية الاولى يوم الاحد الموافق ١٩٩٠/١/٢١ . والعملية الثانية يوم الاثنين الموافق ١٩٩٠/١/٢٢ . والعملية الثالثة يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٠/١/٢٣ . والعملية الرابعه يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٠/١/٢٤

وذلك بديوان عام الوحدة المحلية وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات نظير سداد مبلغ ١٠٠ مائة جنيه لكل عملية على حده وتسدد هذه المبالغ على خزينة الوحدة المحلية ويرفق بكل عطاء تأمين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة العطاء يستكمل الى ٥٪ خمسة فى المائة فى حالة رسو العطاء مع تقديم سابقة الاعمال والبطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاع الخاص وللوحدة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

اعــــــلان

الهيئة المصرية العامة للكتاب

رملة بولاق - كورنيش النيل

تعلن الهيئة عن طرح المناقصة العامه رقم ٢٦ لسنة ٨٩/١٩٩٠ لتوريد ورق طبع - اوزان مختلفة وورق مانيلا ورق بنداكوت وقد تحدد يوم ١٩٩٠/١/٢٥ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفتح مظاريف المناقصة وذلك وفقا للشروط الواردة بكراسة الشروط والمواصفات وتصرف مقابل مبلغ عشرون جنيها .

■■■

حى وسط القاهرة

مناقصة عامة بين المكاتب الاستشارية الهندسية

تقبل العطاءات من المكاتب الاستشارية الهندسية المتخصصة فى أعمال التصميمات الهندسية لتقديم اسعارها لاعمال التصميمات اللازمة فى ميعاد غايته الساعة الثانية ظهر يوم ٩٠/١/٢٢ وهو الموعد المحدد لفتح المظاريف عن عملية .

انشاء مستشفى رمد الازهر بالدراسة .

ويمكن الحصول على نسخة الشروط والمواصفات للاعمال المطلوبة من ادارة العقود بالحى بالدور السادس بمبنى العمارة الاولى ميدان العباسية نظير سداد مبلغ ٢٠ جنيه للنسخة الواحدة .
٩٠/١٨١٩

محافظة المنوفية

مجلس مدينة أشمون

العقود والمشتريات

– تعلن الوحدة فى مناقصة عامة عن عملية إنشاء مدرسة الفرعونية الاعدادية وقد تحدد يوم السبت الموافق ١٩٩٠/٢/٣م فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفض المظاريف بالمجلس وتطلب كراسة الشروط والمواصفات والرسومات نظير مبلغ خمسون جنيها من قسم العقود بالمجلس والتأمين الابتدائى ١٪ يزاد الى ٥٪ عند الرسو بالشروط التالية :

١ – البطاقة الضريبية .
٢ – بطاقة تسجيل مقاول قطاع خاص (أعمال متكاملة) .
٣ – سابقة الأعمال .

وتخضع المناقصة للقانون (٩) لسنة ١٩٨٣م . ولائحته التنفيذية .
٩٠/١٨٢٣

شركات

إنه فى يوم ١٩٩٠/١/١ تم تكوين شركة تضامن بين عبدالعظيم عبدالمعطى وطالب طالب خليل باسم شركة عبدالعظيم عبدالمعطى ابراهيم وشريكه لتجارة الخردوات والادوات الكتابية ومقرها شارع سعد زغلول بالزقازيق برأسمال ألفا وخمسمائة جنيه ومدتها سنة تبدأ من ١٩٩٠/١/١ ومديرها عبدالعظيم عبدالمعطى وسجل ملخص العقد برقم ٥ لسنة ١٩٩٠ بمحكمة الزقازيق الابتدائية .

مع الباعة



يصدر كتاب الجامع الصحيح للإمام مسلم
الجزء الثالث ١٥ جمادى الآخر ١٤١٠هـ

رئيس مجلس الإدارة سمير رجب
المشرف على التحرير فاروق فهمى

هكذامت الأجل



للصناعة
موازين رومانى
للتوريدات الكهربائية
وديع أسعد عيسى
١٥ شارع عرابى أمام عمارة شمل ت: ٧٥١٢٦٤
تليفون: ٧٥٤٢٩١ / ٧٥٤٢١١
القاهرة
جواهرجى
١ - الجزيرة الوسطى / الزمالك
٣٤١٢٤٥١/٣٤١٤٩٥٩ت
١٣ ش المقريزى / منشية البكرى / القاهرة
شركة
عصفور
لصناعة الكريستال
خميس وابراهيم عصفور
الإدارة والمصانع: شبرا الخيمة
ASFUR UN
المعرض مفتوح طوال أيام الأسبوع
شركة
التجارية
برج هارون الرشيد
مصر الجديدة - القاهرة
عاطف موريس
خبير مثمن
للتجارة ولوازم الصيدليات
للنقل السياحى والرحلات
بولس عدلى بشاى
٦٨٣١٤٤
للتجارة
الجملة
أجهزة الكترونية وكهربائية
مجموعة من الثلاجات والديب فريزر
AGEEBA
عجيبة
فعلا
لتجارة
جميع الأدوات الكهربائية
والميكانيكية والإستيراد
٣ ش سليمان الحلبى ت ٧٤٣٣٨٥
لاستيراد قطع غيار سيارات
PEUGEOT
بيجو الأصلية
١١٩ شارع رمسيس أمام مستشفى الهلال الأحمر
تليفون: ٧٥٤٠٧٦ القاهرة
مصر الجديدة - رمسيس - الإسكندرية
أسعارنا تتحدى
موديلات لاتنافس
كالذهب جمال وجودة
تبقى على مر الأجيال
ليس لنا فروع اخرى
للإنتاج والتوزيع
٧٥٢٤٤٩
صرفة القطب
منجة الشيطان
صرفة العالقة
مصانع ملابس
للرجال والأولاد
٣٩٢٦٣٥٠ - ٣٩٢٨٦٦٤
أحدث إنتاج عالمى
حاليًا بالأسواق
COVERTINA
Covertina
شيكولاته بجوز الهند
COCO NUT
مع منتجاتها الأخرى
المجد لله فى الأعالى
وعلى الأرض السلام وبالناس المسرة
لوقا: ٢ : ١٤
أقباط مصر فى سائر المسكونة
أعاده الله عليهم بالخير والبركات ...
قطع غيار السيارات اليابانيه
١٠٧ شارع رمسيس / القاهرة ت: ٧٤٤٢٥٣
٣٤٧٠٤٤٨
صنعت فى ألمانيا الغربية
محلات
٤٠ شارع الأزهر تليفون: ٩٢٨٠٩٢/٩٣٤٠٩٢
ليس للمحل فروع أخرى فى أى محافظة
حلوانى
حلويات شرقية وأفرنجية
سيد السمادونى
٧٤٧٦١٥
٧٦٢٧٥١
اقرأ فى العدد الجديد:
حديث جرئ لأحسن لاعب فى العالم !
هانى رمزى وكلام عن «رضا» الجوهرى !
الطلاينة أصحاب الفرح متمسكون بالذهب !
سيد متولى يبحث عن إجابة لهذا السؤال ؟
الرياضى، الشمام «أحرف الكشاف طبى
تسعة بمقام «١٠٠» من الرياضيين !
سر سقوط طائرة الزمالك والأهلى فى تونس !
معدحت مكى آخر الرجال المقبلين !
استقالة الزيانى .. ورحيل شحته .. لماذا ؟
منتخب فلوطة فى النهائيات !
أخبار وأسرار فى هاف تايم.
رائدة الصحف الرياضية فى مصر والعالم العربى
بعد مضاعفة الطبع
نشكر القراء الأعزاء
على الثقة الغالية
أين عقوبة ثابت البطل ؟
الكورة
جوائز ضخمة فى مسابقة كأس العالم
الأشقاء الثلاثة.
هل يعتزلون فى يوم واحد ؟
رئيس مجلس الإدارة سمير رجب
رئيس التحرير حمدى النحاس